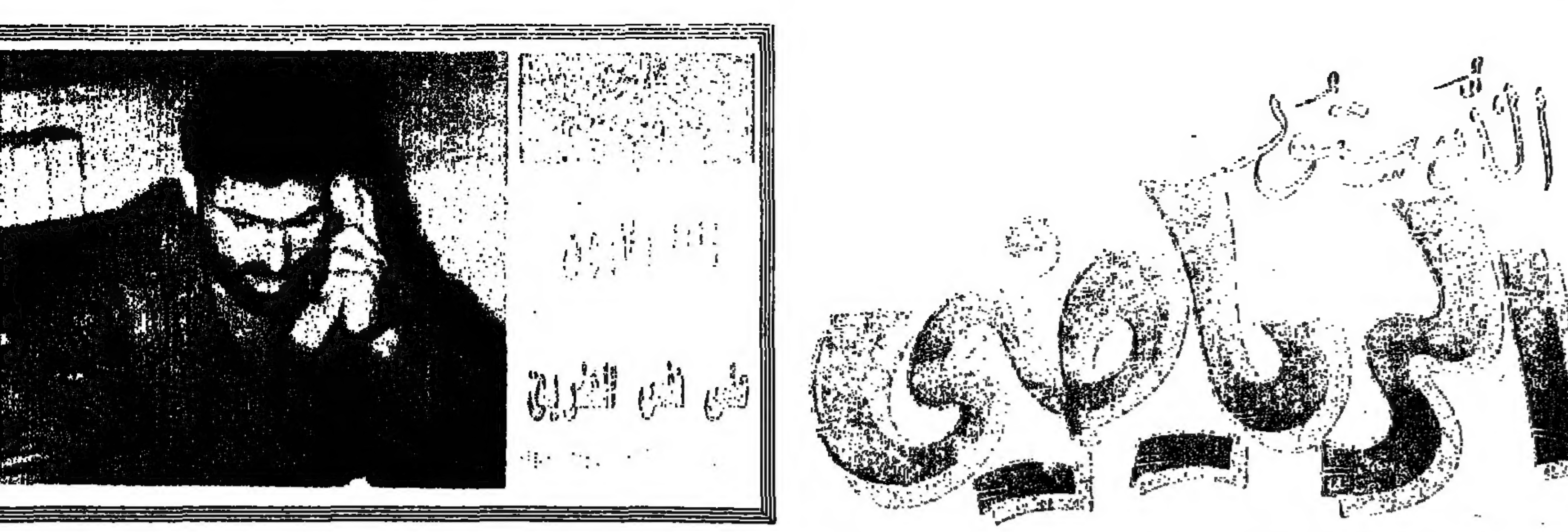
الأسبوعي الرياضي

الاثنين ٢٧ شوال ١٤١٣هـ الموافق ١٩ نيسان ١٩٩٣م/ رقم العدد (٢٧) السنة الاولى/ عمان

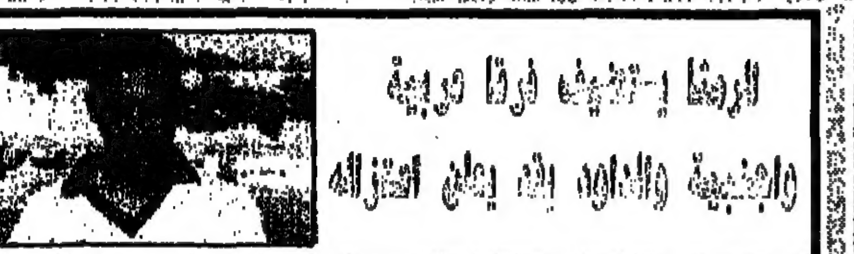




في قلب الطريق

امام سيادة رئيس الوزراء

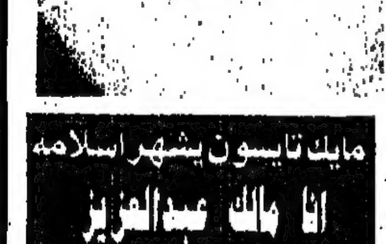
اندية اردنية مهددة بالبيع بالمـــزاد العلني



الرمثا يستضيف فرقا عربية والجنبية والداود بلد يعلن اعتزاله







مايك تايسون يشهر اسلامه

انا مالك عبدالعزيز



جيجز

الأفضل في انجلترا

تآمـروا علـى المنتخـب المصري

لماذا يعتدي اللاعبون على حكام كرة اليد

وزير الشباب..
العرب أولا

الى متى الاجحاف بحق الهدافين الاردنيين



الامارات.. تصارع اليابان في كأس العالم

محمد علي كلاي يغزو الصين

ميلاد عباس الحارس الأمين

الدستور الرياضي

المدير العام
سيف-محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول:
مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

المحررون
محمد غنام، شبلي شطرات، خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار، رزق المصري، محمد الظاهر، جلال ابو الهوادة، شاقي قطام، حسين الزعبي

المصور معتصم المالكي

الاخراج والتنفيذ
سمير الرمحي ومحمد مرشد

المونتاج الفني وسيم ابو جعفر

تصوير
خليل اليماني

الصف الضوئي (الكمبيوتر)
حسين العتوم

الاعلانات
يراجع بشأنها
دائرة التطوير والتسويق

الاشتراكات
يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان
شارع الصحافة

امام سيادة رئيس الوزراء

اندية معرضة للبيع بالمزاد العلني



تعيش ادارات واعضاء اندية الجزيرة، عمان، الرمثا، الجليل، العربي، الحسين/ اربد في قلق مستمر هذه الايام، وكادت تعرض بعضها للبيع بالمزاد العلني، وذلك بسبب القروض التي حصلت عليها من بنك البتراء والتي بلغت حوالي ١٥٠ الف دينار من اجل انفاقها على فرقها الرياضية لتساهم برفع اسم الاردن عاليا في مختلف الميادين العربية.

ورغم محاولات اداراتها بالكتابة الى وزير الشباب لانقاذ الموقف بان تساهم الوزارة بتغطية هذه الديون لبنك البتراء الا ان الوزارة تقف عاجزة امام هذا الوضع لعدم توفر المخصصات اللازمة لانقاذ هذه الاندية.

ومن هنا نطرح هذه القضية امام دولة سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء من اجل عودة البسمة على شفاه ادارات وجمهور تلك الاندية لان هذه القروض تم اخذها من اجل خدمة الشباب والرياضة الاردنية وليس من اجل المصالح الشخصية.

وزير الشباب العرب اولا

قال الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب ان الاردن يعمل جاهدا على توحيد الصف العربي بمختلف الميادين ومنها الرياضة، واضاف في رده على استفسار الدستور الرياضي حول موقف الاردن من الترشيحات القارية والدولية بالنسبة للمرشحين العرب، اننا نقف دوما مع العرب ونحرص على انجاح اي تجمع عربي في الاجتماعات القارية والدولية، وخاصة اذا كان التنافس بين عربي واجنبي، اما اذا كان التنافس بين مرشحين من الدول العربية فاننا نقف مع العرب العرب.

واختتم رده بان هذا التوجه لدى وزارة الشباب اقتدينا به من الرياضي الاول جلالة الملك الحسين الذي يحرص دوما على وحدة الصف العربي في مختلف المجالات.

ينظمها اتحاد السلة

ختام دورة التدريب في عمان واربد

اختتمت يوم الجمعة الماضي دورة تدريب كرة السلة التي عقدها الاتحاد الاردني لكرة السلة في عمان واربد والتي يشارك فيها اكثر من ٣٥ شخصا في اربد و٢٧ مشاركا في عمان وحاضر فيها نخبة من المختصين بلعبة كرة السلة والعلوم الاخرى هم: د. كاترين كيرتس - جامعة ميامي، د. بسام هارون ، د. حسين ابو الرز، د. وليد مارديني، د. هاني الريضي، د. فايز ابو عريضة، علي البليبسي ، رزق المصري ، محمد خميس ابو نمرة، فائق ابو حليمة، هلال بركات، سمير مرقص، د. عايد فضل، د. اميرة شمادة، د. حازم فريد، د. هاشم الكيلاني، د. ماهر الكيلاني، د. زياد الكردي، د. احمد هياجنة، الحكم الدولي مضر المجذوب، والحكم الدولي محمد الحوراني.

سيتقدم المشاركون الى الاختبارات النظرية يوم الخميس ٢٢ الجاري والعملي يوم ٢٢، ٢٣ الجاري في اربد وعمان، وكان الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب قد افتتح الدورة في عمان يوم الاربعاء ٧ الجاري وقام السيد سامي ارشيدات رئيس بلدية اربد بافتتاح الدورة في اربد بنفس الوقت وتاتي فكرة اقامة الدورة في اربد وعمان لاتاحة الفرصة من اتحاد اللعبة لاعطاء الفرصة للمعلمين والمعلمات وطلبة الرياضة في منطقة اربد للمشاركة وبشكل فعال ومشاركة المناطق القريبة من عمان في الدورة.

وتستكمل الدورة في منطقة الجنوب باقامة دورة مكملة في الكرك لمحافظات الجنوب وذلك خلال شهر ايار القادم بعد التنسيق مع الاندية والمراكز والجامعة وكلية المجتمع لضمان مشاركة اكبر عدد من المهتمين.

برعاية الشريف

افتتاح بطولة السلة بالكراسي المتحركة باتحاد المعوقين



الشريف يصافح رئيس فريق المستقبل

افتتح السيد سيف الشريف مدير عام جريدة الدستور بطولة كرة السلة بالكراسي المتحركة التي ينظمها فريق المتطوعين الاميركيين بكلية الامبسادور بالتعاون مع قسم كرة السلة والرجبي بالاتحاد الاردني لرياضة المعوقين والتي يشارك فيها ٤٨ لاعبا يمثلون اندية المستقبل في عمان الوطني من الزرقاء والنهضة من اربد بحيث تم تقسيم فريق المستقبل الى ا،ب

وقد حضر الافتتاح سيادة الشريفة نوفة ناصر بن جميل والدكتورة كاترين كيرتس عضو الاتحاد الدولي لكرة السلة بالكراسي المتحركة وامين سر اتحاد المعوقين وعدد من رؤساء الاندية المشاركة.

وقد استهل اليوم الاول للبطولة التي تقام ايام الاحد اسبوعيا بمباراة بين فريق المستقبل (أ) وفريق المستقبل (ب) ...

يوميات اشعب

● الظلام يرسل خيوطه الداكنة ولحظات الليل تقتحم الدقائق الاخيرة من نهار العمل المتواصل والعطاء من اجل ضمان النجاح. واشعب يتوجه الى قاعة عمان الكبرى حيث الاحتفال الكبير والسهرة الرياضية الجميلة والبوابات الرئيسية تفتح على الكهرباء ويدخل اشعب ونظارته تعكس خيوط الضوء التي ترسلها الكشافات الجميلة وما هي الا لحظات حتى .وجد اشعب مقعده المخصص وجلس واخذ يتلفت من حوله فوجد اهل العشيرة الرياضية يندمجون في حديث يغلب عليه طابع البسمة والاحساس بالفرحة وتذوق طعم الراحة بعد رحلة مع التعب.

تنهد اشعب ومع ارتفاع صوت الموسيقى خلع نظارته ووضعها امامه واخذ يتلفت حوله لعله يجد من يسمع كلامه المعسول عن شؤون هذه الرياضة فلم يجد سوى ممن لفحتهم شمس الملاعب فعرف ان الطريق امامه ستكون ملغومة فيما لو حاول تخطي حواجز اهل المعرفة.

واصل اشعب نظراته الغريبة يتابع فقرات الحفل وسط لحظات من الاستغراب ولم تشفع له خبرته التي يدعيها من النعاس الذي داهمه فكان لا بد من الغفوة ولدقائق طويلة فاستغرب من حوله ولكن سرعان ما فاق من غفوته وعاد للهمس والغمز والنقد لانه وجد ان كل الامور تسير وفق ما خطط لها عكس كل توقعاته التي اوصلته بعيدا عن الحقيقة.

حاول اشعب تجميع ما تبقى لديه من مخزون الكلمات المعسولة لعله يقنع من حوله ان الحفل ما هو الا كلام في كلام لكن الذين جلسوا وامضوا السهرة الرائعة وضعوا الحد اللازم. لاشعب الذي حاول التدخل فيما لا يعنيه، وعندما ايقن ان الحضور كشفوا حقيقة ما يفكر به اشعب حاول المغادرة ولكن سرعان ما تراجع على امل الفوز ولو بهوية صغيرة تجعل الحضور يفكرون باهميته لكن القطار فاته وارتدى نظارته وغادر المكان ولسان حاله يتذكر ويقول عيون الحسود فيها عود، ومع ساعات الفجر كان يجهز نفسه لالقاء خطبة لمعشر القراء كانت اشبه بزوبعة غبار ذهبت بعيدا فكان اشعب كمن يرقص في العتمة.

ابو يزن

فزورة

● عضو اتحاد لعبة جماعية حلف بالطلاق وتحدى الحضور في جلسة مغلقة بعدم عودة لاعب مميز الى صفوف المنتخب مهما كلف الامر فهل عرفته؟

الاميرة هيا حضرت مباراة الاهلي والارثوذكسي

انسات الارثوذكسي يتصدرن بطولة اليد

سمو الاميرة تتابع اللقاء



من لقاء الارثوذكسي والاهلي

● بحضور سمو الاميرة هيا بنت الحسين اقيمت في صالة النادي الاهلي اخر مباريات مرحلة الذهاب من البطولة النسوية لكرة اليد التي انطلقت الاسبوع الماضي وقد جمعت هذه المباراة فريقي انسات الارثوذكسي والاهلي في لقاء ساخن ومثير تمكنت خلاله انسات الارثوذكسي من المحافظة على صدارة البطولة بعد تغلبهن على الاهلي بنتيجة ١٦/١٩ وبهذا الفوز يتصدر الارثوذكسي مرحلة الذهاب برصيد (٤) نقاط بعد شطب نتائج كلية الرياضة التي انسحبت من البطولة بعد تلقيها خسارة ثقيلة من انسات الاهلي ٥/٣٣.

وكانت بنات الارثوذكسي قد حققن الفوز على طالبات جامعة اليرموك في لقاء الافتتاح بنتيجة ١٠/٢٣ في اللقاء الذي اقيم بصالة النادي الارثوذكسي، وتلقت لاعبات الاهلي خسارة مفاجئة وغير متوقعة من فريق جامعة اليرموك عندما قادت بطلة العرب في الوثب العالي سهاد حداد فريقها لتحقيق فوز ثمين بلغت نتيجته النهائية (١٩/٢١).

وبعد ان قرر الاتحاد شطب نتائج فريق كلية الرياضة لانسحابه من البطولة يحل فريق جامعة اليرموك بالمركز الثاني برصيد نقطتين والاهلي ثالثا بدون نقاط.

الحديدي رفضوا استقالته

● حمل رئيس اتحاد الكرة الطائرة استقالة نائبه الى وزارة الشباب بناء على اصرار النائب على ذلك اثر الجلسة العاصفة التي هزت دواميك الاتحاد!!.

المهم ان وزارة الشباب رفضت استقالة محمود الحديدي لخبرته الكافية في مجال اللعبة ولمعرفتها بقدرته على العطاء اكثر من غيره لغضب بعض الاعضاء لانهم وجدوا الفرصة مواتيه للتخلص من نائب الرئيس كونه يتمتع بالدراية الكاملة عن مواضيع اللعبة وصحتين

يقال

● ان الكولسات مع جهاز تدريب منتخبنا الوطني حول التشكيلة ما زالت مستمرة دون علم رئيس لجنة المنتخبات اي ان الشغلة خربانه والناس تلكه!

جولات رياضية

حلم الماضي

● الذين يحلمون بمراكز جديدة في الاتحادات الرياضية الجديدة عليهم ان يتذكروا دائما وباستمرار ان الشهادات العليا منحتهم المزيد من الغرور وسلبت منهم الكثير من العطاء فالافضل لهم الرحيل في عتمة الليل خوفا من انكشاف امرهم في زمن العطاء وليكن حلم الماضي حقيقة لم احق منهم في هذه المناصب

زمن الشقلبة

● في زمن الشقلبة يتحدث الثعلب عن مغامراته في البحار ويزرع الجهلة المعدن اللامع في اصابع ممن قتلهم الحسد ونبتت في قلوبهم جذور الحقد فامضوا الليل يبحثون عن المفردات فذابت شمعة الامل بين اصابعهم فكانت الصحوة!!

● حديث الشجعان

عندما تريد الحديث عن المنتخبات فالافضل ان يكون حديث الشجعان قريبا للواقع حتى يصدق من كتب عليهم الاستماع لهذه الكلمات الرنانة في الهواء الذي يردد بين موجاته اغنية جميلة مطلع احد مقاطعها وسترجع يوما يا ولدي غضبان زعلان مع الاعتذار!!.

مخلوطة المخلوطة

سمعتهم يتهامسون وشاهدتهم يبتسمون ولم يكن يعرف احد انهم دخلاء على الرياضة الا حينما بدا احدهم يتحدث عن تاريخ الانجازات التي حققها في عهده الميمون عهد التدريب العشوائي الذي سبب الدمار لاعرق الفرق.

● اذكياء ولكن اغبياء

يهاجمون صغار تجار الرياضة وهم كبار تجارها ولكن بالجملة ويعزفون لحن الغير وجيوبهم تعج بالالحان التي يعرفها من يعرف حقيقة هذه الزمرة التي ترقص في كل الافراح.

● الشهادة تعجبني

● سال احد الاغبياء عن شهادة احد الاذكياء فوجدها اشبه بمسرحية تبدأ بمهزلة وتنتهي بفضيحة تغضب الحضور مهما كانت درجاتهم.

● آخر الكلام

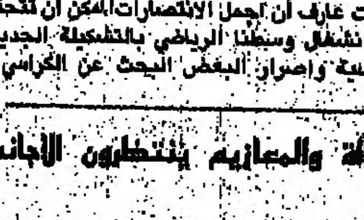
● ممرض فهمان افضل من دكتور تعبان خاصة في وسطنا الرياضي الذي يعج بالشهادات.

شبلي الشطرات

فهمي وفهمان

● شو يا فهمان آخر اخبار الضيعة خاصة وان الربيع يزهو بصورته الجميلة مما يجعلنا نتطلع لموسم رياضي عامر بالعطاء والانتصارات.

● ولو يا فهمي انت عارف ان اجمل الانتصارات الممكن ان تتحقق سنفقدها بسبب انشغال وسطنا الرياضي بالتشكيلة الجديدة للاتحادات الرياضية واصرار البعض البحث عن الكراسي!!.



المناسف شغالة والمعازيم ينتظرون الاجانب

●● استغرب المعازيم تاخير موعد تناول الغداء بالرغم من جاهزية المناسف يوم سباق ضاحية مديريات وزارة التربية.

البعض ظن ان سبب التاخير هو البحث عن طريقة للتخلص من الطلبة الذين تدفقوا من اجل تناول طعام الغداء والبعض الاخر ظن ان سبب التاخير عدم وجود الحلويات والفواكه لكن صاحبنا كشف السر الحقيقي خلف التاخير الذي احرج مدراء التعليم والمشرفين على فرق المديريات خاصة وان حرارة الشمس احرقت من امضوا رحلة التنافس مع السباق.

القصة وما فيها ان هناك وفدا اجنبيا كان مدعوا من ضمن المعازيم وتاخر عن الوصول فكان لا بد من الانتظار وتحريك سيارات سوف ... لاحضار الضيوف الاعزاء للمشاركة في ... المناسف العربية وسلامتكم!!

توجهت الى المغرب للمشاركة في بطولة شباب العرب للمصارعة

الاردن وفلسطين اقل الوفود المشاركة ورئيس الاتحاد العربي لا يعد بان يحتفظ بالرئاسة

● غادرتنا امس متوجهة الى مدينة اسفي المغربية وفود الاتحاد العربي للمصارعة والاردن وفلسطين للمشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي وفعاليات بطولة شباب العرب السادسة بمشاركة ١١ دولة عربية.

افاد بذلك المهندس ابراهيم العواملة رئيس الاتحادين العربي والاردني. واضاف بان وفد الاتحاد يتكون من السيد غازي زينب الامين العام، محمد غنام، رئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد، وذلك بناء على قرارات المكتب التنفيذي التي اتخذت بعمان اضافة الى النظام الاساسي للاتحاد الذي ينص على حضور الامين العام ورؤساء اللجان اجتماعات الاتحاد.

وحول ترشيح نفسه للاتحاد قال بانه لا يعد بان يحتفظ الاردن بالرئاسة للسنوات الاربعة القادمة، وانه سيبذل قصارى جهده من اجل ان يبقى الاردن عرين الاتحاد رغم العقبات التي تقف امام مسيرة الاتحاد في اردن العرب.



م. ابراهيم العواملة



محمد غنام

وحول جدول الاعمال قال بانه سيتم اقرار التقريرين الاداري والمالي، وبطولات الاتحاد للسنوات المقبلة، وانتخاب المكتب التنفيذي، وتسمية الامين العام ورؤساء اللجان.

الدول المشاركة

يشارك في البطولة ١١ دولة عربية من بينها الاردن الذي يشارك فقط باربعة لاعبين بعكس باقي الدول العربية الاخرى التي تشارك بعدد كبير من اللاعبين على النحو التالي:

- العراق - ١٢ لاعبا، و٤ اداريين
- المغرب - ٢٠ لاعبا، ٥ اداريين
- الجزائر، ٢٠ لاعبا، ٥ اداريين
- تونس ١٥ لاعبا، ٥ اداريين
- مصر ١٥ لاعبا، ٥ اداريين
- لبنان ١٠ لاعبين و٤ اداريين
- سوريا ١٢ لاعبا و٤ اداريين
- اليمن ١٢ لاعبا و٥ اداريين
- السعودية ١٢ لاعبا و٥ اداريين
- فلسطين لاعبين واداريين
- الاردن ٤ لاعبين واداري واحد.

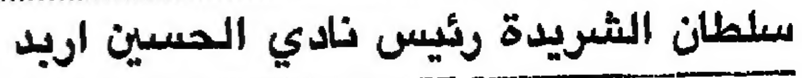
وفد الاردن

كان من المقرر ان يضم الوفد الاردني ٨ اشخاص بين اداري ومدرب ولاعب الا ان وزارة الشباب قامت بتقليص الوفد الى ٥ اشخاص فقط لتقليص النفقات!!!.

ويضم الوفد محمد اشكانوف مدربا واللاعبين احمد فاين، فهد نوفل، فراس زريقات، عبدالحكيم ابو سنينة.

وفد فلسطين

يرافق وفدنا على نفس الطائرة وفد فلسطين برئاسة السيد فريد اليد نائب رئيس اللجنة الاولمبية الفلسطينية وعضو المكتب التنفيذي بالاتحاد العربي.



سلطان الشريدة رئيس نادي الحسين اربد

نعتزم الانتساب لاتحادات جديدة وبطولات الكرة هدفنا
تقدمنا بطلب استضافة مجموعتنا.. ونطلب الدعم من الجميع

اربد / من ايمن الخطيب

● يعتبر فريق نادي الحسين / اربد في مقدمة الفرق الاردنية ككل سواء على مستوى النشاطات الرياضية او الاجتماعية والثقافية. وهذا النادي العريق قدم ولا يزال اعظم اللاعبين ورفد المنتخب الوطني بالعديد من الرياضيين وعلى مستوى عقود طويلة.

الدستور الرياضي وايمانا منها بضرورة التواصل بين ادارات الاندية وهمومها وطموحاتها ومنجزاتها التقت السيد سلطان الشريدة الرئيس الجديد لنادي الحسين حيث قال:

نادي الحسين من المؤسسات الشبابية الهامة ويعمل على القيام بدوره في خدمة شباب محافظة اربد من خلال انشطته المتعددة الاجتماعية والثقافية والرياضية بشكل خاص.

واضاف السيد الشريدة ان نادي الحسين من الاندية القليلة في المملكة التي تحتضن اربعة العاب جماعية وينتسب الى اتحاداتها بمستوى الدرجة الاولى منذ زمن طويل. بل ويرفد المنتخبات الوطنية على مدى سنوات متعددة باجيال متعاقبة في العاب كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة. وقد شارك النادي في بطولتي الشواطىء اللتين اقيمتا مؤخرا في البحر الميت والعقبة.

اضافة الى ذلك يمارس اعضاء النادي هواياتهم في التنس، التنس الارضي والشطرنج وهناك توجه للانتساب الى هذه الاتحادات مستقبلا. كما ان هذه الفرق تضم فئات عمرية متعددة، ويعمل في مجال اعدادهما كوادر شبابية من اعضاء النادي بهدف تطوير مهاراتهم وترسيخ انتمائهم الى وطنهم وامتهم من خلال غرس روح المواطنة والايثار والتضحية في سلوكهم جنبا الى جنب، وعلى تطوير مهاراتهم، التي نجزم بانها رسالة النادي الاولى، ونعمل معهم سويا على تقبل الخسارة كالفوز تماما.

ومن نشاطات النادي الاخرى صدور كتاب عن مسيرة اللاعب راتب الضامن الكروية خلال تسعة عشر عاما للمؤلف جبار البيضاني سيصدر خلال الاسابيع القادمة. وبين السيد الشريدة ان من نشاطات النادي المستقبلية اعداد فريق كرة القدم اعدادا جيدا للمشاركة في بطولة الاندية العربية ابطال الدوري والمشاركة في البطولات المحلية للاتحاد حيث يزمع فريق الحسين الفوز في احدى بطولات الاتحاد حيث ان فريق كرة القدم قد تساوى في عدد النقاط مع النادي الفيصلي في نهاية الموسم الماضي للدوري الكروي في الاردن، واملنا كبير بالمنافسة هذا العام.

واضاف ان النادي تقدم الى الاتحاد العربي لكرة القدم لاستضافة مجموعة فريق الحسين والتي سوف تلعب التصفيات الاولى من اجل التاهل الى نهائيات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري والتي من المقرر ان يشترك فيها بطل دوري اندية سوريا الشقيقة وبطل دوري لبنان، حيث اننا نعد العدة للفوز والانتقال الى الادوار النهائية ونتمنى ان نلاقي التشجيع والدعم من جماهير الحسين كما عودونا دائما ونعدهم بتحقيق نتائج ممتازة باذن الله.

كما نتمنى على اتحاد كرة القدم الدعم من اجل خوض التصفيات وكلنا امل في رجال الاعلام في دعم توجهنا في هذا الاتجاه من خلال المتابعة والتغطية الاعلامية اللتين لهما دور كبير وايجابي في دعم الفرق ونقل الصورة الحقيقية والنقد الهادف البناء على مختلف المستويات بدءا باللاعب ومرورا بالاداري.

وقد كرر السيد سلطان شكره لجماهير الحسين الحبيبة، التي تقف خلف النادي رغم الظروف الصعبة التي يمر بها وتمنى ان تكون عند حسن ظن الوطن بها من خلال الدعم والتشجيع ضمن حدود اللياقة والحضارة والبعد عن التعصب الاعمى والتحلي بالروح الرياضية الحسنة.

وختم السيد الشريدة حديثه بالقول اننا في هذا البلد الطيب المضياف نشيد بكافة الجهود الرياضية وان ما نلمسه من الدستور الرياضي من خلال اطلاعنا عليها نؤكد حبنا وتقديرنا لما تقدمه واعانها الله على حمل الامانة والمسؤولية لصالح الرياضة والوطن في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

سلطان الشريدة

فريق الحسين / اربد لكرة القدم

الاميرة هيا تسلم الزميل اليماني الهدية التقديرية

تكريم فريق الدستور الرياضي

في الحفل التكريمي الذي اقامه اتحاد كرة القدم بالتعاون مع الدستور الرياضي، حظي فريق الدستور الرياضي بتكريم في الحفل حيث سلمت سمو الاميرة هيا بنت الحسين هدية رمزية للسيد مقبل اليماني احد مؤسسي الفريق.

الاتحاد العربي يقدم خصما ٥٠٪

العربي يكرر اعتذاره عن المشاركة في بطولة الاندية العربية لكرة اليد

● قبل ايام كان الامين العام للاتحاد العربي لكرة اليد نائب رئيس الاتحاد السعودي السيد عبدالرزاق معلا في ضيافتنا وقد جاء لحضور اجتماع اللجنة الطبية الذي عقد في الاردن برئاسة الدكتور ساري حمدان رئيس اللجنة رئيس اتحادنا لكرة اليد، وخلال مباحثات الطرفين استفسر السيد معلا عن الاسباب الذي اعاقت فريق النادي العربي بطل الاردن عن المشاركة في بطولة الاندية العربية التي ستقام في المغرب في اواخر الشهر الجاري فاخبره الدكتور ساري بان السبب هو عدم توفر المبلغ المالي المطلوب

وطلب الدكتور ساري من الامين العام استمزاج رأي رئيس الاتحاد العربي لكرة اليد السيد محمد المطرود لمساعدة العربي من اجل المشاركة فوعد خيرا.

وقبل ايام وصل فاكس من الاتحاد العربي للاتحاد الاردني يخبره فيه بان الاتحاد العربي على استعداد لتقديم خصم ٥٠٪، عن اقامة كل لاعب او اداري والمعروف ان المبلغ هو ٤٥ دينارا، وعليه يصبح ٢٢ دينارا ونصفا ولكن النادي العربي اكد مرة ثانية اعتذاره عن المشاركة حتى مع تقديم الخصم نظرا لتكاليف اسعار تذاكر السفر وغير ذلك من المصاريف لعدم توفر مبلغ المشاركة وبهذا يكون الاتحادان العربي والاردني قد قدما التسهيلات لعدم تغيب يد العربي ممثل الاردن عن هذه التظاهرة الرياضية لكن تبرز نفس المشكلة التي تعاني منها معظم الاندية الاردنية والتي هي السبب الرئيسي في غيابنا عن الكثير من هذه التظاهرات الا وهو العائق المالي الذي دوخنا ولم نجد له حلا حتى الان.

وجهة نظر

وماذا بعد؟!

اخذت قضية اللاعب فايز بديوي مع المنتخب الوطني وجهازه التدريبي واتحاد الكرة تفاعلا متزايدا في الساحة الرياضية المحلية، وتوالت الرسائل والهواتف، لتستفسر عن اسباب وتطورات القضية، والبعض ادلى بدلوه في تقديم اقتراحات للخروج من هذا المأزق، قبل انطلاق المباريات الرسمية لمنتخبنا الوطني الشهر القادم.

وقد اثار العديد من المتابعين لمنتخبنا الوطني ولعشاق الرياضة، قضية الجمهور وتعاطفه الشديد مع اللاعب فايز بديوي، وطالب البعض بوضع الايدي على القلوب خوفا من «حيادية» جمهورنا في ملعب الحسن باربد، ان لم تكن «انحيازية» للفريق الآخر الذي سيقابل منتخبنا الوطني.

ويقيني بان جمهور اربد هو نفسه جمهور عمان والزرقاء والسلط والكرك وكل المحافظات والمدن الاردنية، يقف بكل جوارحه خلف نشامى منتخبنا الوطني، منطلقين من احساس عميق ودافع وطني وحب لا يوصف لهذا الوطن.

من هنا وجب على اتحاد الكرة ان يأخذ الامور بحجم اكبر ويعمل على حل هذه القضية بما يرضي الجميع، لان استبعاد فايز لم يكن على اسس فنية، بمعنى انه لم يستبعد لضعف مستواه، او لعدم قدرته على العطاء بصورة منتظمة في الملعب، وانما بسبب خلاف اداري يمكن حله بسهولة، ولن تخرب «مالطا» اذا ما تنازل الجميع بعض الشيء، في سبيل المصلحة العامة، والتي تأتي بتوفير جو نفسي ملائم وهادىء لجمهور مشحون لمنتخبنا الوطني بعيدا عن الخلافات والمشاحنات.

تيسير محمود العميري

لماذا غاب حكام مباراة الوحدات وهوفستا السويدي؟

● بعد انتظار لاكثر من (٤٥) دقيقة لطاقم الحكام الذي كان من المفروض ان يصل لقيادة مباراة الوحدات وهوفستا السويدي التي اقيمت قبل ايام في ستاد عمان الدولي لكنه لم يحضر لتسجل اول حالة من نوعها تمثلت بغياب الحكام عن مباراة لفريق محلي مع فريق من الخارج.

الوحدات بدوره اصيب بحرج شديد مع ضيوفه وبدأ يبحث عن مخرج لتدارك هذه الورطة التي وقع فيها دون ان يكون له ذنب في ذلك، فبدأ يبحث عن اي من الحكام لقيادة هذه المباراة فصادف وجود اثنين من الحكام جاءا الى ستاد عمان بقصد التدريب هما سليمان العرايشة ويوسف الفحماوي فحاول الوحدات الاستنجاد بهما للخروج من هذه الورطة الا انهما رفضا ادارة المباراة الا عن طريق لجنة الحكام.

كما توصيهم دائما. فما كان من مدرب فريق الوحدات عزت حمزة الا وحمل العرايشة بسيارته واتجه ليستأذن له من امين عام اتحاد الكرة السيد محمد حمدان الذي كان متواجدا هناك بسبب اقامة دورة التدريب فاجاز له ولزميله الفحماوي قيادة هذه المباراة التي انتهت بفوز الوحداتية على السويدية بنتيجة ٤/صفر.

● لماذا التغيب

بعد التمحيص والاستفسار عن سبب تغيب الطاقم التحكيمي لهذه المباراة قالت مصادر مطلعة في لجنة الحكام بان اللجنة لم تتلق اي خطاب من النادي لتقوم بتعيين حكام لهذه المباراة

● الوحدات خاطبنا.. الاتحاد

وللوقوف على حقيقة غياب الحكام اتصلنا بالسيد غصاب خليل الناطق الاعلامي لنادي الوحدات واستفسرنا منه حول هذا الموضوع فقال، منذ تاكيد وصول الفريق الضيف خاطبنا الاتحاد وحصلنا على موافقة منه لاقامة هذه المباراة وسجلات النادي تثبت ذلك من خلال الكتاب الخطي المرسل لاتحاد الكرة بهذا الخصوص.

واضاف السيد غصاب بان النادي لا يخاطب لجنة الحكام وانما يخاطب الاتحاد المعني الذي يقوم بدوره بابلاغ لجنة الحكام.

وماذا بعد

ولان الدستور الرياضي على اطلاع دائم بما يجري في الساحة الرياضية فقد كنا متوقعين ان يحدث مثل هذه الاشكالات فكما نعلم بان لجنة الحكام عاتبة على ادارة نادي الوحدات بسبب رفضها طلب لجنة الحكام قبل عدة اشهر الموافقة على اقامة مباراة تكريمية لاحد الاشخاص بين فريق الوحدات واحد الفرق الاخرى.

ولكن حتى وان لم يكن هذا الذي حدث جاء بسبب رفض الوحدات طلب اللجنة وما تبعه بامور اخرى لا نريد الخوض فيها جعل العلاقة بين الطرفين فيها نوع من الجفاف الكل يعلم ان لجنة الحكام هي المعنية الاولى بهذا الموضوع، وقد طالعت هي وغيرها عبر الوسائل الاعلامية بتاكيد اقامة المباراة، الم يكن الاجدر بها ان تتصل بنادي الوحدات لتذكيره بهذا الموضوع اذا كان ناسيا، ام ان تسديد الحسابات فرض وجوده بين الطرفين واظهرنا جميعا امام الضيوف بصورة لم نالفها من قبل خاصة وان الكل يشهد لنا على الدوام باننا من ابطال التنظيم الرائع وسباقون باستقبال الضيوف حتى وان لم نحصد الكؤوس.

لجنة حكام الكرة مطالبة بحماية حكامها



● لقد عانى حكام كرة القدم كثيرا خلال المواسم الماضية من زيادة حالات الاعتداء عليهم بالاضافة الى ارتفاع نسبة الشغب سواء بين الجمهور او بين اللاعبين او بين الحكام واللاعبين ولعل تاثير الجمهور وصرخاته الممزوجة بالشتائم التي ترفع الراس للاسفل» كان لها الدور الاكبر في اهتزاز الصافرة في فم الحكام وادى ارتجافها من هلع الجمهور الى اتخاذ قرارات غير صارمة، كل ذلك حدث في ظل غياب المظلة الامنية ليتحمل الحكام جميع هذه السلبيات في سبيل انجاح المسيرة حتى ولو كان على حسابهم الخاص ورغم عدم تقصير الاتحادات في بعض الاحيان في تبليغ رجال الامن الا ان تشعيب المباريات وكثرتها كان سببا في ذلك. وبما ان الاتحاد وعد قبل بداية الموسم وحتى مع نهاية الموسم السابق بانه سيعمل على سد جميع الثغرات في تعليماته لضمان نجاح المسيرة والذي ينعكس هذا بدوره على الحكام واللعبة.

ولهذا فلجنة الحكام مطالبة بتوجيه تعليمات لحكامها بعدم قيادة اي مباراة دون توفر المظلة الامنية والتي بوجودها يطمئن الحكام على سلامتهم وسلامة القرارات العادلة الصادرة منهم دون تردد او خوف وهذا يتطلب التعاون مع الاتحاد الذي يقع عليه الدور الاكبر في توفير رجال الشرطة في كل مباريات حتى على الاقل توقف المدربين والاداريين عن توجيه الشتائم لهؤلاء القضاة.



• فيصل ملحس • ناصر البدرساوي • فاليري • عماد السعيد • غالب بلعاوي • مروان الصعيدي



للمشاركة ببطولة آسيا الاولى

على بركة الله... منتخب السلة للشباب الى هونغ كونغ

منتخب الشباب تحت (٢٢) سنة لكرة السلة من المقرر ان يكون قد شد الرحال وغادرنا يوم أمس الاول (السبت) الى هونغ كونغ للمشاركة في بطولة اسيا الاولى للشباب تحت ٢٢ سنة. وقد اوقعته القرعة في المجموعة التي تضم كل من ايران واليابان حيث سيلعب يوم الخميس (٢٢) نيسان الحالي مع ايران، ويوم الجمعة ٢٣ نيسان مع اليابان.

ومن المقرر حسب البرنامج الموضوع ان يكون قد توقف يوم امس في الامارات وهو بطريقه الى هونغ كونغ ولعب مباراة تجريبية مع نادي الوحدة الاماراتي بطل اندية مجلس التعاون الخليجي. ومن المتوقع ان يعود الى عمان يوم الاثنين (٢٦) نيسان الحالي بعد ان يكون قد انهى جميع مباريات في هذه البطولة. وكان اتحاد كرة السلة قد عقد مؤتمرا صحفيا مساء يوم الخميس الماضي (١٥) الشهر تحدث خلاله السيد علي البليبسي لوسائل الاعلام المختلفة عن استعدادات ومسيرة المنتخب والتوقعات لما يحرزه منتخبنا في هذه البطولة، بالاضافة الى الهدف من المشاركة وكيفية اختيار التشكيلة والمبالغ التي رصدت لهذا المنتخب.

أما اسماء الوفد الذي غادرنا فهي:

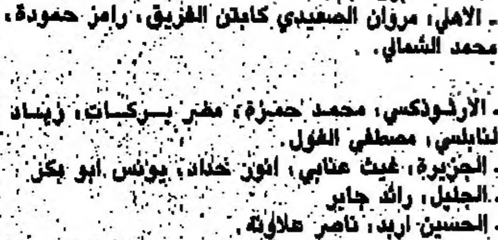
- السيد فيصل ملحس رئيسا للوفد
- السيد ناصر البدرساوي اداريا
- السيد فاليري لونيتشكين مدربا
- السيد عماد السعيد مساعدا للمدرب
- السيد نبيل حميدان مترجما
- السيد غالب بلعاوي حكما
- د. مازن البيطار طبيبا

• اما اللاعبون فهم:

- الاهلي، مروان الصعيدي كابتن الفريق، رامز حمودة، محمد الشمالي.
- الارثوذكسي، محمد حمزة، مظر بركات، زياد النابلسي، مصطفى الغول.
- الجزيرة، غيث عنابي، انور حداد، يونس ابو بكر.
- الجليل، رائد جابر
- الحسين اربد، ناصر علاونة.



• محمد حمزة



• رامز حمودة



• مظر بركات

• محمد الشمالي



• زياد النابلسي • مصطفى الغول • عنابي • انور حداد • ابو بكر • رائد جابر • ناصر علاونة



الجمهور في ملاعب كرة اليد

لماذا يعتدي اللاعبون على حكام اليد

عدم المام اللاعب بالقانون، تفاوت القرارات بين الحكمين، تحيز بعض الحكام، عجز اللاعب عن العطاء، ضعف سلطة الاداري والمدرب

●● خلال الموسم المنصرم داهمت ملاعب كرة اليد «موضة» جديدة تمثلت بالاعتداء على الحكام من قبل بعض اللاعبين اذ اصبح الاعتداء على الحكم شيئا عاديا بالنسبة للاعب وهذا الوضع لم يكن في السنوات السابقة قد درج بالوضع الحالي، مما يعمل هذا على هجر الحكام لهذه اللعبة ما لم تتخذ الاجراءات الحاسمة لخلع هذه الظاهرة من جذورها قبل ان تفقد هذه اللعبة بريقها وخاصة وان الاردن كان من اوائل الدول العربية التي مارست هذه اللعبة.

ولهذا ارتأت الدستور الرياضي محاورة اهل اللعبة للاطلاع على مسببات هذه الظاهرة الدخيلة على ملاعبنا وسماع وجهات نظرهم والحلول المقترحة للقضاء عليها. فحاولنا من خلال هذه اللقاءات القصيرة مع رئيس الاتحاد وامين سر لجنة الحكام واحد الحكام ومدرب ولاعب ان نلقي الضوء على هذه المشكلة وسماع ما يجول بخواطرهم لعل الفائدة والنصح الموجودتين في هذه السطور يتم العمل بهما لما هو في صالح هذه اللعبة.

تعليمات جديدة لشطب من يعتدي على الحكم

د. ساري (رئيس الاتحاد)

بداية قال الدكتور ساري حمدان رئيس الاتحاد بان هناك عدة اسباب مجتمعة تجعل اللاعب يعتدي على الحكم منها:

- عدم تقبل الخسارة سواء من اللاعب او المدرب وكذلك التعصب للفوز
- الضغط النفسي على اللاعب من قبل الجمهور ولهذا يحدث عند اللاعب تغيرات فسيولوجية اثناء المجهود ويرتفع ضغط الدم ويزيد بالتالي الضغط النفسي.
- عدم فهم بعض اللاعبين للقانون وبالتالي يتسرع اللاعب في الرد على ما يحصل.

واضاف رئيس الاتحاد بان تعصب الجمهور، للفوز والجهل بقانون اللعبة، وعدم معرفته، لقواعد وتعليمات اللعبة تؤثر سلبا على مجريات المباراة، وبالتالي لايتقبل الاخطاء غير المقصودة من الحكام، مع العلم ان الحكم بشر وبالتالي يكون معرضا للخطأ.

اضف الى ذلك الحساسية المفرطة والمبالغة في بعض المباريات التي تجمع بين اندية محددة.

وتابع رئيس الاتحاد حديثه بالقول بان التعليمات الموجودة في الاتحاد والتي تعتمد عليها في معاقبة المسيء هي ضعيفة ولهذا سنعمل على اعادة النظر فيها وايجاد تعليمات شديدة وحازمة بحيث يتم شطب اللاعب الذي يعتدي على الحكام نهائيا فلا يكفي ان نعاقب من يعتدي على الحكم بايقافه سنتين فقط كما تنص عليه اللائحة الحالية.

واضاف الدكتور ساري قائلا، بان الحمد لله بان حكامنا ليسوا منحازين لاي جهة ورغم بعض الهفوات غير المقصودة التي تصدر منهم احيانا والتي ارجعها الى الاسباب التالية

- غياب دورات الصقل والتطوير
- غياب اختبارات اللياقة البدنية
- قلة عدد المباريات التي يديرها الحكام، ولهذا نشجع الحكام على ادارة المباريات التي تقيمها الجامعات والمدارس وكليات المجتمع.
- تأثير الجمهور على الحكم وهو عامل اساسي

واكد الدكتور ساري بان كثرة الاعتداء على الحكام من قبل اللاعبين يعود الى ان اللاعب نفسه اصبح مهيئا لذلك نظرا لضعف بعض الاداريين وضعف قرارات الاندية المتخذة بحقهم.

واختتم رئيس الاتحاد حديثه بالقول بان تصريحات بعض المدربين والاداريين للوسائل الاعلامية تثير اللاعب والجمهور، ولهذا نحن نحتاج من الوسائل الاعلامية لان تلعب دورها في تثقيف هذه الجماهير وتوعيتها وحبذا لو يتم تخصيص برنامج تلفزيوني من خلال المجلة الرياضية لشرح حالات القانون المختلفة لانها تساهم في توعية جميع اطراف اللعبة وبالتالي تقل حالات الاعتداء على الحكام.

فائق الحموز (امين سر لجنة الحكام)

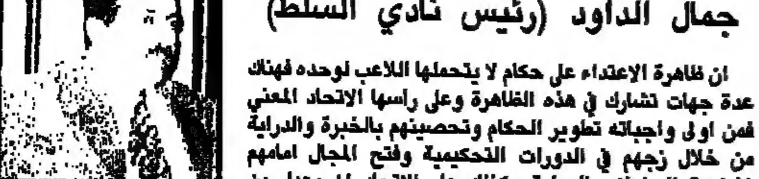
الحكم اصبح شماعة التقصير

السيد فائق الحموز حمل مدرب الفريق الجزء الاكبر من اعتداء اللاعب على الحكم لان المدرب نفسه يعرف جيدا القانون وبالتالي يقوم بالاحتجاج على قرارات الحكام مما يدفع اللاعب ايضا للاحتجاج والتمادي على الحكام، اضف الى ذلك الى ان بعض المدربين يجهلون قانون اللعبة فتجدهم يعترضون على الحكام خلال سير المباراة اكثر من تفرغهم لتوجيه فرقهم، كذلك اداري الفريق يقع عليه العبء الاكبر في المحافظة على هدوء اعصاب فريقه مما يهيىء هذا الجو المناسب للحكم لاعطاء قراره الصائب في الوقت المناسب واكد الحموز على ان بعض اللاعبين يريد تعويض عجزه بعدم العطاء او تقصيره امام المدرب من خلال تعليق خسارته على شماعة الحكم ويقوم بالاعتداء عليه.

وقال الحموز بان الحكم هو الانسان الذي رضي لنفسه، ان يكون قاضيا عادلا مطبقا لقانون اللعبة يجب ان تعطى له الفرصة ليقوم بواجبه في تطبيق هذا القانون وهو مرتاح نفسيا وعقليا لكي يتمكن من اصدار القرار الصائب.

ولهذا فالدور الاكبر يقع على عاتق الاتحاد في الحد من ظاهرة الشغب والاعتداء على الحكام من خلال فرض العقوبات الرادعة على كل من يحاول الاعتداء والتعرض للحكام، وللحق القول بان الاتحاد الحالي يسير في خطى ثابتة للقضاء على هذه الظاهرة.

وفي ختام حديثه قال امين السر بانني اود ان يسال اللاعب او المدرب نفسه كم رمية جزاء او حالة انفراد تضيع خلال المباراة، بدلا من ان يقيم الدنيا ولا يقعدها ويضع اللوم على الحكم ويقوم بالاعتداء عليه ليجعل منه شماعة التقصير.



تفاوت القرارات بين الحكمين

جمال الداود (رئيس نادي السلط)

ان ظاهرة الاعتداء على حكام لا يتحملها اللاعب لوحده فهناك عدة جهات تشارك في هذه الظاهرة وعلى راسها الاتحاد المعني فمن اولى واجباته تطوير الحكام وتحصينهم بالخبرة والدراية من خلال زجهم في الدورات التحكيمية وفتح المجال امامهم لمشاهدة البطولات الدولية وكذلك على الاتحاد ان يعدل من تعليماته بحيث يتم شطب اللاعب الذي يشتم الذات الالهية او يعتدي على الحكام وان يكون عادلا في اتخاذ قراراته وان لا تكون العقوبات متباينة من لاعب لاخر.

كذلك لجنة الحكام يقع على عاتقها الجزء الاكبر من حيث اختيار الحكم القادر على قيادة اللقاء خاصة التفاوت في المستوى بين الحكمين من حكم متردد الى اخر افضل منه، بحيث تضارب القرارات يؤثر على سير المباراة وبالتالي يتسببان بالفوضى التي تثير اللاعب اما بالنسبة للاعب فهذا يعود الى جهله بفهمه للقانون وبالتالي يعتقد ان الحكم يتصيده مما يثير اعصابه.

ومع ذلك يلعب المدرب واداري الفريق الدور الاكبر في عملية ضبط سلوك لاعبيهم، بحيث يتم ارشادهم وتوجيههم نحو اللعب دون الاعتراض على قرارات الحكام، لان اللاعب يعتقد في حالة اعتراض المدرب او اداري الفريق على التحكيم بان ادارة الفريق غير راضية عن مستوى الحكم وبالتالي يرفض اللاعب تقبل قراراته.

واضاف الداود قائلا لا ننسى ايضا الجمهور الذي يحرض اللاعبين على التصدي للحكام خاصة وان بين الجمهور منهم من اللاعبين القدامى واخرين كان الاتحاد قد اتخذ بحقهم عقوبات مختلفة وهؤلاء لهم تاثير على اللاعبين اثناء سير المباراة.

تحيز بعض الحكام

زياد خريسات (مدرب المنتخب الوطني)

بحكم عمله في قصر الرياضة فلا زال اللاعب الدولي زياد خريسات من المتابعين لكرة اليد منذ اكثر من (٢٠) سنة، ولهذا اجاب زياد بالقول على سبب الاعتداء على حكام كرة اليد بانه يعود لعدة اسباب اهمها، فقر اللاعب بالالمام بقانون اللعبة مما يدفعه الى الاعتراض بالاستمرار على قرارات الحكم حتى ولو كانت صحيحة، كذلك تحيز بعض الحكام لفريق على حساب الاخر وبالتالي لا يستطيع اللاعب تحمل الظلم، اضف الى ذلك اثارة الجمهور للاعبين ضد الحكام ناهيك عن فقدان اللاعبين الثقة بالحكام، وخاصة بعد ابتعاد عدد من الحكام الدوليين الذين تفرغوا للمناصب الادارية في لجنة الحكام.

واختتم خريسات حديثه بالقول باننا بحاجة الى نهضة شاملة للنهوض لعبة كرة اليد الى سابق عهدها.

تقصير الاتحاد بصقل الحكام

غازي الكيلاني (لاعب الارثوذكسي)

نخبة من اللاعبين وجهنا هذا السؤال الى احد اقدم اللاعبين سنا، الذي قال في رده على الدستور الرياضي بانني عندما طرحت سؤالكم هذا على تذكرت ما قاله رئيس الاتحاد السابق خلال جلسة له في منطقة الشمال اثناء رده على استفسار احد الحضور حول مشاكل لعبة كرة اليد قائلا بان معظم هذه المشاكل سببها الحكام.

ولهذا انا اؤيد ما قاله رئيس الاتحاد السابق ولكن لست مع ان يتم الاعتداء على الحكم مهما كان حجم الخطأ.

واضاف الكيلاني بان ضعف الحكام بجهلهم في الالمام جيدا بالتحكيم يتحمله الاتحاد الذي يفترض به ان يزج حكامه بالدراسات والدورات، والمشاركات الدولية، لكي نضمن الرقي بهم وبالتالي قيادة المباريات دون وقوع اخطاء قد تجعل اللاعبين يخرجون عن طورهم ويفقدون اعصابهم، ايضا على الاتحاد العمل على تغيير تعليماته لتكون اشد من الحالية والا كيف يقوم الاتحاد مؤخرا باعطاء لاعب اعتدى على حكم المباراة انذارا فقط مع العلم ان هذا اللاعب سبق له وان اتخذت بحقه مجموعة من العقوبات جاءت جميعها بعد اعتدائه على الحكام؟

رئيس الاتحاد: سنعدل التعليمات لشطب من يعتدي على الحكام

لجنة الحكام: اللاعب يعوض تقصيره بضرب الحكم

اعضاء الاتحاد لهم دور في الاعتداء

خالد حرب «حكم»

رغم ان عددا محدودا من اللاعبين من انديتنا يلجأون لهذا الاسلوب الا انه يمكن ارجاع الاسباب لجوانب عدة منها:

- قرارات اتحاد كرة اليد المتعاقدة علاجها لهذا الموضوع جاء ساذجا وسطحيا، ونبع ذلك في نظرها لاعتبارات نادوية، لان غالبية اعضاء الاتحادات هم اساسا اعضاء في مجالس الادارات للاندية او ممثليها، فغابت النظرة الاخلاقية والتربوية، بل ان بعضهم كان يشجع هذه الاساليب الرخيصة كذلك فان القرارات المتخذة في حق اللاعبين تاتي ضعيفة وسرعان ما تنتهي بقرار عفو او ان الاتحاد القادم او الجديد يبدأ سياسة جديدة تختلف عن سابقة دون النظر الى كرامة حكامه وشخصياتهم حيث هم احدى الركائز الاساسية في تطور اللعبة وبنائها.

الجانب الثاني ضعف اسلوب التعامل من قبل الاندية مع لاعبيها، وغض النظر عن الجانب الاخلاقي والتربوي حيث ينبع ذلك في حاجة الاندية لهم دون الاعتماد على عناصر الشباب والناشئين، مما لا يشكل لهؤلاء اللاعبين قرارات رادعة وبالتالي تجعلهم يتطاولون ويكررون اساءاتهم للحكام، بل ان بعض هؤلاء المسيئين يكافأون من قبل الاتحادات الرياضية بضمهم لصفوف المنتخبات الوطنية، وبالتالي تكون الفجوة الواسعة في كيفية التعامل واتخاذ القرارات.

في تونس الشقيقة وعلى سبيل المثال فان قرارا متخذا من وزارة الشباب يقضي بسجن اللاعب المعتدي على الحكام لمدة عام، ولا ينظر في الطلبات المقدمة منه للاستئناف خلال فترة سجنه، الى جانب شطبه من سجلات الوزارة والمنتخبات الوطنية وناديه.

الجانب الثالث ان عددا من المدربين والاداريين للاندية يكون لهم احيانا وفي الغالب دور كبير في ذلك من خلال الاحتجاجات المتكررة على التحكيم خلال سير المباراة مما يعطي اللاعبين حافزا للقيام بالاعتداء على الحكام، الى جانب غياب التعليمات الصادرة عن الاتحادات بحق المدربين والاداريين عند اساءاتهم، بل يكتفي بالاستبعاد من خلال المباراة دون وجود قرارات لاحقة من الاتحادات بحقهم، وناخذ مثالا من المملكة العربية السعودية الشقيقة والكل يعرف ان معظم مدربي الاندية هناك هم من الاجانب، فاذا حصل المدرب على انذارين خلال الموسم فيتم انهاء عقده اوتوماتيكيا من المؤسسة العامة لرعاية الشباب وهذا قرار حكيم وتربوي.

الجانب الرابع يرجع لقلة الناحية التثقيفية للاعبين وجهلهم بقانون اللعبة، خاصة وان مواد القانون تطرأ عليها تعديلات مستمرة من قبل لجنة الحكام بالاتحاد الدولي، وهنا يبرز دور الاندية في التعاون مع الاتحاد ولجنة الحكام المركزية لعقد سلسلة من المحاضرات والندوات عن القانون في الاندية وبحضور الاداريين والمدربين واللاعبين لجميع الفئات وكثيرا ما طالبت لجنة الحكام عبر الاتحاد للاندية بضرورة عقد مثل هذه اللقاءات بل ان الاجتماعات التي كانت تعقدها لجان الحكام لشرح مواد القانون لمدربي واداريي فرق الاندية شهدت تغيبا كبيرا من قبلهم، وظلوا على جهل كبير لكثير من مواد القانون التي هم بحاجة لها من خلال تدريباتهم لارتباط القانون بالتدريب بصورة اساسية.

- الجانب الخامس والاخير غياب الجانب الاعلامي وخاصة «التلفزيون» في لعب دور فاعل من حيث زيادة عامل التثقيف لدى الاندية والمدربين واللاعبين وذلك لحجبه في عرض المباريات العالمية القوية، كما التركيز فقط على كرة القدم وكرة السلة، وما اكثر هذه المباريات خاصة في بطولات العالم او من خلال الاولمبيادات المقامة كل اربعة اعوام، مثلما تتوفر بعض الافلام التدريسية الجيدة الخاصة باللاعبين للعمل على تطوير مستوياتهم الفنية.

د. ساري حمدان

فائق الحموز

زياد خريسات

خالد حرب

جمال الداود

غازي الكيلاني

حول جائزة «الوطن الرياضي» لهدافي الكرة العربية

الى متى الاجحاف بحق اللاعبين الاردنيين؟!

مع مطلع الثمانينات تبنت مجلة «الوطن الرياضي» اللبنانية فكرة تكريم هدافي بطولات الكرة في الوطن العربي، حتى بات هذا التوجه تقليدا سنويا تتبعه المجلة عقب انتهاء بطولات الدوري في الاقطار العربية، حيث تقدم (الوطن الرياضي) من خلال رئيس تحريرها الزميل سعيد غبريس جائزة الحذاء الذهبي، للنجم الفائز للقب (هداف العرب).

● ويذكر انه يتم تحديد اللاعب الفائز في ختام كل موسم، من خلال تقسيم عدد الاهداف التي يسجلها اللاعب في دوري بلاده على عدد المباريات التي لعبها في نفس المسابقة. بحيث يتم استخراج نسبة تسجيله للاهداف، وصاحب اعلى نسبة تسجيل يكون الفائز وهكذا انبرى نجم منتخب الكويت السابق (جاسم يعقوب) ليظفر باول لقب وكان ذلك لموسم (٧٩ - ٨٠).

والطريف ان اللقب بقي حكرا على لاعبي دول الخليج قبل ان ينجح النجم السوري (محمد عفش) في تسجيل اسمه كاول لاعب غير خليجي يظفر باللقب وذلك للموسم الاخير (٩١ - ٩٢).

محمد رجب حسن/ الطفيلة/ احد قراء (الدستور الرياضي). الح علينا مطالبا بضرورة اعادة فتح ملف (اللقب) لموسم (٩١ - ٩٢) مؤكدا على ان هناك ظلما قد لحق بنجم الوحدات (جهاد عبدالمنعم) هداف الدوري الاردني للموسم آنف الذكر، وذلك من خلال التقرير التالي الذي اعده:

جاء في العدد (١٦٥) من مجلة الوطن الرياضي والصادر في تشرين الاول لعام (٩٢)، على ان اللاعب الاردني (عارف حسين) قد احتل المركز الثالث على لائحة هدافي الوطن العربي، لينال (الحذاء البرونزي) المخصص لهذا المركز، ومع اعتزازنا لهذا الانجاز الاردني على الساحة العربية الا انه يبدو ان هناك (التباسا) قد وقع حول هداف الدوري الاردني لذلك الموسم، الامر الذي افقدنا (المركز الثاني) وبالتالي الفوز بجائزة الحذاء الفضي بغض النظر عن اسم اللاعب الفائز.

عموما كان هداف الدوري الاردني لموسم (٩١ - ٩٢) هو مهاجم الوحدات، جهاد عبدالمنعم برصيد (١٥) هدف سجلها خلال (١٨) مباراة، وهذا يعني ان نسبة التسجيل لديه كانت في ذلك الموسم (٠,٨٣) الامر الذي يؤهله الى احتلال المركز الثاني بالمشاركة مع لاعب النادي الاهلي الاماراتي (يوسف عتيق) حيث تساويا في نسبة التسجيل فقد سجل الاماراتي (٢٥) هدفا في (٣٠) مباراة، فيما سجل صاحب المركز الاول المهاجم السوري محمد عفش (١٩) هدفا في (٢٢) مباراة، وكانت نسبة التسجيل لديه (٠,٨٦).

اما بالنسبة الى نجم منتخبنا عارف حسين فهو من المفروض انه سينافس مع زميله خالد العقوري على لقب هداف العرب مع نهاية الموسم الحالي (٩٢ - ٩٣) على اعتبار انهما (شريكان) في لقب هداف الدوري الاردني لموسم (٩٣/٩٢) برصيد (١٣) هدف لكل منهما، في (١٦) مباراة، اي بنسبة تسجيل تبلغ (٠,٨١) لكل من عارف وخالد.

والعقوري ايضا!

وكان نجم نادي الرمثا خالد العقوري هو الاحق في نيل (الحذاء الذهبي) لموسم (٨٩ - ٩٠) حيث فاز العقوري بلقب هداف الدوري الاردني لذلك الموسم برصيد (١٥) هدف في (١٨) مباراة لعبها، وذلك بنسبة تسجيل قدرها (٠,٨٣) ولكن اللقب (سلب) من العقوري لمصلحة مهاجم الهلال السعودي (سامي الجابر) حيث ورد في تقرير المجلة ذاك الوقت ان العقوري قد سجل (١٥) هدفا في (٢٢) مباراة اي ان نسبة تسجيله كانت (٠,٦٨) ليتراجع ترتيب العقوري بـ (فعل فاعل) الى المركز الثالث.

سجل الحذاء الذهبي			
الموسم	اللاعب	النادي	الدولة
٧٩ - ٨٠	جاسم يعقوب	القادسية	الكويت
٨٠ - ٨١	ماجد عبد الله	النصر	السعودية
٨١ - ٨٢	منصور مفتاح	الريان	قطر
٨٢ - ٨٣	فيصل الدخيل؟ / طالب حسين	الصليبخات	الكويت
٨٣ - ٨٤	فهد خميس	الوصل	الامارات
	واحمد عبد الله	العين	الامارات
٨٤ - ٨٥	علي شويرد	عمان	عمان
٨٥ - ٨٦	منصور مفتاح	الريان	قطر
٨٦ - ٨٧	محمد سويد	الاتحاد	السعودية
	ويونس امان	ظفار	عمان
٨٧ - ٨٨	زهير بخيت	الوصل	الامارات
	وهلال الصنهاجي	النصر	عمان
٨٨ - ٨٩	ماجد عبد الله	النصر	السعودية
٨٩ - ٩٠	سامي الجابر	الهلال	السعودية
٩٠ - ٩١	فهد المهلل	الشباب	السعودية
٩١ - ٩٢	محمد عفش	الاتحاد	سورية

جهاد عبدالمنعم — خالد العقوري — عارف حسين

العقوري كان جديرا بـ (الحذاء الذهبي) لموسم ٨٩، وجهاد بـ (الفضي) لموسم ٩١!

الترتيب (الصحيح) لهدافي العرب موسم ٩٢/٩١

اللاعب	النادي	الدولة	الاهداف	عدد	النسبة	الترتيب
محمد عفش	الاتحاد	سورية	١٩	٢٢	٠,٨٦	الاول
جهاد عبدالمنعم	الوحدات	الاردن	١٥	١٨	٠,٨٣	الثاني
يوسف عتيق	الاهلي	الامارات	٢٥	٣٠	٠,٨٣	الثاني
رابح ماجر	قطر	قطر	[illegible]	[illegible]	٠,٧٥	الرابع
مبارك مصطفى	العربي	قطر	١٢	١٦	٠,٧٥	الرابع
يونس امان	عروبة	عمان	١٦	٢٢	٠,٧٢	السادس
سعيد العويران	الشباب	السعودية	١٦	٢٥	٠,٦٤	السابع
فتح الرحمن سانتو	المريخ	السودان	١٢	٢٢	٠,٥٤	الثامن
احمد الكاس	الاولمبي	مصر	١٤	٢٦	٠,٥٣	التاسع
عمر بن الطاهر	محيط قرقنة	تونس	١٤	٢٦	٠,٥٣	التاسع
الهاشمي البناني	الملعب التونسي	تونس	١٤	٢٦	٠,٥٣	التاسع
محمد صالح	المحرق	البحرين	٩	١٨	٠,٥٠	الثاني عشر
اثلوس لحسين		المغرب	١٥	٣١	[illegible]	[illegible]

اللاعب	النادي	الدولة	الاهداف	المباريات	النسبة	المركز
لائحة موسم ٩١ - ٩٢						
محمد عفش	الاتحاد	سورية	١٩	٢٢	٠,٨٦	١
يوسف عتيق	الاهلي	الامارات	٢٥	٣٠	٠,٨٣	٢
عارف الحسين	الحسين	الاردن	١٤	١٨	٠,٧٧	٣
رابح ماجر	قطر	قطر	١٢	١٦	٠,٧٥	٤
مبارك مصطفى	العربي	قطر	١٢	١٦	٠,٧٥	٤
يونس امان	عروبة	عمان	١٦	٢٢	٠,٧٢	٦
سعيد العويران	الشباب	السعودية	١٦	٢٥	٠,٦٤	٧
فتح الرحمن سانتو	المريخ	السودان	١٢	٢٢	٠,٥٤	٨
احمد الكاس	الاولمبي	مصر	١٤	٢٦	٠,٥٣	٩
عمر بن الطاهر	محيط قرقنة	تونس	١٤	٢٦	٠,٥٣	٩
الهاشمي السامي	الملعب التونسي	تونس	١٤	٢٦	٠,٥٣	٩
محمد صالح	المحرق	البحرين	٩	١٨	٠,٥٠	١٢
اثلوس لحسين		المغرب	١٥	٣٠	٠,٥٠	١٢

لائحة ترتيب اللاعبين كما جاءت في «الوطن الرياضي».

ثمانية فرق تلعب في دورة الرمثا وشركة الدهانات الوطنية تقدم دعما كاملا للدورة

كتب احمد ابو الشيخ

يقيم نادي الرمثا الرياضي في الفترة ما بين ١٤ - ٢٥ تموز القادم دورته العربية الثانية بكرة القدم وذلك على ستاد مدينة الحسن الرياضية باربد.

وعلمت الدستور ان رقاع الدعوة قد وجهت الى اندية الوكرة القطري والنصر السعودي ووفاق سطيف الجزائري والقوة الجوية العراقي وجبلة السوري، وان الدورة الثانية سوف تستقطب ثمانية فرق عربية بالاضافة الى فريق الرمثا المنظم.

اما بشأن تحكيم مباريات الدورة فان نادي الرمثا سوف يقوم بمخاطبة الاتحاد الاردني لكرة القدم بهذا الشأن، لكي يؤمن له العدد المطلوب من الحكام الاردنيين.

● دعم الدورة

وحول مصادر دعم الدورة، وهل ادارة نادي الرمثا قادرة على تحمل نفقات الدورة وهناك عجز في خزينة النادي مقداره ٢٤ الف دينار اردني؟ افاد مصدر مطلع ان النادي قد ابرم اتفاقا مع شركة الدهانات الوطنية «ناشيونال» لدعم الدورة، وتم الاتفاق على تقديم مبلغ ١٢ الف دينار، بالاضافة الى امور اخرى سوف تغطيها شركة الدهانات الوطنية، كما ان اعضاء النادي حريصون جدا على نجاح دورتهم عن طريق تأمين طرق النجاح خصوصا من الناحية المالية.

العجز ٢٤ الف دينار ومنور الهربيد يعود مجددا! الرمثا يلعب قريبا مع اربعة فرق عربية واجنبية!

● استعدادات مكثفة

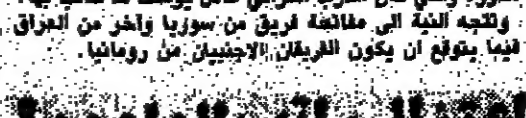
وعن استعدادات الفريق للدورة، فقد ذكر نفس المصدر ان الاستعدادات مكثفة والفريق يتدرب بما لا يقل عن ثلاث ساعات يوميا تحت اشراف المدرب العراقي عادل يوسف والمدرب المحلي عبدالمجيد سمارة، وان كافة اعضاء الفريق ملتزمون تماما بمواعيد التدريب واطاعة المدرب.

وبالنسبة للاصابات، فان كافة عناصر الفريق على اتم الاستعداد، باستثناء اصابة خالد العقوري مع المنتخب والتي يتابعها النادي باهتمام خاص.

اما اللاعب منور الهربيد المهاجم الفذ الذي افتقدناه لفترة طويلة بين صفوف فريق الرمثا، فقد عاد منذ شهرين لممارسة التمارين مع زملائه بعد شفائه التام من الاصابة (المضاعفة) والتي هي كسر في الساق الايمن، بعد اجراء العملية الجراحية الناجحة في بلجيكا على يد الدكتور العربي المشهور عرفات الديسي في اوائل عام ٩٢، وقال منور في حديث سريع للدستور، الحمد لله على شفائي التام والشكر الجزيل للدكتور عرفات الديسي، حيث انتهيت مع زملائي منذ شهرين وانا سعيد كوني ضمن التشكيلة الاساسية للفريق بعد هذه الغيبة الطويلة، وبعد ان غير من سعادته بالعودة الى ساحته معشوقته وارتداء قميص فريق الرمثا مجددا، فقد وعد جمهوره عبر الدستور ان يقدم كل ما لديه من عطاء وفن، ولن يتوانى عن الظهور بمظهر مشرف يعيد من خلاله ذكرى منور الهربيد عند الجمهور الحبيب.

● اربع مباريات

من جهة اخرى ينتظر ان يتم قريبا تأمين ما لا يقل عن اربع مباريات مع فرق عربية واجنبية ضمن استعدادات الفريق للدورة والتي كان المدرب العراقي عادل يوسف قد طالب بها. وتتجه النية الى مقابلة فريق من سوريا واخر من العراق فيما يتوقع ان يكون الفريقان الاجنبيان من رومانيا.



اعتزال راتب الداوود!

همسات خافتة تخرج من هنا وهناك تفيد ان نجم فريق الرمثا والمنتخب الوطني واللاعب الاولمبي راتب الداوود سوف يعلن قرار اعتزاله كرة القدم قريبا جدا جدا بعد مشوار دام نحو خمسة عشر عاما مع الكرة.

راتب الداوود

لماذا تراجع نادي المفرق؟

ابناء المفرق مدعوون للعودة لناديهم والمشاركة بفعالية
الفعاليات الاقتصادية والتجـ ـارية مدعوة لدعم النادي

عقد ندوة عامة لبحث امور النادي

كتب عادل العرقان

● كان نادي المفرق الرياضي اول الاندية الاردنية الذي ينتسب الى جميع الاتحادات الرياضية ومن خلال ذلك كان شباب المفرق يمارسون نشاطاتهم الرياضية مما كان له الاثر الكبير في رفد الساحة الرياضية الاردنية بالشباب الرياضي ولكننا الان نجده ينتسب الى خمسة اتحادات ولا نعني بهذا ان الهيئات الادارية التي تعاقبت على ادارته كانت سببا بهذا التراجع بل اننا لا ننكر جهودهم الوافرة التي بذلوها من اجل النهوض به والعمل على خدمة شباب المفرق ولكن عدة ظروف تعاقبت على النادي كان لها الاثر السلبي على مسيرته وعلى نشاطاته واهمها الظروف المادية حيث ان الاعباء كبيرة والموارد قليلة.

وحتى لا نغبن حقا لاحد كانت لنا هذه اللقاءات مع اناس واكبوا مسيرة النادي.

قاسم العرقان امين سر النادي:

لقد فاجاني السؤال الذي وجهته الدستور الرياضي وحدثت المفاجاة السريعة من توارد الخواطر وبسرعة وسؤال جال بفكري سريعا وهو ما هي المعايير التي جعلت الدستور الرياضي تطرح هذا السؤال؟ وردي على ذلك ان النادي لم يتاخر ابدا. والحياة لا تقبل التاخير ابدا او الرجوع للوراء. فالزمن يسير ما دام هناك كائن حي فهو موجود ومساير لظروف الحياة. فنحن عندما ننزل ماء النهر في مكان معين فان الماء الذي يلامسنا هو غيره الذي يلامسنا بعد لحظة. ولا يمكن ان تكون نفس الظروف متشابهة، ولو استعرضنا مسيرة النادي فانه تاسس سنة ١٩٧٢ ولا يزال يصارع ظروفا متشابهة ولكنها تتغير في حجمها من سنة الى اخرى. وكانت هنالك سنوات ناصعة للنادي مثل سنة ١٩٨٣ عندما صعد النادي في عدة العاب لدرجة اعلى من درجته ولكنه في السنة التي تليه وبوجود نفس الادارات عاود الهبوط فالسقوف التي تبنى دون اساسات متينة تبقى عرضة للهدم. واننا في هذه الادارة نحاول ان نعيد ترتيب الاولويات الان ومن خلال مراجعة شاملة لكل السياسات السابقة للاستفادة من اخطائنا واخطاء الاخرين وللاستفادة من طرق النجاح، التي اتبعوها ومن الايجابيات عامة. وكما تعلمون فان عبئا عظيما يقع على نادينا كونه يحمل اسم المحافظة والقدم ثانيا في المحافظة ويحمل رسالة ثقافية اجتماعية بجانب رسالته الرياضية وهو ينتسب حاليا لخمسة اتحادات وهذا ما تنوء به اكبر اندية العاصمة حجما. وامامنا المشروع المهم والذي هو في اول درجة في سلم اولوياتنا وهو بناء مقر دائم للنادي حيث باشرنا بالاساسات ولكن، وهذه اللاكن تخرج عملك عن النفس حيث ان

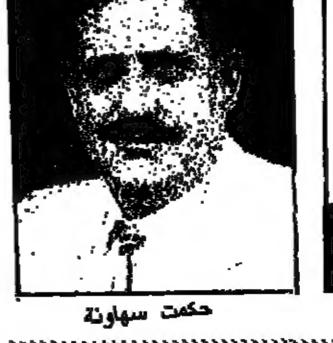
العمل التطوعي في محافظة المفرق هو قمة المشاكل فالنظرة للعمل التطوعي لا تزال متخلفة وبشكل كبير في محافظتنا ومدينتنا ونحن بدورنا نعاني من ذلك. والفعاليات الاقتصادية الموجودة لا تقوم بدورها المطلوب في دعم نشاطات النادي. وكذلك المسؤولون في جميع الدوائر. فالمشكلة المادية هي عائق كبير وقد طرحنا الكثير من الحلول مثل صندوق للرياضة خاص بالمحافظة ومثل مساعدات سنوية تفرض على المجالس البلدية والقروية وغيرها ولكن دون جدوى. وعودة بنا للسؤال. فان النادي يسير الى الامام ولم يتراجع الى الخلف وان حدث ان بعض الفرق الرياضية لم تستطع تحسين مواقعها في اتحاداتنا فهذا ليس مقياسا للنجاح. ليس المهم الوصول للقمة ولكن الاهم المحافظة عليها.

فبالتخطيط الواعي والدراسة الصحيحة وترتيب الاولويات وتنفيذها ودعم مواطني محافظتنا ومشجعي نادينا الذي يملك اكبر قاعدة جماهيرية في المحافظة نستطيع ان نصل بفرقنا الى الامام وان نقوم بدورنا في خدمة ابناء محافظتنا ومدينتنا العزيزة.

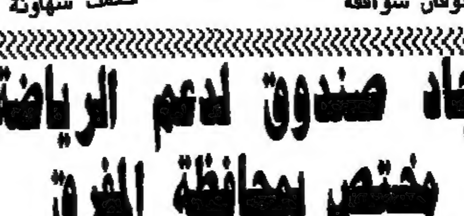
احمد ابو النواس مدرب كرة قدم.

يعتبر نادي المفرق اقدم ناد في المحافظة وقد اولى لعبة كرة القدم جل اهتمامه منذ تاسيسه ومن جميع الهيئات الادارية التي تعاقبت عليه وبتكاتف الجهود استطاع النادي ان يصل الى مصاف الدرجة الاولى عندما كانت تبدا التسمية (بالممتاز) ولكن بعدها بدا مستوى النادي بالهبوط لاسباب كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر ندرة وجود الناشئين وذلك لقلة الفئات العمرية في المفرق وتشدد اولياء الامور وحرصهم على مراقبة ابنائهم اكاديميا ومن الاسباب كذلك تدني الرياضة المدرسية في مدارسنا حيث كانت سابقا رافدا غنيا للاندية. وكذلك تواجد هيئات ادارية لا تتعامل بحبية مع الرياضيين ولا تقوم بدراسة نفسياتهم واحتياجاتهم ومتطلباتهم ذلك لان الفروق الفردية موجودة في كل مجتمع مهما كانت صفته. وهذا ليس مستحيلا لان مجتمع المفرق صغير ويعتبرون من فيه اسرة واحدة مترابطة الخيوط.

كل هذه الاسباب مجتمعة ادت الى ما وصل اليه النادي الان حيث ما زال في مصاف الدرجة الثالثة ولمدة ثماني سنوات متتالية ولولا قرار الاتحاد الاخير لهبط الى مصاف الدرجة الرابعة. والسبب بذلك ذو شقين يقع على عاتق اللاعبين وعلى الهيئة الادارية السابقة اما ما يخص اللاعبين هو عدم التزامهم بالتدريب الاسبوعي ذلك ان معظم اللاعبين موظفون واذا غادر عمله يخصم من راتبه ولا يقوم النادي بتعويضه عن ذلك ولا حتى الاتصال بمرتبه المتاخر للاستكمال منه وهذا السبب يؤثر سلبيا على عطاء اللاعب

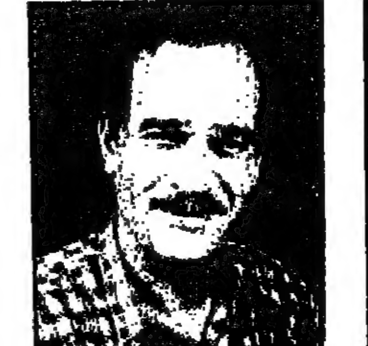
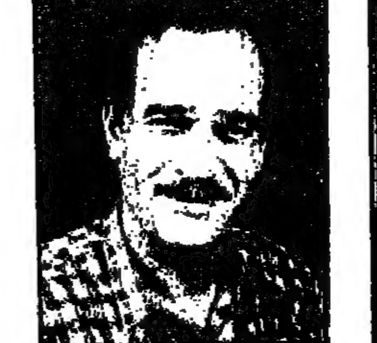

نوفان شواقفة




حكمت سهاونة

ايجاد صندوق لدعم الرياضة مختص بمحافظة المفرق


عامر عبدالله



احمد ابو النواس



داخل الملعب تكنيكيا وتكتيكيا حيث اللياقة الضعيفة. ولذلك لم اكن استطيع ان اعطي الفريق خطة اللعب بشقيها الهجوم والدفاع لقلة حضور اللاعبين الى ارض الملعب. اما الادارة فالاسباب كثيرة حيث قام النادي بتسجيل ثلاثين لاعبا مما ادى باللاعبين الى التحكم بالنادي حيث كشف التسجيل اصبح مغلقا ولا يستطيع النادي ان ياتي بالبديل وكذلك عدم وجود حوافز للاعبين حتى تكون دافعا للاعب من اجل الحصول على البطولات ولكن الان ومع وجود الهيئة الادارية الجديدة والتي تقوم بجهود حثيثة للوصول بالنادي الى بر الامان مع ان بعضهم وهم قليلون لم يتمرسوا بطبيعة العمل التطوعي الذي يعتبر اساسا بالنادي وذلك عن طريق المعاملة الحسنة للاعب وجعله عنصرا فاعلا ضمن صفوف الفريق. وقد بدات الهيئة الادارية بالعمل على وضع الامور في نصابها الصحيح حيث تم تشكيل لجنة رياضية قامت بوضع نظام اساسي عام ينظم العلاقة بين الهيئة الادارية والفرق الرياضية كما قامت اللجنة باعداد نظام الحوافز والعقوبات لدفع اللاعب الى المزيد من العطاء كما اعدت خطة كاملة للفريق ليظهر بمظهره الحقيقي والذي نتمناه له وذلك عن طريق اعداد اللاعب مهاريا ونفسيا والتعرف على مشاكله عن كثب وذلك عن طريق اللقاءات الدورية المستمرة معهم وقد عرض ذلك على الهيئة الادارية ونتمنى ان توافق عليه.

واذا ما تم ذلك كله لعندها سيكون لدينا فريق قوي سيكون له شان هذا الموسم.

نوفان شواقفه/ عضو اداري سابق.

لقد كان من المتوقع بل والاكيد بان نادي المفرق سيتراجع وهذا التراجع يشكل اساسا مسؤولية الهيئة الادارية التي تسلمت ادارة النادي في الاربع سنوات الاخيرة والتي ركزت هذه الهيئات على عدد محدود للهيئة العامة وعدم السماح لاعضاء الهيئة بتسديد الاشتراكات والتي عددها قد يصل الى الالف عضو.

وهذا سببه عدم نشاط تلك الهيئات وتحركها من اجل اعادة هؤلاء الاعضاء واخذ اشتراكاتهم. وقد تابعت الانتخابات لدورتين ورايت ان عدد الهيئة العامة التي يحق لها الانتخاب لا يزيد عن خمسة عشر عضوا ثم انتخاب اثني عشر منهم اعضاء للهيئة الادارية.. ولهذا فانني اتمنى على الاخوة اعضاء الهيئة الادارية الحالية العمل على اعادة ابناء النادي المخلصين له ليقوموا على خدمة النادي وشبابنا الرياضي والعمل على ايجاد قاعدة اوسع للهيئة العامة حتى تتوزع الواجبات وتكثر الجهود ويتوفر العمل كما انني اتمنى على ابناء المفرق بان يعودوا الى ناديهم ويشكلوا هيئة عامة واسعة تستطيع ان تفرز هيئة ادارية تكون قاعدتها الوسيعة ويقفون خلفها داعمين اعمالها ونشاطاتها حيث انه لا يساورني اي شك بحب ابناء المفرق لناديهم الذي يحمل اسم مدينتنا العزيزة على قلب كل واحد منا.

عامر عبدالله/ لاعب كرة طاولة

ان لعبة كرة الطاولة تحظى بقاعدة جماهيرية كبيرة في المفرق حيث يمارسها كثير من الشباب وبمختلف الاعمار حيث يقوم النادي سنويا باقامة بطولة لمختلف الفئات لاختيار العناصر التي ستنضم للنادي.

لذلك استطيع ان اقول بانه يوجد في نادي المفرق مدرسة لكرة الطاولة وقاعة يمارس بها اللاعبون تدريباتهم المعتادة. ولكن الصالة ينقصها الكثير من العناية فالطاولة التي يتدرب عليها اللاعبون غير قانونية وعندما يلمسها لاعب تسقط على الارض كذلك فان الغرفة بحاجة الى صيانة واهتمام وقد طلبنا من الهيئة الادارية توفير ذلك وما زلنا ننتظر. كذلك فان النادي لا يقدم الحوافز التشجيعية للاعبين مما كان له الاثر السلبي على نفسياتهم وخاصة في الموسم الماضي حيث لم يرافق الفريق اي عضو من الهيئة الادارية لحضور مبارياته سوى في المباراة النهائية مع نادي المدينة. كل ذلك ترك اثرا سلبيا في مسيرة لعبة كرة الطاولة في النادي، علما بان هذه اللعبة اصبحت لعبة جماعية وليست فردية لان مجموع فوز الفريق يؤهله للوصول الى البطولة.

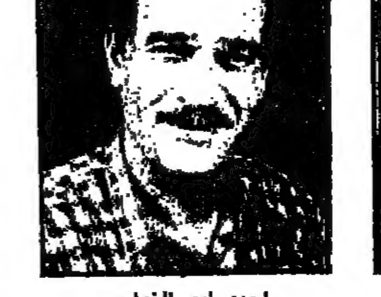
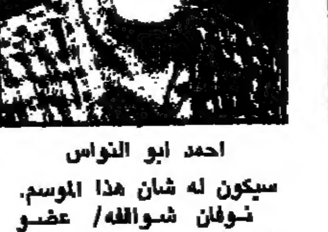
كلنا امل ان تستجيب ادارة النادي لطلباتنا والتي تصب جميعها في مصلحة الفريق حتى لا تصاب هذه اللعبة بنكسة وتتراجع الى الخلف.

حكمت سهاونة/ عضو اداري سابق

ان نادي المفرق عزيز علينا وكم يسعدنا ان نرى مقره قد انتصب قلعة شامخة تضم بين جنباتها شبابنا الرياضيين وهم يمارسون نشاطاتهم وتضم رجالا يقومون على خدمة هؤلاء الشباب وخدمة المجتمع من خلال النشاطات الثقافية والاجتماعية.

وفي الحقيقة ان النادي تعرض لانتكاسات عديدة لا يحمل وزرها شخص معين او هيئة ادارية معينة. لكنه تعرض الى ظروف منها مادية ومنها عملية. وكم يؤسفني ان ارى العديد من ابناء النادي الذين واكبوا مسيرته وقدموا الخدمات له بعيدين عن النادي وكانني بهم ينظرون اليه بحسرة وحرقة. وكم كانت الصدمة كبيرة ونحن نرى ان عدد الهيئة العامة في الانتخابات الاخيرة لا يتجاوز خمسة عشر عضوا وهذا يدلل على ان هنالك فجوة ما بين ابناء المفرق وناديهم وانني اتمنى من القائمين على ادارة النادي ان يبادروا للقيام بخطوات جادة من اجل ضم العديد الى عضوية النادي حتى تتوافر الجهود من اجل النهوض بهذا النادي الذي يحمل اسم مدينتنا العزيزة كما اتمنى عليهم ان يبادروا الى اقامة ندوة يدعى اليها الجميع لمناقشة امور النادي ووضع السبل الكفيلة التي من شانها رفعة النادي وازدهاره. لا شك ان نادي المفرق عزيز على كل مواطن في المحافظة ونكن له كل حب وتقدير ونثمن جهد كل انسان خدم ويخدم النادي. ولدي اليقين بان الكل مستعد للبذل من اجل المحافظة على استمراريته.

هشام عبدالمنعم «ابواحمد»



● هشام عبدالمنعم نجم منتخبنا الوطني ونادي الوحدات اهدته زوجته مولودا جديدا اسمياه «احمد».

«ابواحمد» معنوياته عالية، وفرحته كبيرة بالمولود الجديد. ولعلها بشرى سارة قبل انطلاق تصفيات كاس العالم لمجموعتنا في الشهر القادم.

ليش يا اتحاد الاعلام الرياضي

في الوقت الذي نلتزم فيه بالتعليمات الصادرة من اتحاد الاعلامه الرياضي نسجل عتبنا على مجلس الاتحاد الذي تعامل مع تسمية المندوبين للجان الاتحادات العربية بمكيالين حتى ان الامر تجاوز بعض اعضاء مجلس الادارة المفروض ان يكونوا على علم بذلك.

القصة وما فيها ان اتحاد الملاكمة طلب من اتحاد الاعلام تسمية ممثل للجنة الاعلامية وعلى غير العادة قام الاتحاد بتنسيب اسماء ثلاثة من الزملاء وطلب من اتحاد الملاكمة اختيار احدهم والعلم عند الله ان احدهم حصل على مباركة شخصية اعلامية تدخلت من بعيد فتم اختيار زميلنا بصورة مخالفة لما يتبعه مجلس ادارة اتحاد الاعلام عندما ترده الكتب الرسمية من الاتحادات حيث اعتاد على تسمية الزميل المختص وترشيحه لانتخابات تتم في مجلس الادارة.

ان التعامل باكثر من مكيال في اتحاد الاعلام سيؤدي الى عزوف اكثر من عضو وبالتالي تفشيش الالتزام والدخول في طرق الكولسات ولذلك على الاتحاد اعادة تصويب الامور.

ركن الشطرنج

وسط اجواء قومية عكست روح التضامن العربي

الاتحاد العربي للشطرنج يختتم اعماله بدبي


ـ نتائج الاجتماعات تبدو على محيا علي الدباني ومحمد الياس

● حلت الاسرة الشطرنجية العربية ضيفة عزيزة على اتحاد الامارات للشطرنج بدبي مقر الاتحاد العربي وعقدت اجتماعاتها الدورية السنوية فبدات باجتماعات المكتب التنفيذي وانتهت بالهيئة العمومية للاتحاد وعقدت برئاسة السيد علي الدباني رئيس الاتحاد العربي ورئيس اتحاد الامارات للشطرنج.

وقد سادت روح الوفاق والتعاون العربي بين قادة الشطرنج العرب المشاركين وبادر المجتمعون الى تبني سياسة جديدة تهدف الى تكريس التضامن والابقاء على استمرار اللقاءات وعدم انقطاعها.

مشاركة اردنية.. ايجابية

هذا وقد مثل الاردن في هذه الاجتماعات السيد محمد الياس فاروقة نائب سمو رئيس الاتحاد حيث تقدم بعرض مبدئي لاستضافة اتحادنا لبطولة العرب العاشرة للرجال وبطولة شباب العرب لعام ١٩٩٤، كما اعلن القادة العرب عن موافقتهم على اقامة بطولة الاخاء والتضامن العربي والمشاركة فيها والتي ستقام في عمان قبل نهاية العام الحالي. بمشاركة قادة الشطرنج العرب او نوابهم، كما بادر السيد فاروقة الى تسديد كافة الالتزامات المالية المستحقة على الاتحادين السوداني واليمني

وقد ابدى المشاركون تقديرهم للمشاركة الاردنية الايجابية في هذه الاجتماعات.

مقررات الاتحاد العربي

كما عمدت الهيئة العمومية للاتحاد العربي وانطلاقا من مبدا تكريم كافة الاشقاء العرب الذين خدموا الحركة الشطرنجية العربية كل في موقعه وتشجيع الاخرين على ذلك فقد قررت الهيئة وضع نظام خاص لتكريم اللاعبين والحكام والاعلاميين ورؤساء الاتحادات والمؤسسين للاتحاد العربي والمؤلفين تقدم فيه الدروع والشهادات التقديرية.

ـ اتاحة الفرصة للحكام العرب للمساهمة في تحكيم البطولات العربية المختلفة.

ـ احالة موضوع اصدار مجلة الاتحاد العربي للشطرنج على السيد محمد مراد سكر/ لبنان والمساهمة منه بمبلغ ١٠٠٠٠ دولار سنويا.

ـ ثمن الاتحاد العربي تبرع السيد محمد الياس فاروقة ممثل الاردن للاجتماعات مبلغ ١٢٠٠ دولار سداد مستحقات على الاتحادين السوداني واليمني. وتبرعه بمبلغ ١٠٠٠ فرنك سويسري لافضل مؤلف شطرنجي لعام ٩٤ وتبرع السيد خليفة الهثمي رئيس اتحاد القطري لافضل مؤلف شطرنجي لعام ٩٣

ـ اعتماد الاقتراح الاردني باقامة بطولة الاخاء والتضامن العربي/ في عمان قبل نهاية العام الحالي.

ـ دعوة مندوبين عن كل من المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان والاتحاد العربي للالعاب الرياضية لحضور اجتماعات الاتحاد تمهيدا لدخولهم عضوية الاتحاد العربي للشطرنج.

برقية عاجلة

الى اللاعبين العابودي والزعبي سفيرينا لبطولة المناطق/ ايران ـ تعلمون ان تمثيل الوطن شرف كبير لمن يحظى به ونعلم انكما اهل لهذه الثقة التي اولاكم اياها اتحادكم.

الامل فيكم لا حدود له لترجمة هذا الكبرياء الوطني الى حقائق وانتم تواجهون نخبة اللاعبين في اسيا في هذه البطولة القوية. قلوبنا معكم وعيوننا ترنوا الى نتائجكم الطيبة.

نتائج مسابقة رمضان

نزولا عند رغبة القراء الاعزاء بتاجيل الاعلان عن نتائج مسابقة رمضان الشطرنجية لاتاحة الفرصة امام العديد منهم لارسال رسائلهم والمشاركة في المسابقة فقد قررنا تاجيل الاعلان عن نتيجة المسابقة للاسبوع القادم بانتظار رسائلكم وحظا سعيدا.

نقلة اجبارية

● محمد معالي

الاتحاد العربي للشطرنج لبنة في مدماك التضامن العربي

لا اذيع سرا اذا قلت ان القيادة الشطرنجية العربية المتمثلة برئيس واعضاء الاتحاد العربي للشطرنج تمثل نموذجا يحتذى في الوفاق والاتفاق تدعو الى الوحدة ولم الشمل لما فيه من خير لصالح الشطرنجيين العرب. وهي بذلك تسجل سبقا على الكثير من قريناتها الاتحادات العربية الاخرى، ولعل خير شاهد على ما اقول هذا الجو الاخوي والودي الذي يسيطر على اجواء اللقاءات الشطرنجية العربية على مستوى القيادة واجتماعاتها الدورية والسنوية وعلى مستوى لقاءات الشباب العربي في تنافس شريف ضمن البطولات العربية المختلفة. وهي تدل على ما يؤمن به القادة من وحدة الهدف والمصير للامة العربية وهي بذلك ايضا توظف جهودها لتكون لبنة اساسية وقوية في مدماك التضامن العربي والذي نعمل جميعا من اجله وهو العرب امة واحدة.

ولعلنا نذكر ان الرياضة استطاعت ان تضع ما عجز عنه الساسه فقد استطاعت كرة الطاولة اعادة العلاقات بين الصين الولايات المتحدة وحدت في كثير من الاحيان من التوتر السائد بين الدول.

انني وبصفتي احدابناء هذه الاسرة الشطرنجية العربية الواحدة لاشعر بالفخر والاعتزاز لهذه التوجهات القومية والوطنية التي تضعها القيادة الشطرنجية العربية نصب اعينها بعيدا عن اية حسابات اخرى، كما وانني على يقين تام بان التاريخ سيسجل باحرف من نور نتائج هذه اللقاءات ودورها الكبير في تلاقي الشباب العربي وعودة التضامن العربي الى سابق عهده. وان الشطرنج وقادته كانوا سببا في ذلك.

والله الموفق

عشية سفرهما الى ايران

الزعبي والعابودي يعدان بتمثيل مشرف ونتائج ايجابية


عيسى الزعبي

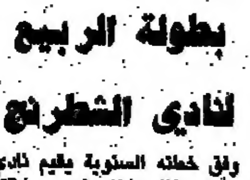
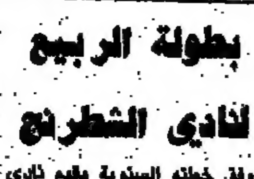
مروان العابودي

● يغادرنا يوم الخميس القادم نجما منتخبنا الوطني للشطرنج مروان العابودي وعيسى الزعبي لتمثيل الاردن في بطولة المناطق والتي تستضيفها مدينة اصفهان/ ايران في الفترة من ٤/٢٢ ـ ٥/٨ وهي المرحلة الاولى من مراحل التاهل (التصفيات) والتي تشمل عدة مراحل تنتهي بمتحدي بطل العالم على اللقب!. وتقام مرة كل ٣ سنوات.

وتعتبر هذه البطولة فرصة كبيرة لنجمينا لاثبات الوجود وتحقيق نتيجة، طيبة تعكس تطور الحركة الشطرنجية التي يرعاها سمو الامير محمد المعظم، ونشارك في هذه البطولة نحو ١٧ دولة منها الاردن، وتتيح التعليمات الخاصة بهذه البطولة للحاصلين على ٥٠٪ من مجموع النقاط على ان لا تقل عن ٩ جولات ملعوبة الحصول على لقب استاذ اتحادي دولي والحاصلين على ٦٦٪ من النقاط من الحصول على لقب استاذ دولي

ويذكر ان للاردن مقعدين نتيجة المشاركة الايجابية للاعبينا في نفس البطولة في السابق.

ختام المرحلة التمهيدية لبطولة المملكة

احمد المصري — محمود عمرو — سناء الخصاونة

● انتهت يوم الجمعة الماضي المرحلة التمهيدية من بطولة المملكة المفتوحة للشطرنج لجميع الفئات الرجال، الشباب، الاشبال، الناشئين، الاناث.

وقد تالفت البطولة والتي شارك فيها نحو ١٣٠ لاعبا ولاعبة من ٥ جولات سويسرية كل جولة ساعة واحدة، وقد استضافت الجامعة الاردنية مشكورة احداث هذه البطولة والتي تقام سنويا ويتم في نهايتها تسمية المنتخبات الوطنية لجميع الفئات.

وهذا وقد تاهل للعب في المرحلة الوسط في فئتي الرجال والشباب، فيما يلعب المتاهلون في باقي الفئات في المرحلة النهائية مباشرة وهم

ـ فئة الرجال/ احمد المصري، عوض التعمري، عبدالله الصانع، عمر فليح، حسين علي، امجد خدانين، فراس فليح، مازن كيالي، نمار ابو نجم، صالح محمد، طلال بناكير، بحري ياسين، محمود علي، ناهض محمود، خلف صوان، نبيل المصري، وليد الخالدي، منتصر التل، محمد كنعان، احمد الحسن، محمد الصانع، فيصل عبابنة.

ـ فئة الشباب/ وائل يونس، عماد ابو عياش، فادي ملكاوي، مالك عودة، علي عبدالمالك، منتصر المصري، توفيق كنج، صلاح الدين قدرة، عدنان بدر، رامي لصوي.

فئة الناشئين/ وائل الكوز، سامر النحاس، ابراهيم الشيخ، ناصر المصري، محمود خطاب، ايمن خطاب، زياد يوسف، ابراهيم جميل

ـ فئة الاشبال/ فراس حبوش، اوس قدارة، طارق هويمرين، عمر حبوش، فادي صبيح، فيصل سماوي، محمد حبوش.

فئة الاناث/ سناء الخصاونة، امل الخصاونة، اكرام عبدالرحيم، اماني عبدالمجيد، شادن عدنان، رنا محمود شفا عمري، بلكان سعد البطاينة، هيفاء عبدالرحيم

ـ هذا وقام بادارة وتنظيم البطولة كل من السادة: محمد عمرو، عاهد السقا، محمود الخالد، عماد امين، حازم فرج، محمد عكاشة، ماجد النعيمي، نادر نافع، اسحق مقبل، محمود عمرو.

بطولة الربيع لنادي الشطرنج

وفق خطته السنوية يقيم نادي الشطرنج الملكي الاردني مسابقته الفصلية الثانية لهذا العام باسم «بطولة الربيع»

ـ وهذه ابرز النتائج بعد الجولة الثانية علما بان هناك جولتين مؤجلتين بين بهجت الريماوي ومروان العابودي ووليد الخالدي ومحمد يونس

ـ حصل على نقطتين كل من زيد الكيلاني، حسين البطيخي، فيصل السمهوري، عاهد السقا

ـ حصل على نقطة ونصف كل من سامر الاشهب، رائد تويهر وخالد السمهوري وغالب الجدع

ختام بطولة التربية والتعليم للشطرنج


فايز القران


لؤي ابو نبهان

اختتمت في كلية ومدرسة المعارف بطولة وزارة التربية والتعليم لكافة مديريات المملكة للشطرنج بمشاركة ٣٦ لاعبا من مختلف المراحل حيث كانت النتائج كما يلي:

المرحلة الثانوية/ لؤي ابو نبهان، عاصم سليمان، منال ابو عياش/ نسرين نور الدين

المرحلة الاساسية العليا/ خالد قنيبي/ خالد السمهوري/ هيا بيبع صالح/ ربى عبدالتوابية

المرحلة الاساسية الدنيا/ عمار الشريف/ فايز القران/ نور عبدالحميد، رنا عدنان خمايسة

هذا وقد اشرف على تحكيم البطولة الدولي محمد عمرو ومحمود الخالد والسادة الحكام نادر نافع، ايمن رجب، نضال عكاشة، ماري زيدان.

في رثـاء مصطفى العدوان

ها هي الايام تمر وتمضي مسرعة، تاخذ معها احزان الماضي.. تترك في قلوبنا الحزن والحسرة، تملأ ذاكرتنا بالاحداث الحزينة تتحجر العبرات في العيون، تأبى الخروج، تريد ان تبقى ذكرى تبقى شاهدة على ذلك اليوم الحزين.. تظن انها تواسي القلب الجريح.

والاهات.. الاهات تخرج الواحدة تلو الاخرى متسائلة.. لما هو بالذات؟!.. تتاسف لرحيله ولا تقوى على النسيان.. فالنسيان بحقه جريمة وعار.. لكنه امر الله عز وجل.. فهو لا يختار الا الذين يحبهم

ها هي الذكرى السنوية تقترب وتقترب.. والقلب يكاد ينفجر فالحزن بازدياد.. يبكي بحرقة لفقيد الاردن.. الغالي..

شيخ الكرة الاردنية المرحوم مصطفى ماجد العدوان

رحلت عنا ايها الشيخ العظيم.. تركت مكانك على تلك المنصة.. ورحلت

آه.. ليتك تعلم اننا افتقدناك بالفعل

آه... ليتك تعلم كم يقدرونك ابناء وطنك الاردن

الجميع يفتقدك.. ولن يستطيع احد ان يسد مكانك

ايها الشيخ العظيم.. ليتك تعلم انني كنت.. ولا زلت.. وسابقى اكن لك كل مشاعر الاحترام والتقدير.. فانا فخورة بك.. ايها النبيل.. الذي لم اشاهدك يوما.. الا وقد امتلات عزة وكبرياء وانت هناك.. تقف على تلك المنصة.. تتابع المباريات..

كيف انساك.. وهل انس من آثر الصمت في تلك الجلسة والتي عقدها اتحاد الكرة.. لاصدار عقوبة بحق نادي الرمثا الذي اعشقه منذ الصغر.

فعملت وكما عهدك ابناء الاردن على الصمت لانك لم تكن تعرف النفاق او المجاملة على حساب الغير فنادي الرمثا هو ناديك وكل الاندية الاردنية.. وفضلك عليها مجتمعة.. ولا احد يستطيع ان ينسى ذلك لانك

لست ابن النادي الفيصلي وحسب بل ابن الاردن وابن الاندية الاردنية التي طورتها

وعملت على ازدهارها..

يا من كنت انبل رياضي ولا زلت.. فتركت سمعة طيبة

وزرعت في قلوبنا محبتك واحترامك في حياتك، فكيف لنا ان ننسى شخصك النبيل.

يا شيخنا العزيز.. ها هو بيتك الثاني.. النادي الفيصلي.. ما زال قويا.. وسيظل.. وذلك من اجلك فكل فوز يحققه هي هدية يتشرف ابناء الاردن ان يقدمها لروحك عساها توفيك حقك.. الذي يملأ الافاق..

وكذلك نادي الرمثا وجمهوره يتشرفون ان يهدوك فوزا يعبر عن عمق الاخوة والاحترام بين ابناء وطنك الاردن وعسانا نرد لك لو ذرة من فضلك على الرياضة الاردنية

ايها الشيخ الفقيد مصطفى العدوان..

ليتك تعلم انني اعشق ثرى الاردن.. لانه انجب على ارضه انسانا نبيلا وشهما وهو انت وهو الآن (ثرى الاردن) يحتضنك بين جدرانه..

يا فقيدنا العزيز.. نطلب لك الرحمة من الله عز وجل

اروى محمود سالم البرماوي

واقع مديريات الشباب

عندما فكرت وزارة الشباب قبل ردح من الزمن في انشاء مديريات للشباب في كافة المحافظات والالوية فانها بالتاكيد كانت تعرف وتعي النتائج الايجابية لهذه المديريات من حيث الاشراف والمتابعة والتوجيه والارشاد والتوعية في جميع الامور الشبابية والرياضية داخل المحافظة. وكان املا عند الشباب والقطاعات الشبابية المختلفة ان يزداد التفاعل والاهتمام ما بين هذه المديريات والشباب عامة من اجل ان تقوم كل مديرية بوضع سياسة ومنهاج عمل لها حتى يتحقق ضمن فترات وبرامج معينة وفي محاولة ايضا لان تكون هذه المديريات عبارة عن همزة الوصل ما بين اماني ومطالب قطاع الشباب وبين وزارة الشباب الام ولكن ماذا حصل؟؟!! انشئت المديريات واستئجرت العمارات وجهزت المكاتب وعين الموظفون وتحددت الاختصاصات والصلاحيات وبوشر في العمل الرسمي الجاد من قبل الجميع واستبشر الكل خيرا بالاهداف والغايات التي وجدت من اجلها هذه المديريات وكانت البداية طيبة من زيارات ومجاملات ولقاءات ما بين هذه المديريات والقطاعات الشبابية ولكن ما هي الا شهور حتى اصبحت هذه المديريات عبارة عن واحدة من بيروقراطيات العمل الحكومي تهتم فقط بالاجندة اليومية والشكليات التي يتطلبها العمل اليومي ليس الا ناسية او متناسية الاهداف والغايات التي وجدت من اجلها فلا متابعة ولا اشراف ولا ارشاد ولا توجيه ولا حتى زيارات ولقاءات اللهم الا وقت الانتخابات تبعث «مندوب» واصبحت الكتب الرسمية والغير رسمية من زيارات شخصية وتعارفية هي احدى اهم عمل هذه المديريات.

وحقيقة انه يوجد في مخيلتي ومن خلال متابعتي امرين لا اتردد من ذكرهما وهما:

- ان من هم في هذه المديريات اشخاص جاءوا لظروف ودعامات ساعدتهم على العمل في هذه المديريات وبالتالي فلا يوجد عند بعضهم الالمام الشامل والكافي بمعنى العمل التطوعي والشبابي وهو بالتالي ياخذ الامر على انه دوام حكومي من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الثانية ظهرا ليس اكثر من ذلك والا فاين الطاقات الشبابية والابداعية التي رعتها وصقلتها هذه المديريات وتابعتها سواء فرق عامة او فرق فردية او مواهب عامة.

- على وزارة الشباب ان تقوم بتقييم شامل وعام لاوضاع ونشاطات واعمال المديريات الميدانية وان يكون هناك موازنة ومقارنة ما بين الاهداف التي وضعت والنتائج التي تحققت وعلى اساسها تكون المساءلة ويكون الحكم النهائي فيتم وضع الشخص المناسب في المكان المناسب. ذلك ان الشباب ورعايتهم هو جزء من الرسالة القومية التي يحملها الاردن الغالي بقيادة الرياضي الاول الحسين المفدى.

جعفر حسين الصرايرة
الكرك

لا تحرقوا الرياضة بنيران كرة القدم

الاتحاد الاردني لكرة القدم مشكور، مشكور على جهوده التي بذلها ويبذلها للمنتخب خلال استعداداته لتصفيات كاس العالم، ولكنني اخشى على الرياضة في الاردن من همته الكبيرة، فالجهود تبذل على اكثر من صعيد لانعاش كرة القدم وهذا مطلوب فعلا، ولكن الاتحادات الاخرى في مجملها شبه جامدة او شبه مجمدة او هي في طريق الجمود المباشر.

كرة القدم عزيزة علينا، وهي لعبة شعبية محبوبة ومقربة الى الجمهور، ولكن لماذا لا نعمد على تقريب الرياضات الاخرى من نفوس المواطنين وما المانع؟

ولماذا لا تلعب وسائل الاعلام المختلفة الدور الفاعل في ذلك؟ ولماذا لا يبث التلفاز وعلى الهواء مباشرة على الاقل نهائي كرة اليد والطائرة وغيرها من الالعاب وخاصة الالعاب الفردية. (العاب الساحة والميدان والعاب القتال والمضرب وغيرها) والتي تعتبر منبع للميداليات في الدورات الرياضية وخاصة الاولمبية.

فلعبة التنس محصورة بفئة من الاغنياء وكذلك الفروسية والسباحة وهي بعيدة عن متناول الفقراء والدورات الرياضية باهظة الثمن الى حد لا يتحمل تكاليفها المواطن العادي، فالرياضة صار لها ثمن وثمن باهظ جدا، ومن اراد ممارسة الرياضة فعليه بالمشي سيرا على الاقدام لانه لا يكلف وان كان المشي يتطلب احذية زيادة، ربما لا يستطيع الماشي ان يدفع ثمنها، وحدها كرة القدم شعبية، فالمواطن العادي يستطيع شراء كرة مستديرة ولكنه يلعب الرياضة.

من هنا نشأ الفقراء على حب كرة القدم ومن هنا صارت كرة القدم لعبة شعبية، املنا ان تصبح الالعاب الرياضية كلها شعبية.. حتى نفسح المجال امام المواطن بممارسة هوايته.. فربما وجدنا بين الهواة من يستطيع حصد الذهب في المنافسات الدولية.

واني لارى في كرة القدم الاردنية بعيدة جدا عن الولايات المتحدة الاميركية وقريبة من قلوب الجماهير الاردنية لماذا فقط نناقش كرة القدم دون غيرها، ولماذا اذا خسر فريقنا بكرة القدم مباراة ما نكسنا اعلامنا واعلنا الحداد؟ والعكس بالعكس تماما، نقوم الدنيا ولا نقعد اذا ما فزنا.. ونبدأ نعزف على ذلك الوتر الى ما شاء الله دون ان نكل او نمل.. هل لان الانتصارات في حياتنا العامة امر مستحيل، المسالة ليس هنا وليس في كيفية التعبير عن الفرح والحزن بل اقول ان القضية يجب ان تكون اعمق من ذلك

وحبذا كنا نتحمس لبقية الالعاب كتحمسنا لكرة القدم لربما استطعنا ان نحقق شيئا ننفرد به عن البقية لانه لا يزال ينقصنا الكثير للوصول الى المستويات العالمية في هذه اللعبة، واقول ابعد من ذلك لان مفهوم الرياضة يجب ان يتجاوز كرة القدم والفوز والخسارة.

واخيرا يجب ان نخلق جيلا رياضيا وان ندفع اكبر عدد من الناس لممارسة الرياضة بشتى العابها وليس كرة القدم فقط لانه ثبت بالدليل القاطع ان ممارسة الرياضة اليومية تفيد في زيادة الانتاج وتساعد على اكتساب الصحة العامة واللياقة البدنية وتبعد شبح الامراض.

يعقوب عزام عورتاني
بكالوريوس تربية رياضية

مفتاح الفوز للمنتخب

لاننا نحب الاردن... ونعشق منتخبنا الوطني ونتوسم الخير فيه.. والتقدم له.. وواجب علينا المشورة والنصيحة..

لذلك كله!! نتمنى... نرغب عودة الثلاثي الخبير من رجالات خط الوسط.. المعروفين لكل عين بصيرة في كرة القدم.. الا وهم.. ابراهيم سعدية، توفيق الصاحب - فايز بديوي هم اصحاب لياقة بدنية عالية يلعبون كامل وقت المباراة، من الاعمدة الرئيسية في انديتهم.. والمنتخب سابقا.

غيابهم يؤثر على نتيجة انديتهم.. وغيابهم عن المنتخب يؤثر سلبيا ايضا.. وهذا ما نخشاه!!

فوائد مرجوة من عودتهم توفيق، سعدية، بديوي.

توفير البديل للاعب المصاب - المزاجي - المرهق من مباراة سابقة - تثبيت التشكيلة النهائية بعودة ثلاثي خطير وخبير، واكتمال العدد (٢٢).

وورقة رابحة يستفيد منها المدرب - عنصر المفاجئة في الوقت المناسب... وعند الحاجة للتغير والتبديل في طريقة اللعب، القضاء كليا على حالة الارتباك التي تصيب منتخبنا الغالي... خلال المباريات وتقوية خط الوسط «القلب» وفتح المجال للثنائي المتفاهم، جمال وهشام لتقديم المعزوفات الكروية الجميلة والاختراقات من الاطراف، وهمزة الوصل بين خطي الدفاع والهجوم، لان مفتاح الفوز هو خط الوسط بل هو الورقة الرابحة التي تكسب بها المباراة (وهذا ما افتقدته المباريات السابقة للمنتخب الحالي).

وفي الختام نقول: ان جميع الدول عندما تبدأ التصفيات تبدأ بجمع اللاعبين الكبار، المميزين، المشهورين، الخبيرين، وتصنع منتخبا قويا يليق وسمعة تلك الدولة وتضع اللاعب المناسب في المكان المناسب.

لان التصفيات اقتربت ووقتها قصير عليكم بالخبير، وبعدها شوطا يصير.. اغيدها يصير.

عماد محمد حسونة

حوار حضاري

فوجئت عندما قرأت تحت عنوان من ينصف الوحداتية (٢) بتاريخ ١٩٩٣/٣/٢٢ بالمقال الذي يقول:

تقول الاخت امل مجمود كما انني غاضبة جدا على مقال الاخوين العقرباوي، ابو الرب، واكثر ما اثار غضبي هو الكلمات التي كتبها احدهم بانه لا يتشرف بالمقارنة بين لاعبي نادي الوحدات ولاعبي الفيصلي... لكن عليك قبل ان تكتب مثل هذه الكلمات ان تعيد النظر والتفكير للتوصل الى اجابة السؤال التالي: وهو من الذي لا يتشرف للمقارنة بين اللاعبين ترى نحن.. ام انتم؟ وتطرقها ايضا الى تشكيلة المنتخب واختيار ثمان عناصر من لاعبي الفيصلي.

واسفاه اقولها لك يا اخت، فربما جنونك بالوحدات هو الذي قادك الى تفسير العبارة بهذا المعنى، وعلى الاقل ولو كان ذلك صحيحا فانه جاء ضمنيا ليس كمقولتك، لقد كانت قاسية جدا، مع العلم اننا نقدر الاخضر افضل تقدير، وغيره من اهتمامنا الكثير، فلا تاخذي الكلام من شخص، او اثنين وتحكمي على الاخرين، فنحن من عشاق الفيصلي وايضا من الذين ينظرون الى الوحدات بكل اعجاب واحترام، فلا يوجد داعي الى هذا الكلام الذي يجرح الاخرين، ولو القينا نظرة سريعة الى العناصر الفيصلاوية في المنتخب الوطني لجميعها لا غبار ولا حكي عليها وهذا واضح امام الجميع.

ونحن لا نقيس على الاخرين عن طريق اختيارنا لشريحة ضيقة جدا.

طارق النسر الازرق
محمود الكلوب

استبعاد اللاعب فايز بديوي

عزيزي المحرر

لقد اختير اللاعب فايز بديوي لتمثيل المنتخب الوطني الاردني ولاقى هذا الاختيار ترحيبا ومباركة من قبل الجمهور الاردني وخاصة من جماهير الشمال حيث ستقام مباريات المنتخب الوطني ولكن ما لبث ان قام الاتحاد باتخاذ قراره باستبعاد اللاعب فايز بديوي الامر الذي اثار جدلا ونقاشا واسعا خاصة مع عدم وضوح الاسباب الحقيقية لقرار الاستبعاد عبر بيان رسمي للناطق الاعلامي لاتحاد كرة القدم.

ومع قناعتنا التامة بان قرار الاتحاد كان مجرد اجتهاد ممكن ان يصيب وممكن ان يخطيء فاننا نتساءل من هي الجهة المخولة بالحكم على هذا القرار هل تقبل بالجمهور الاردني حكما؟

ام نجعل المصلحة الوطنية نصب اعيننا ونقول ان دافع الاستبعاد كان المصلحة الوطنية؟

اذا كان الجمهور الاردني فاننا والاتحاد لا نغفل مدى الاستياء العام الذي خلفه قرار الاستبعاد.

واذا كانت المصلحة الوطنية هي الهدف فاننا نتساءل:

هل من المصلحة الوطنية ان نحرم المنتخب الوطني من جهود لاعب متميز مثل فايز بديوي.

وهل من المصلحة الوطنية ان نحرم الجمهور الاردني من رؤية فايز بديوي ضمن صفوف المنتخب وهو اللاعب الذي طالما احبته الجماهير وامتعت بفنه وباهدافه.

ام هل من المصلحة الوطنية ان نولد كل مشاعر الاستياء والاحباط لدى الجماهير التي ستقف خلف منتخبنا الوطني.

اننا نرى ان قرار الاستبعاد هو عقاب للمنتخب الوطني لذا فاننا نرى ان الاتحاد مطالب بوقفة مع الذات وتقييم قراره باستبعاد اللاعب فايز بديوي وتاثير ذلك على مسيرة منتخبنا الوطني وعلى جماهيرنا المتعطشة

قيس خصاونة
زيد خصاونة

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء
بريد القراء
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

فيض من رسائل الاخوة القراء، الأعزاء الذين غمرونا بعواطفهم.. وازاحوا عن كواهلنا تعب الأيام وسهر الليالي بجميل أحاسيسهم ورقيق كلماتهم التي جاءت معبرة من خلال رسائلهم.. وحملت الينا دفء المشاعر..

نقول للأخوة الاعزاء الذين ارسلوا هذه الرسائل.. بأننا مدينون لهم.. وسنبقى كذلك.. مقدرين لعواطفهم وحماسهم.. وسنعمل جهدنا.. كي نظل عند حسن ظن الاخوة بنا، مرحبين دائما بهم.. وباقتراحاتهم.. وانتقاداتهم.. وسنعمل على نشر رسائلهم.

بطاقة اعجاب لصبحي سليمان

صبحي سليمان

الى نشمي المنتخب والنادي الفيصلي، صبحي سليمان، عليك مضاعفة جهودك لرفع راية الاردن عالية في سماء العالم، اهدافك جميلة، فيها مهارة فائقة، وسرعة، وفريدة في نوعها، اعطيت الكثير، ولانك تستحق وزملاءه هذه الوقفة، فلتعلم اننا معك دائما على طريق الفوز، وبانتظار اهدافك السحرية.

احمد غنيمات

المنتخب الوطني.. كما نراه

● دائما، حديثنا عن المنتخب، ينبع من الغيرة والانتماء، لاننا جميعا نود ان نظهر في ابهى صورة، نحصل على مراكز متقدمة، نضع نصب اعيننا الفوز واذا خسرنا تكون خسارتنا قوية ومشرفة.

لاحظنا في الفترة الماضية اصرار المدربين على اشراك نفس الاسماء في التشكيلة، وقد احدث هذا امتعاضا كبيرا من متابعي المنتخب، وهم كثر.

الاستبعاد، ظاهرة غريبة غير مبررة، والحق يقال بان عددا كبيرا من ابناء الاردن يتساءلون عن اسبابه، فايز بديوي، خالد الشقران، محمد جبر، لاعبون جيدون ومجيدون، ولكن ليس هناك ثمة احد يوضح السبب الحقيقي الواقع في الكواليس الادارية والتدريبية وراء هذا الاستبعاد.

نتمنى ان يثبت مستوى اللعب في كل مباراة، فمباراتنا مثلا مع قطر (الاولى)، برز فيها معظم افراد المنتخب بمستوى جيد جدا من الناحية البدنية، وانسجام اللاعبين، وتفاهم الخطوط، وهناك مثلا، الاهداف الثلاثة في المباريات الاخيرة، تتشابه جدا حيث لم يستطع حارس المرمى ان يفعل شيئا من اجل انقاذ مرماه، مع انها لم تكن مستحيلة، فعلى من هذه المهمة، مهمة الملاحظ الدقيق والدقيق جدا، لكل ما يحدث؟

يوسف الرداية

رسالة لسمو الاميرة هيا

تحية اعزاز ومحبة للاميرة هيا

تعودنا ان نقرأ او نشاهد عبر شاشات التلفاز اميرة الثلج او الاميرة النائمة او الاميرة المسحورة ، ولكن لم نشاهد او نسمع عن الاميرة الرياضية التي سحرت قلوب الفتيات في مثل سني وحببت لنا الرياضة ليس رياضة الفروسية وحسب بل كافة الالعاب الرياضية التي تقومين بتشجيعها ورعايتها.

اليك مني اجمل تحية
وباقة ورد ندية

المعجبة بشخصك الكريم
الطالبة غدير ابراهيم الشريف
مدرسة الخنساء الاساسية / صويلح

الى المنتخب اينما حل وارسى

تحية طيبة عطرة للنشامى، تحية خالصة مني ومن كل ابناء الوطن على كل ما حققتموه من نجاح.

نحن ندعو لكم دائما بالتوفيق، ونرجو لكم نجاحا مميزا، ونتمنى ان تزدادوا خبرة وتبقوا رجالا اوفياء كما يريدكم الاب القائد، رافعين رايتنا عالية بين الرايات.

الى جمال ابو عابد خاصة واللاعبين فردا فردا، والى الطاقم الاداري والتدريبي، لكم منا جميعا اجمل باقة حب.

لؤي القمان/ الزرقاء

فايز بديوي

وصلتنا رسائل اخرى عن استبعاد اللاعب فايز بديوي ونتمنى على الجهات المسؤولة سماع اصوات هؤلاء الاخوة واخذ ارائهم بعين الاعتبار من التواقيع التي حملتها هذه الرسائل ابراهيم جدعان، احمد الخلايلة، حسن الحراحشة، وغيرها

هل تعلم

- ان ابعد هدف سجل بالراس كان للاعب الانجليزي الديس في مرمى فريق سلندر من مسافة ٣٥ ياردة عام ١٩٥٢.
- ان اكبر نتيجة فاز بها فريق في نهائيات كاس العالم كانت (٩/صفر) لصالح المجر ضد كوريا الجنوبية عام ١٩٥٤ في سويسرا.
- ان وزن كاس العالم ٤ كيلو غرام و٩٧ جرام من الذهب الخالص.
- ان عبارة الحصان الاسود تطلق على اللاعب المغمور الذي يحقق مفاجاة غير متوقعة في اية لعبة وتطلق على الفريق او النادي الذي يحقق نتائج غير متوقعة في بطولة ما.

محمد الصمادي/ جرش

اقتراح مقبول

تحية ملؤها الاعتزاز والفخار وبعد

العشم على قد المحبة، لست ادري ان كان هذا المثل صحيحا او لا ولكن من كثرة محبتنا لكم ما زلنا نطلب ونقترح ومعذرة لكثرة طلباتنا فنحن نطلب الكثير لاننا نعتبركم بيتنا الثاني الذي تعيش فيه اسرتنا.

كل صباح اثنين نزين الكارنا ومكتباتنا بهذه المعشوقة «الدستور الرياضي» وطبعا تزين الصفحة الاخيرة بصورة كبيرة ملونة يتناقلها البعض لتعليقها هنا وهناك ولكن يعز علينا احيانا ايهما نختار صورة الرياضي الذي نحب ام صورة الفنان الذي نعشق والذي تكون صورته بالعادة على الصفحة قبل الاخيرة تحت عنوان نجوم ورياضة.. اذا طلبنا ان اقتراحنا.. اذا كان بالامكان تغيير مكان نجوم ورياضة الصفحة اخرى حتى يتسنى للقارىء ان يختار الصورتين مرة واحدة دون حيرة.. فهل بالامكان.

حسين علي حسين

ملاحظة: قمنا بتنفيذ هذا الاقتراح منذ العدد الماضي، وشكرا للقارىء الصديق.

نقاط وحروف في كلمة منتخب

اننا جميعا ننتظر تصفيات كاس العالم، على احر من الجمر، لنشاهد منتخبنا الوطني الذي نعقد عليه كل الامال، والذي ندعو له بالتوفيق.

لقد كشفت المباريات التجريبية الكثير عن طريقة اللعب التي يؤديها المنتخب، وعن مكامن القوى والضعف في المنتخب واسمحوا لي ان اقدم التحليل التالي، في كل ما جرى:

● حراسة المرمى: الحارس محمد ابو داوود حارس جريء، لكنه بحاجة الى زيادة في الخبرة والثقة بالنفس، وهنا ياتي دور المدرب، لتدريبه اكثر على الكرات العرضية التي تهتز فيها يد ابي داوود.

● خط الدفاع: خط قوي، بحاجة الى التفاهم بين لاعبيه وعلى الحوراني ان يوازن اكثر بين الدفاع والهجوم، وانهاء الهجمات، وقد تفوق العموري في مركزه، اما الخزعلي، واحمد عبدالقادر فلديهم اكثر من ذلك بكثير.

● خط الوسط: شعلة نشاط، مرهق بالنسبة للهجوم حيث تدوير الكرة ثم ارسالها الى اليمين، وقد يفهم الفريق الخصم هذه اللعبة، فيكون اكثر تركيزا على ابو عابد، وسيؤدي الى العجز عن اختراق هذا الخصم، وعلى المدرب ان يشير لصبحي وموسى ان يتعاونوا اكثر مع هشام، لنفس السبب السابق، او تحويل هشام الى قلب الوسط، وبذلك يستفاد كليا من قدراته في التسديد والحركة الدؤوبة.

● خط الهجوم: مشكلة المنتخب، ليس هناك اهداف مخططة، واذا كانت، فهي عفوية، نارت يميل نحو الوسط، اكثر من التهديف، اما عارف فيبدو غريبا عن تسجيل الاهداف وعلينا ان نعترف ان هناك ضعف عام في هذا الخط مع ان اللاعبين فيه ممتازون جدا، وليس لهم بديل، وكلنا امل بجريس تادرس اذا لعب مع العقوري وجهاد عبدالمنعم، ان يفعلوا شيئا كبيرا.

- نارت يدج

هيثم الدارغمة

اعتنوا بهم صغارا يفرحونكم كبارا

مما نلاحظه، ان بعض الاندية او معظمها لا تمتلك اللاعب الهداف، وبرايي ان وجود اللاعب الهداف يثبت وجود فريقه في الملعب.

العتب على الاندية التي لا تبحث عن لاعبين للمستقبل، ويمكنها ان تبحث بمندوبين عنها الى المدارس لاختيار لاعبين منها يمكن الاعتناء بهم صغارا ليصبحوا نجوما وهم كبار.

بالزرقاء مثلا، شاهدت طلابا نجوما منذ صغرهم، ولو وجدوا هؤلاء من ياخذ بيدهم لاصبحوا معجزة، فما رايكم، اعتقد ان الذي تهمه مصلحة ناديه ثانيا ووطنه اولا يبادر الى اي فكرة معقولة.

مهند العضايلة

ردود سريعة

● الصديق شوكت الحوري: اقتراحك باضافة عنوان اللاعب الذي تجري مقابلته قيد الدراسة، ولا بد بانه سينفذ قريبا.

● الاخوة القراء خالد الزعبي، منى السعود، لمى عبيدات، عبدالفتاح الكايد، احمد بني حسن، وصلتنا رسائل اخرى عديدة عنيت بموضوع اللاعب فايز بديوي، وكلها تطالب الاتحاد بعودة هذا اللاعب، ونعتقد ان قضية هذا اللاعب اصبحت حقا مثار جدل واسع وعلى الاتحاد النظر اليها بعين الجد، نرحب برسائلكم القادم، وننتظرها.

● الصديقات سمر زغول، وفاء سيوف، دلال عليوة، ها هو اللاعب خالد العقوري ياخذ مكانه الذي يناسبه في تشكيلة المنتخب، ولابد بان هذا يرضيكم كما يرضي الكثيرين من عشاق الكرة، وكنا نريد نشر الموضوع، ولكن سبق القرار، ننتظر منكن قريبا مادة جديدة.

● الصديق نضال بويكات: لقد قمنا بنشر كوبونات مسابقة الدستور الرياضي العدد الماضي، ونرجو ان يرضيك ذلك اهلا بك صديقا لنا.

● الصديق حسين علي: بالنسبة لاقتراحك الاول فهو مقبول، وها نحن ننشره، اما كيفية حصولك على اي عدد، فيتمكن ذلك من خلال زيارتنا، وما ذكرته لاحقا ليس اكثر من خطأ مطبعي واهلا بك.

عناوين عام ٢٠٠٢

الجيل يواجه نابولي الايطالي
فوز عين كارم على ميلان بكرة القدم
المشارع يفوز ببطولة اندية اوروبا للكرة الطائرة
عين كارم يشتري الايطالي باجيو

رائد صالح كراجة

محرر باب بريد القراء

نرجو نشر رسالتنا هذه على صفحات الجريدة الغالية على صفحاتها الكريمة وهي تحية واعجاب واحترام لافضل رياضي عام ٩٢ اللاعب المتالق دائما هشام عبدالمنعم ويكفيك بانك محبوب من جميع الجماهير الاردنية وتمتلك روحا رياضية عالية.

رضا حامد الابيض
محمد علي الابيض
صبري علي الابيض
علي كامل الابيض
الوحدات شارع النادي

الى الاخوة الكرام — محرر باب بريد القراء هو رئيس التحرير نفسه بحيث لا يهمل اي رسالة.

بطاقة حب لجهاد

باسم جماهير نادي الوحدات نحيي اللاعب المبدع جهاد عبدالمنعم، صاحب المهارات العالية، ونتمنى ان تكون عند حسن ظن الجماهير ونتمنى المزيد من العطاء لان الوطن يفتخر باللاعب الذي يمتلك القدرات العالية

وباسمي اتمنى لك مستقبلا رياضيا

خلدون ناصر كراجة

الو مع فايز بديوي

يتشرف بمصافحة جلالة الملك الحسين المعظم

بديوي على هواتف قراء الدستور الرياضي

المشكلة هي ابعادي عن المنتخب باية طريقة وبأي ثمن

● عندما يخف العطاء.. سيكون الاعتزال قراري

● كلنا على هذه الطريق سائرون في نادي الرمثا

اعداد: تيسير محمود العميري

تصوير: فرحان العبادي

عندما استضفنا في الدستور الرياضي نجم نادي الرمثا ومنتخبنا الوطني اللاعب فايز بديوي، انهالت المكالمات على هذا النجم الكبير، وتتساءل عن مدى استعدادات المنتخب ونادي الرمثا للمرحلة القادمة، ثم تطرقوا الى مسالة رئاسة المنتخب وغيرها من القضايا الرياضية الساخنة، ولم نكن ندري بان فايز بديوي دخل في مواجهة العاصفة، التي اقتلعته من المنتخب

فايز بديوي، او «مارادونا» او غزال الشمال او الغزال الاسمر، كما يحلو لعشاق الرمثا ان ينادوه، مهاجم خطير، وهداف بارع يهابه المدافعون وحراس المرمى، التهديف عنده هواية، ووسيلة الى قلوب عشاق الرمثا.

وللحقيقة فانا عندما استضفنا هذا اللاعب في زاوية الو مع، لم تكن المشكلة قد حدثت بعد، مما اجبرنا على التريث ومتابعة الحدث اولا باول، وتاليا هي اجابات النجم الخلوق والكبير على اسئلة قراء الدستور الرياضي

● القاريء محمد الشعشوع
● من هو اخطر مهاجم في اندية الرمثا، الحسين، اربد، الفيصلي، الوحدات، سحاب، الاهلي؟
خالد العقوري، عارف حسين، جريس تادرس، جهاد عبدالمنعم، محمد الاشهب، نارت يدج

● القراء محمد سالم الطراونة، احمد الهروط مادبا، عبدالباسط عثامنة هاني هناندة، جامعة اليرموك، منير الزغول، عنجرة، فايز الحموري، بلال الزحراوي، محمد عابد الخالدي، محمد صبح الخالدي، حسني صبح،
● ماذا تتوقع لمنتخبنا الوطني في التصفيات القادمة؟
ان شاء الله سنحقق نتائج طيبة، وستكن المنافسة قوية، لا سيما من العراق والصين، وسنحقق بطاقة التاهل باذن الله

● القاريء محمد سالم الطراونة
● متى سيعود الرمثا كما كان في موسمي ٨١، ٨٢؟
سيعود الى مستواه السابق عندما يعود جمهوره وادارته كما كانت في السابق، من حيث توفير الجو الرياضي للاعب، والابتعاد عن المصالح الشخصية

● كيف ترى مستقبل نادي اتحاد الرمثا؟
- ان شاء الله سيكون له دور في المستقبل، كونه يضم نجوما مميزة في الرمثا، واذا اتقيناه سيكون الهوة وابناء [illegible] واحدة.

● [illegible] الرمثا واخر الله؟

فرحت كثيرا عندما حصل الرمثا على المركز الثالث في بطولة الاندية الاسيوية

وحزنت كثيرا على اصابة اللاعب خالد الزعبي، في مباراة الرمثا مع منتخب النرويج عام ١٩٨٤

القراء اشرف الزعبي/ ابو عليا، عليان محمد القرعان، عمر ساري الزعبي، سامي محمد القرعان، حسن محمد الصالح، محمد الهباهبة، عاهد مفضي، امجد المجالي، غالب البرماوي، شرف الشبول/ الشجرة فرج عبدالله

● ما هي اجمل مباراة محلية ودولية لعبتها؟
محليا في نهائي كاس الاردن امام الوحدات عام ١٩٩١ وفزنا ١/صفر
دوليا مع منتخب الامارات عام ١٩٨٧ وانتهت اماراتيه ٢/١
القراء فرج عبدالله، اشرف الزعبي، ماجد علي
● هل يفكر فايز بديوي باعتزال الكرة؟
عندما يخف العطاء، وعدم وجود القدرة على مجاراة الخصم فسيكون الاعتزال قراري.
القارئان اسامة احمد السعود، محمد هاشم عزام
● هل استفاد فايز من اللعب بجانب خالد الزعبي منذ عام ٨٣ ـ ٨٥؟
طبعا لو لم استفد لما لعبت حتى الان، واكبر دليل حصولي على لقب هداف الدوري مرتين متتاليتين
● هل كانت تشكيلة المنتخب

نموذجية؟
برأي المدربين نعم، ولكن ينقصها اللاعب الهداف
● هل تعتقد بان نهايتك في الملاعب ستكون مثل اللاعبين خالد الزعبي، الشقران، العوسان، الياسين، اي بدون تكريم؟
كلنا على هذه الطريق سائرون في طريق الرمثا وللادارة دور في ذلك
● هل صحيح بانك تلعب مع الرمثا افضل من المنتخب؟
طبعا لا، المباراة هي المباراة، والمجهود هو المجهود، لكنني في النادي انسجم مع اللاعبين والتفاهم معهم
● هل وجود فريقين في مدينة الرمثا يضعف الفريقين ام لا؟
مدينة الرمثا تتسع لاكثر من ناد، وهناك لاعبون يذهبون لخارج الرمثا، واعتقد بانه لن يؤثر على نادي الرمثا من حيث اللاعبين، بل سيرفع من مستوى اللعبة واللاعب في الفريقين.
القراء احمد الهروط/ مادبا، خلف الذيابات، عبدالباسط عثامنة
هاني هناند، جامعة اليرموك، بسام سليمان العايد، منير الزغول، انور طاهر عطاري، حسين ذيابات، عمار محمد القضاة، عجلون سليمان

جويعد، زكريا محمد عقلة، طالب احمد الصواوي، فايز الحموري، عودة الكسواني، بلال الزاحراوي، امين خليفات، لؤي امين ماضي، خلدون البرماوي بلال بواعنة محمود كنعان، محمد عايد الخالدي، محمد صبح الخالدي، حسن صبح.
● ما رايك بتشكيلة المنتخب، وهل تتوقع ان ينال بطاقة التاهل، وهل هو بحاجة لضم وجوه جديدة؟
التشاؤم حول المنتخب غير مبرر، وهناك ميول لبعض اللاعبين، والمنتخب لا يتسع للكثير، وسيعيد المنتخب امجاده ان شاء الله، والتشكيلة هي من خيرة اللاعبين في المملكة، وبالنسبة لاضافة عناصر جديدة فهذا الامر يعود الى المدرب، وان شاء الله مع كل الحب والتقدير سنهدي جمهورنا بطاقة التاهل، ونطلب منهم الوقوف خلفنا ومؤازرتنا
القاريء امجد الهروط
● ما هي توقعاتك لنادي الطرة؟
ان شاء الله سيحقق امل جمهوره، كونه يضم مجموعة مميزة من اللاعبين، ولديهم مدرب كفؤ، والى الامام ان شاء الله
القراء عماد الهروط، مراد

خليفات، بلال البواعنة
● ما هي استعدادات الرمثا لبطولة الاندية العربية القادمة؟
لم يتم تحديد موعد لهذه البطولة، وانما ستكون في السعودية، واغلب التوقعات ان تحديد الموعد سيتم في شهر نيسان، التمارين مكثفة من قبل الفريق والاستعدادات قوية ونتمنى من الله ان يكن لنا دور كبير في البطولة ونحقق مركزا متقدما.
بالنسبة للاعبين فهم في كامل جاهزيتهم، ومدربنا من خيرة المدربين، لكنني اطلب من الادارة تهيئة الجو المناسب، من حيث توفير الامكانات المادية والمعنوية ومرافقة الفريق.
القاريء خلف الذيابات فرقة الرمثا للفنون الشعبية.
● لماذا لم يتم اختيارك من ضمن نجوم الموسم؟
يعود السبب لعدم مشاركتي الفريق، كوني كنت مصابا بالغضروف، واتامل باذن الله في هذا الموسم، ان احصل على مركز متقدم، واذ اتمنى استمرار هذه الخطوة من الصحف، لانها خطوة جيدة.
القراء عبدالباسط عثامنة، هاني هناندة، عليان محمد القرعان، سامي محمد القرعان، حسن محمد الصالح، عمر ساري الزعبي، تيسير احمد خدام، اكرم مناع الدحيم، عبدالكريم محمود صوان، عماد الخليفات، خلدون البرماوي، فيصل الداود.
● من سيكون كابتن المنتخب الوطني، وهل ستتخلى عن الرقم «١٠»؟ اتيت كلاعب الى المنتخب، وشارة الكابتن متروكة للمدرب، واعتقد بان كل لاعب في مركزه هو كابتن، واذا كان لي الحق فيها ساخذها يجب ان يكون احترام للاعب الكبير والقديم كونه صاحب الخبرة.

وانا احترم جميع اللاعبين، وبالنسبة للفانيلة رقم ١٠ في المنتخب، فهي من حقي ولن اتخلى عنها
القاريء محمود سليم ذقابية
من هو المدافع والحارس اللذان تحسب لهما حساب؟
هناك حراس مرمى مميزون ومدافعون مميزون، والعموري من افضلهم ومهند محادين كذلك، ومن الحراس محمد ابو داود، خلدون ارشيدات.
القاريء بسام سليمان العايد
● من هو افضل مهاجم اردني حاليا؟
اعتقد بانه اللاعب جريس تادرس
القراء عليان محمد القرعان، سامي محمد القرعان، حسن محمد الصالح، عمر ساري الزعبي، فارس نوفل
● لماذا تلقب باللاعب المشاكس؟
يفضل ان يكون اللاعب مشاكسا، من حيث متابعته للكرة اينما ذهبت، ولا يفسح مجالا للخصم للسيطرة على الكرة بحرية.
● ما هي الالقاب المفضلة لديك
غزال الشمال
● ما رايك بانضمام خالد العقوري للمنتخب؟
وجود العقوري ضروري في المنتخب، وهذا لا يمنحني الراحة او عدمها اذا كان هو موجود، واستطيع التاقلم مع اي لاعب بجانبي
● من هو افضل لاعب ترغب اللعب بجواره؟
اي لاعب استطيع التعاون معه
● لماذا حرم نجوم الرمثا باستثناء العقوري من تكريم نجوم الموسم؟
يجب ان تكون الاستفتاءات عن طريق لجنة تضم المدربين والصحفيين وذوي الاختصاص من الفنيين
● ما هو اجمل هدف سجلته محليا ودوليا؟

شارة الكابتن من حقي لاني الاقدم

المنافسة قوية وسنتاهل باذن الله

زيادة الاندية قرار لايطور الكرة الاردنية

محليا هدفي في مرمى الوحدات بنهائي كاس الاردن
دوليا هدفي في مرمى الامارات عام ١٩٨٧
القراء كفا الحنيطي، عليان القرعان، عمر الزعبي، سامي القرعان، حسن محمد الصالح، كفاية الهليس، شرف ومحمد وفواز وجمال وابراهيم الشبول، يحيى شويات، يحيى الحسنات، محمد السرحان، رعد الريموني، منير عليوه، محمود الزغول، فارس الزغول، محمود حسين خليل، عمر الزيود، جمال محمد زواهرة، عاهد مفضي، محمد الهباهبة، خولة وفلسطين وميسر ويسرا وريما مصباح الهليس، محمد ابراهيم الصمادي، غالب البرماوي، امجد المجالي، محمود عبدالكريم النمارنة، علي مهواش، اياد نزال، خالد خلف، يوسف خوالدة، جمال المحاسنة، فايز الحموري، احمد محمد عيسى، يوسف العايد، عودة الكسواني، لؤي امين ماضي، فرج عبدالله، حسين غوانمة، سلم ابو عيدة، حابس الدعجة، حسني صبح
حمد صبح الخالدي، محمد عايد الخالدي
● ما رايك بهؤلاء مع توجيه كلمة لهم؟
خالد الزعبي: موهبة لن تتكرر
راتب الداود: الاخلاق العالية، وقائد ميداني من الطراز الاول
خالد العقوري: الراس الذهبي
احمد ابو ناصوح: الحارس الامين
محمد الخزعلي: صمام الامان للرمثا
مراد الحوراني: موهبة امامه المستقبل
جمال ابو عابد: وجوده ضروري في الفيصلي والمنتخب
ابراهيم سعدية: الخبرة الطويلة والاخلاق وقائد ميداني
سليم ذيابات اللاعب الهاديء
عارف حسين: مهاجم خطير
هشام عبدالمنعم: لاعب مميز وصاحب التسديدات القوية
جريس تادرس: لاعب قناص وامامه مستقبل كبير
معتز الريشة: حارس جيد
مهند محادين: قلعة دفاع الفيصلي والمنتخب
موسى عوض: دينامو الفيصلي
ناصر غندور: حارس جيد
نادي الوحدات: ناد عريق واتمنى له كل التوفيق، ولو لم اكن لاعبا في فريق الرمثا، لتمنيت ان اكون في الوحدات
فايز بديوي: اترك ذلك للجمهور
جمال محمود: صانع العاب الوحدات
موفق ابو هضيب: عليك الالتزام بالتمارين لتصبح لاعبا مميزا
منيب غرايبة: اللاعب المجهول في نادي الحسين/ اربد
كمال الخاروف: كفيت ووفيت
زيد الشبرع: خسارة للرمثا والكرة الاردنية
منور الهربيد: يستعد حاليا مع فريق المنشية
ميلاد عباسي: حان الاوان للاعتزال
خليل قطاطة: لاعب ذو مهارات جيدة

علي الشقران: لاعب كبير تمنيت لو عاصرته
وليد الشقران، صاحب المهارات المميزة واللياقة البدنية العالية، وكان له دور كبير في حصول الرمثا على اكثر من بطولة
كمال فحماوي: لاعب لم اشاهده

● لمن تحب ان تلعب لغير الرمثا؟
اتحاد الرمثا
● كنت متهما باحداث الشغب في مباراة الفيصلي والرمثا باربد، فما هو رايك بذلك؟
لقد كنت مصابا في تلك المباراة واجريت لي عملية الغضروف، وتابعت المباراة من على المدرجات، وعندما اندلعت الاحداث، كنت احجز اللاعبين عن الحكم، ولولا تقرير الحكم الذي برأني لكنت الان في السجن.
● هل انت مقتنع بقرارات اتحاد كرة القدم؟
الاتحاد هو صاحب السلطة في اتخاذ القرار، وبالتاكيد فانه عندما يتخذ قرار معينا، يكون مدروسا من جميع الجوانب، واذا تهاون في اي قرار فلا يكون اتحاد؟

مع منتخبنا الوطني في بطولة كاس العرب عام ٨٨

● ماذا تقول لجمهور نادي الرمثا؟
اقول لهم، طالت عليكم البطولات وستحصدونها في هذا الموسم
القراء انور عطاري، حسين ذيابات، عمر علي عيسى، منير محمد، محمد الزغول،
● ما هي اسباب خسارة الرمثا القاسية امام بني ياس؟
لاسباب خارجة عن ارادتنا كلاعبين، وكان الاجدر ان لا نشارك لانهم لم يسمحوا لمدربنا بالدخول ومرافقة الفريق، ولم نتدرب الا قبل المباراة بيوم واحد، ونحن فقدنا سلاحا قويا في تلك المباراة وهو المدرب.
● لماذا لم تحصلوا على اية بطولة في الموسم الماضي؟
الاسباب كثيرة اهمها الاصابات الموجودة بين اللاعبين، وهجرهم لاكثر من مباراة بسبب الاصابات والعقوبات، وايضا عدم توفر

صاحب خبرة في بلاده، ولاعب سابق وجيد في منتخب بلاده، ويمتلك مهارات عالية وخبرات كثيرة.
القراء ابراهيم احمد الصمادي، محمد هناندة،
● بماذا تفسر غياب خالد العقوري عن المنتخب؟
ابتعاده عن المنتخب، بسبب عدم اشتراكه في مباريات الكاس، ولا سيما امام نادي الجزيرة، ولو كان موجودا لاختير من ضمن تشكيلة المنتخب، وهو جدير بذلك.
القارئة كفاية الهليس
● ماذا تقول عن ابتعاد جهاد عبدالمنعم وناصر غندور عن المنتخب؟
جهاد لاعب مميز وهداف خطير، وامنى له في المستقبل القريب ان يكون في المنتخب، وناصر غندور كان مستواه دون المطلوب، وان شاء الله يعود لمستواه السابق والمعهود في بطولة الاردن،

محليا امام الفيصلي في كاس الكؤوس وفزنا ٣/صفر
دوليا امام النصر السعودي وفزنا ١/صفر في اربد
● لو عرض عليك اللعب لغير الرمثا فهل توافق؟
لخارج مدينة الرمثا لا
● ما هو اطرف موقف حصل معك في الملعب؟
في احدى مباريات الرمثا، نسي اللاعب احمد عايش حذاءه، فاضطر الى لبس حذاء ذو رقمين مختلفين، ليستطيع اللعب في تلك المباراة.
● ما رايك بحصول الفيصلي على ثلاث بطولات؟
الفيصلي جدير بهذه البطولات، كونه الاكثر استعدادا وتكاملا، بالاضافة الى الجو النفسي الذي يعيشه اللاعبون وله اثر كبير في احراز البطولات.
القارئات خولة وفلسطين وميسر ويسرا وريما مصباح الهليس

القاريء عماد محمود عبدالقادر
● ما رايك بمباراة الرمثا والفيصلي في ذهاب الدوري الماضي؟
الاحداث التي جرت ليس لها داع، واعتقد بان فئة مندسة بين الجمهور، هي التي اساءت للرمثا وللكرة الاردنية
القارئان فارس وزيد صائب كرادشة
● ما رايك بفريق ميلانو الايطالي ولاعبه فان باستن؟
ميلانو فريق جميع نجوم العالم، وفان باستن موهبة كروية لن تتكرر في الملاعب الايطالية.
القارئان سليمان جويعد، زكريا محمد عقلة
● ما رايك بهدفك في مرمى الوحدات بنهائي كاس الاردن؟
هدف عزيز كونه اهلنا للمشاركة في نهائيات الاندية العربية ابطال الكاس.
القاريء احمد محمد الزيود/ الهاشمية
● هل كان الرمثا سيحقق نتائج افضل فيما لو شارك بدلا من الفيصلي؟
اعتقد بان هذا هو مستوى انديتنا ولاعبينا بغض النظر عن اسم الفريق المشارك، ولكن لاعبو الرمثا يتحملون المسؤولية اكثر.
● ما هي اسباب تراجع مستوى فريق الرمثا؟
كثرة الاصابات، واستبعاد اكثر من لاعب من الفريق، بالاضافة الى تغير المدربين
القاريء محمود عبدالكريم النمارنة
● ما هو اصعب موقف تعرضت له؟
الاصابة التي تعرضت لها في مباراة الرمثا امام منتخبنا الاولمبي، في دورة الرمثا، مما تسببت بالاصابة بالغضروف، واكملت اللعب عليها لمدة خمسة اشهر
القاريء رسمي مصلح قطيفان
● ما رايك بمشاركة الفيصلي في قطر؟
لم يحقق ما هو مرجو منه، وذلك لقلة الاستعداد كما يقولون
القارئان مازن صالح جويعد، طلحة جويعد
● ما رايك بمباراة الرمثا مع نادي دير ابي سعيد؟
ارجو ان تتكرر مثل هذه الزيارات بين الاندية الكبيرة والصغيرة
القاريء محمود طوبلاني
● من هم اللاعبون المفضلون في المنتخب
افضل جميع اللاعبين
القاريء يوسف خوالدة
● بما تفسر همك للمنتخب متاخرا؟
انه جميل ان يلعب للمنتخب الوطني، ولكن يجب على اللاعب ان يتمتع بصفات اللاعب الجيد، واعتقد بان راي المدربين هو كذلك
القاريء فايز الحموري
● من هو احسن لاعب في خط

● التشاؤم حول المنتخب غير مبرر، والمنتخب لا يتسع للجميع، والامر في النهاية متروك للمدرب


مع منتخبنا الوطني في مواجهة الحارس العماني

نظرة نحو المستقبل
● هل سيطور الرمثا الكرة الاردنية نحو الافضل؟
كان الرمثا وما زال صاحب الانجازات المحلية والخارجية، وتعهد ذلك على نفسه، وان شاء الله سيحقق ما هو جيد للكرة الاردنية، من خلال مشاركته في نهائيات الاندية العربية
● وهل سنسعد كما سعدنا في بطولة اندية اسيا؟
ان شاء الله سيكون الفرح مضاعفا
● ما رايك بقرار الاتحاد بحق نادي كفرسوم؟
انا غير مطلع على هذه المشكلة

القاريء فارس نوفل
● هل هناك حساسية بينك وبين هشام عبدالمنعم؟
لا يوجد اي حساسية بيننا، وهشام لاعب خلوق
القاريء منير الزغول/ عنجرة
● ما هو شعورك عندما لم تشارك في بطولة الاردن الدولية؟
الشعور بالظلم تجاه الطاقم التدريبي الذين استبعدوني بحجة العمر، وكنت اتمنى مشاركة زملائي في الدفاع عن سمعة الكرة الاردنية.

المستلزمات الرياضية.
القراء عاهد مفضي، محمد الهباهبة، انور عطاري، حسين ذيابات، بدر حسين، بشير رمضان، مهى سالم، لؤي امين ماضي،
● البطاقة الشخصية للاعب فايز بديوي
فايز بديوي الزعبي
العمر ٣٠ عاما
الحالة الاجتماعية متزوج ولي طفل وطفلة «امين، دعاء»
المهنة: موظف في جامعة العلوم والتكنولوجيا
● ما رايك بمدرب المنتخب الجديد؟

لاعبو الرمثا

يشعرون بظلم

الادارة والاتحاد

ويليت بانه جدير بالمنتخب
القاريء تيسير احمد خدام
● هل انت مغرور؟
حرام عليك
القاريء محمد خلف سليمان
● ما هو وجه المقارنة بينك وبين اللاعب خالد الزعبي؟
لا توجد مقارنة وما حصلت لن احصل على ٥٠٪ من مستوى خالد
● لو كان خالد الزعبي موجودا، فهل سيكون للرمثا شان آخر؟
بالتاكيد وسيكون له دور كبير في حصولنا على البطولات
القراء عمر علي عيسى، منير محمد، محمد الزغول
● هل يعاني الرمثا من مشاكل وظلم من التحكيم؟
نوعا ما نعاني من ظلم التحكيم، وافضل ان يكون التحكيم حياديا، وحكامنا خارج الوطن من افضل الحكام، واولا واخيرا الحكام بشر معرضون للخطا
القراء محمد الهباهبة، عاهد مفضي، غالب البرماوي، امجد المجالي، شرف الشبول، فرج عبدالله
● ما هي افضل مباراة لعبتها محليا ودوليا؟

● ما رايك بنتائج الوحدات في الموسم الماضي؟
النتائج لم تكن مشجعة، لاسباب خارجة عن ارادة اللاعبين، واتمنى لهم في المستقبل القريب، الحصول على بطولة كاس الكؤوس.
القاريء عمار محمد القضاة/ عجلون
● قارن بين نادي الرمثا في الماضي والحاضر.
الرمثا في الماضي كان الافضل من حيث اللعب الجماعي والتاقلم والتفاهم وهذا يريح اللاعب، اما الان فمن الصعب التاقلم من خلال فترة قصيرة، ولكن سنعود كما كنا باذن الله
القاريء بلال عبدالكريم
● متى سيكون موعد بطولة الرمثا الكروية؟
ان شاء الله في شهر تموز القادم، وقد وجهت الدعوة الى عدة فرق منها الكرخ والنفط العراقي، الاهلي البحريني، ظفار العماني، الوحدات
● ما رايك بفريق النادي الفيصلي؟
مجموعة متميزة من اللاعبين يقودهم مدرب ناضج كرويا، وهو فريق صاحب الامجاد.

لاعبو الرمثا في كامل جاهزيتهم ومدربنا من خيرة المدربين، واطالب الادارة بتهيئة الجو النفسي

الدفاع، الوسط، الهجوم، محمد الخزعلي، راتب الداود، خالد العقوري
القارئان ضياء وعبدالسلام عطاالله توهان
● ما رايك وان تسمع لقب الغزال الاسمر؟
اعتز بجميع الالقاب التي اطلقت علي، والغزال الاسمر لقب جديد
● لو سنحت لك فرصة الاحتراف في اوروبا، فاي الاندية تختار؟
الاحتراف فرصة نستفيد منها، وافضل ريال مدريد الاسباني
● من هو اللاعب الذي يشكل ثنائي معك في الملعب؟
اي لاعب يلعب بجواري
القارىء احمد ابو المنذر/ بيلا
● ايهما افضل الكرة الاردنية في الثمانينات ام التسعينات؟

في الثمانينات افضل، وذلك لوجود لاعبين مميزين في جميع الاندية، لانهم يلعبون لاجل اللعب وامتاع الجمهور، بعكس التسعينات، فهم يلعبون من اجل النقاط.
القارىء احمد محمد عيسى/ اربد.
● ما هو اثر ترك رافت الشقران على فريق الرمثا؟
لم يؤثر على النادي، وانما ترك مكانا خاليا، لولا وجود بلال اللحام الذي سد هذا الفراغ، مع تمنياتي له بحياة رياضية سعيدة في فريق اتحاد الرمثا.
● ماذا تقول عن نادي الرمثا؟
الرمثا بيتي الاول، ولن ادخر جهدا ونقطة عرق في سبيله
القارىء شرف الشبول/ الشجرة
● متى انضممت لنادي الرمثا، ومتى لعبت مع المنتخب الوطني؟
انضممت للرمثا عام ٧٩، ولعبت للناشئين، وعام ١٩٨٤ اخترت للمنتخب الوطني ولا زلت
● من هو خليفتك في نادي الرمثا؟
اللاعب عيسى عزايزة
القارىء ابراهيم هاشم عقالة
● هل تعتقد بان هناك حاجة لضم لاعبين جدد للمنتخب الوطني؟
اترك ذلك لمدرب المنتخب الوطني.
القارىء عبدالله خلف.

● من هو افضل مدافع في الاردن؟
محمد الخزعلي
القارىء عارف احمد الخوالدة
● ما هي الاسباب الكامنة بعدم احترافك في قطر؟
اسباب ادارية هي التي منعتني من الاحتراف كنت اتمنى ان احترف خارج الاردن، وقد كانت لادارة الرمثا وجهة نظر اخرى، كون الفريق يمر بازمة، ففضلت البقاء مع الرمثا.
القارىء ابراهيم ابو السمن
● ثقة اللاعب الاردني في نفسه غير موجودة، وللمدرب دور في ذلك؟
المدرب له الدور الاكبر، اذا ما رفع من معنويات اللاعبين وشحنهم نفسيا، والتدريب وحده لا يكفي
القارىء عودة الكسواني
● ما رايك بالتحكيم، وهل تفضل حكاما من الخارج؟
افضل حكاما من الخارج، لادارة المباريات الحساسة، والتحكيم عندنا متذبذب، وهناك حكام يميلون لاندية معينة.

● ما رايك بجمهور نادي الوحدات؟
جمهور عريق وكبير. ومخلص لناديه، واتمنى له كما عودنا دائما، على تشجيع لاعبي الوحدات ولاعبي الخصم
القارىء محمد سالم
● ما هو الهدف الذي سجلته وتتمنى ان تكرره؟
هدفي في مرمى المنتخب الاولمبي، في دورة الرمثا
● لو عرض عليك اللعب في نادي الوحدات فهل توافق؟
لم لا.
القارىء عماد الخليفات
● لمن الحق في شارة كابتن المنتخب؟
الحق لي كوني الاقدم في الفريق
القارىء باسل نواصرة
● لماذا انت دائم العصبية في الملعب؟
شعوري بالغيرة على فريقي، كذلك شعوري بالظلم في بعض المباريات، وهذا له اثر سلبي على نفسي.
القارىء فلاح ستمارة
● ما هو الفرق بين المدرب المحلي والاجنبي؟
المدرب الاجنبي مطلع على كل ما هو جديد، ولا انكر دور المدرب المحلي، الذي له دور كبير في


في بداية المشوار يصافح معالي وزير الشباب، ويرى الكابتن خالد الزعبي

انشاء قاعدة للرياضيين
القارىء بشير رمضان
● ما هو سر تذبذبك من مباراة لاخرى؟
بسبب الاصابة التي كانت تلاحقني
القارىء محمد عابدين
● ما هو رايك بزيادة عدد الاندية؟
هذا القرار لا يطور الكرة الاردنية
القارىء خالد الخوالدة/ الزرقاء
● الرمثا مظلوم من ادارته ومن اتحاد كرة القدم، فما هو رايك؟
لاعبو الرمثا يشعرون بهذا الظلم، لكن حبهم للكرة وعشقهم للفريق يزيل اي حاجز يقف امامهم
● ما هي اخر اخبار اللاعب خالد الزعبي؟
يعمل ملحقا اقتصاديا في سفارتنا في ليبيا

القراء حمزة خليل جبران، محمد احمد جبران، ابراهيم جبران، محمود جبران
● من هم افضل ثلاثة حراس للمرمى في تاريخ الكرة الاردنية؟
ميلاد عباسي، راتب الضامن، عزت هاشم
القارىء لؤي امين ماضي
● هل ينقص فريق الرمثا بعض اللاعبين؟
الرمثا يصدر اللاعبين للاندية الاخرى، ولا ينقصه لاعبون
● من هو مثلك الاعلى محليا، عربيا، دوليا؟
خالد الزعبي، فيصل الدخيل، رومنيجه
القارىء محمد خضر الكردي
● ما هو اغلى هدف لنادي الرمثا؟
هدفي في مرمى الوحدات في بطولة كاس الاردن، وهدف راتب في مرمى الوحدات في نهائيات الدرع


يطالع صحيفة الدستور الرياضي

القارىء احمد خلف الخلايلة
● من خلال استعدادات المنتخب سجلت ثلاثة اهداف، فلماذا لا تفعل ذلك مع نادي الرمثا؟

دوري في المنتخب لاعب مهاجم، يجب علي تسجيل الاصوات، كوني قريب من المرمى، اما في الرمثا فدوري هو صانع العاب.
● لماذا اصبحت تلعب في خط الوسط بعد ان كنت مهاجما؟
هذه المهمة الجديدة فرضت علي من المدرب
● لماذا يتذبذب مستواك من مباراة لاخرى؟
لكل مباراة وظروفها، وللظروف التي اعيشها قبل المباراة دور كبير في ذلك

القارىء فرج عبدالله
● ما رايك بلقب مارادونا الشمال، غزال الشمال؟
لقب اعتز به، وذلك لجهودي داخل الملعب
● هل انت راض عن مستواك الكروي؟
في بعض الاحيان لا
● متى بدات مسيرتك الرياضية؟
لعبت في البداية مع المدارس ثم التحقت بفريق شباب الرمثا عام ١٩٧٩، ولعبت اول مباراة في نفس الموسم امام الاهلي وفزنا ٢/١، وتدرجت حتى وصلت كلاعب اساسي في الفريق الاول
● اقرب شيء للاعب فايز بديوي؟
اطفال

● ادارة الرمثا اجهضت فرصة الاحتراف في قطر
● لا توجد حساسية بيني وبين هشام عبدالمنعم

● الاصابة بالغضروف هي السبب في تراجع مستواي

● لولا تقرير الحكم لكنت الان في «سواقة»

● ما هو عدد الاهداف التي احرزتها حتى الان؟
تجاوزت المئة هدف تقريبا
● هل سيصبح هناك تضارب في التمرين مع النادي والمنتخب؟
بالتنسيق بين المدربين للمنتخب والنادي وسوف اشارك الرمثا في مبارياته القادمة
● ما هي الامكانيات التي يقدمها نادي الرمثا للاعبيه؟
نادي الرمثا لا يقدم شيئا، بل على العكس ياخذ الكثير من الجهد و التعب وفي نهاية المطاف يقول «الله يعطيكم العافية».
● ماذا تعني لك الكلمات التالية؟
الرياضة ذكريات جميلة
نادي الرمثا بيتي الاول
المنتخب: ساضع كافة امكانياتي معه
اهدافك: عزيزة علي
مشجعوا الرمثا: العمود الفقري لنادي الرمثا
فايز بديوي: اتمنى ان اعود كما كنت في بداية الثمانينات
ما هو هدفك في الحياة بشكل عام؟
الاستقرار والعيش حياة سعيدة اختارها، وان شاء الله اوفق في ذلك
● ما هي تطلعاتك على المستوى الشخصي والرياضي؟
الاستقرار والحياة السعيدة، اما بالنسبة لتطلعاتي الرياضية فتتمثل في حصول الرمثا على البطولات في الموسم القادم، وتاهل المنتخب الى نهائيات كاس العالم، وانهاء كتابي الذي اعده بقلم الدكتور محمد ابو دولة عن حياتي الرياضية.
● ما هي الاسس التي يعتمدها الاتحاد في منح اشارة الكابتن؟
لا توجد اسس معينة وانما عرف حسب الاقدمية وكبر السن
● ما هي اخبار اللاعب فتحي الداود؟
لقد خلت تشكيلة فريقنا من هذا اللاعب، وهو الان يلعب في صفوف نادي المشنية وهو لاعب جيد
● ما هي اخبار انتقالك الى نادي الاتحاد بعمان؟
اسالوا ادارة نادي الرمثا التي اجهضت فرصة الانتقال لنادي الاتحاد
القارئان حسين غوانمة، وسالم ابو عبدة
● ما رايك بفريق الرمثا للعام القادم؟
ان شاء الله سيكون لنا دور كبير وسوف نحصل على بطولة الدوري
القارىء خلدون الدعجة
● من هو احسن لاعب اردني، عربي، عالمي؟
محمد الخزعلي، احمد راضي، فان باستن

لا يوجد خلافات بيني وبين اتحاد كرة القدم، ولكن كان هناك كتاب موجه من الجهاز الفني للمنتخب، يقولون فيه بانني لست ملتزما في المعسكر التدريبي للمنتخب، وهذا الكلام وبكل اسف عار عن الصحة، كوني لم اغب عن اي تمرين من خلال المعسكر التدريبي للمنتخب، وكنت اواظب على التمرين بشكل مستمر، ولكن المشكلة الحقيقية هي ابعاد فايز بديوي باية طريقة واي ثمن، حتى لو ادى ذلك لتشويه صورتي كانسان.
بهذه الكلمات الحزينة انطلق اللاعب فايز بديوي للاجابة على سؤال قراء الدستور الرياضي، بعد ان كنا قد اجرينا معه لقاء في زاوية الو مع، قبل هذه المشكلة باسبوع، وعلى اثرها تم استبعاده من المنتخب.
واضاف مع العلم بانني احق لاعب برئاسة الفريق حسب الاقدمية والسن، الا انني لم اتحدث في هذا الموضوع، لكنه كان جوهر عملية الاستبعاد
واود ان اطرح سؤالا على الجهاز الفني للفريق، لماذا كتبتم بفايز بديوي، ولم تكتبوا بغيره من اللاعبين، مع العلم بان احد لاعبي المنتخب، قد تصرف بطريقة غريبة، في مباراة المنتخب الوطني مع النادي.
الغريب عندما تهجم هذا اللاعب على بعض الاشخاص الموجودين، وقام حكم المباراة فيصل مبيضات بتقديم شكوى بحقه للجهاز الفني، ولكن لم تتم الكتابة به للاتحاد، لان المستهدف فقط هو فايز بديوي.
وفي النهاية اقول بان جمهوري هو اغلى ما املك، واطالبه بالوقوف خلف المنتخب بكل قوة ومؤازرته في المباريات القادمة، وتغليب المصلحة العامة على الخاصة.

يتلقى التهاني من السيد محمد جميل عبدالقادر

تصوير سهيل شنار
الرمثا

الاميرة هيا الحسين ترعى الاحتفال وتكرم الشخصيات الداعمة للرياضة

كتب شبلي الشطرات

● برعاية الفارسة الهاشمية الاميرة هيا الحسين اقامت الدستور الرياضي بالتعاون مع اتحاد كرة القدم حفلا تكريميا تخلله تسليم كؤوس وجوائز البطولات الكروية لموسم (٩٣) وتكريم العديد من الشخصيات الرياضية والمؤسسات والشركات الداعمة التي قدمت هذه الجوائز.

وحضر الاحتفال الذي تخلله حفل عشاء ساهر، السيد سلطان العدوان وزير الدولة والدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب ورئيس واعضاء اتحاد كرة القدم وعدد من رؤساء الاتحادات الرياضية والاسرة الاعلامية والسيد دينس براون مدير عام وكالة الغوث في الاردن وعقيلته وعدد من كبار الموظفين في وكالة الغوث والشخصيات الرسمية والرياضية الداعمة للحركة الرياضية والشبابية.

وقد بدأ الحفل بعد وصول الاميرة هيا الحسين بكلمة من السيد فخري البلبيسي رئيس اتحاد الكرة الذي شكر الاميرة هيا على رعايتها للاحتفال

واستعرض شؤون كرة القدم ومسيرة المنتخب الوطني ووجه الشكر للدستور الرياضي على اقامتها للحفل بالتعاون مع الاتحاد ووجه جزيل الشكر للشركات الداعمة للعبة كرة القدم

بعد ذلك تفضلت الاميرة هيا بنت الحسين وتسلمت كؤوس وجوائز بطولات الموسم الكروي لعام ١٩٩٣ والتي قدمها نخبة من الشخصيات الداعمة للرياضة.

● قدمت شركة جميل بسطامي واولاده وكلاء اطارات بريجستون العالمية كاس بطولة الدوري العام لكرة القدم.

وقد قام السيد يثال البسطامي بتسليم كاس الدوري للاميرة هيا الحسين بحضور رئيس الاتحاد السيد فخري البلبيسي والاستاذ سيف الشريف المدير العام للدستور.

● قدم السيد محمود كريم الفاعوري رجل الاعمال كاس بطولة كاس الاردن الكروية دعما منه للنشاطات التي يقيمها اتحاد الكرة

وقد قام السيد محمود الفاعوري بتسليم كاس بطولة الاردن للاميرة هيا الحسين في الاحتفال الرئيسي.



يثال بسطامي يقدم كاس الدوري





محمود كريم الفاعوري يقدم كاس الكؤوس



زهير البيروتي يقدم كاس الاردن



هشام سلامة يقدم درع الاتحاد



كورت بودنغ يقدم احد الكؤوس



الاميرة هيا تكرم عمر المريدي



وتكرم عاهد حسن



عمر العبداللات وفرقته اداء مميز



• بودنغ قدم كأس الكؤوس • البيروتي قدم كأس الاردن
• الفاعوري قدم كأس الكؤوس • سلامة قدم درع الاتحاد
الالبان الدنماركية تقدم كؤوس البطولات

● قدم السيد زهير البيروتي رجل الاعمال ورئيس النادي العربي كاس الاردن الكروية وقد قام السيد زهير البيروتي بتسليم الكاس الفضية للاميرة هيا في الاحتفال الرئيسي.

● اعلنت شركة الالبان الدنماركية كارولين عن تقديم دعمها الكامل للبطولات الكروية المختلفة

فقد قدمت الشركة كؤوس بطولة الدرجات الثانية والثالثة والرابعة وبطولة تحت ١٦ سنة وبطولة تحت ١٩ سنة.

وقد قام السيد كورت بودنغ بتسليم هذه الكؤوس الى الاميرة هيا الحسين في الاحتفال الرئيسي

● قدمت شركة هشام سلامة للاسكان درع الاتحاد وهي المسابقة التي تجمع الكبار

وقد قام السيد هشام سلامة المدير العام بتسليم الدرع للاميرة هيا الحسين في الاحتفال الرئيسي

● هذا وتم خلال الحفل تكريم الشخصيات والشركات والمؤسسات الداعمة للحركة الرياضية. فقد قامت سمو الاميرة هيا الحسين بتكريم السادة سلطان العدوان وزير الدولة والدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب والسيد فخري البلبيسي رئيس اتحاد الكرة. والسيد مروان العبداللات والسيد يثال البسطامي والسيد هشام سلامة والسيد فواز الزعبي والسيد محمود كريم الفاعوري والاستاذ سيف الشريف والسيد كورت بودنغ والسيد عاهد حسن ذيب والسيد محمد حمدان امين عام اتحاد الكرة والسيد دنيس براون مدير عام وكالة الغوث الدولية.

كما كرمت الاميرة هيا عددامن كبار المسؤولين في وكالة الغوث لدعمهم للرياضة وهم الدكتور عطية محمود والسيد يوسف طه والسيد عمر غباين والسيد عمر المريدي كما قامت الاميرة هيا بتكريم عريف الحفل الاستاذ سميح مطالقة وكرمت الفنان المبدع عمر العبداللات والفنان خيرو ابو وحيد الذي شارك وقدم عدة فقرات فنية في بداية الحفل



الاميرة هيا تكرم مروان العبداللات







الفارسة الهاشمية تكرم سلطان العدوان





سميح مطالقة تألق في قيادة الحفل



الاميرة هيا تكرم فواز الزعبي





الاميرة هيا تكرم دنيس براون







وتكرم الدكتور عطية محمود،



الاميرة هيا تكرم يوسف طه







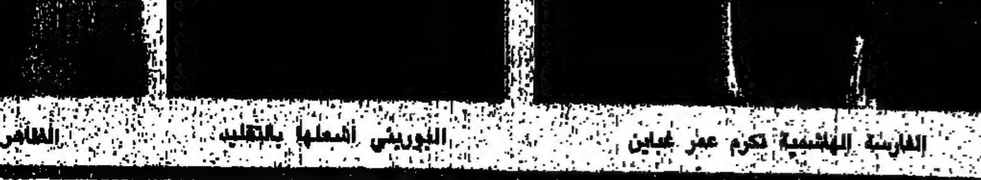
الفارسة الهاشمية تكرم عمر غباين





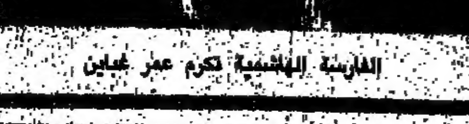


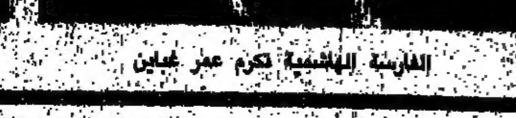


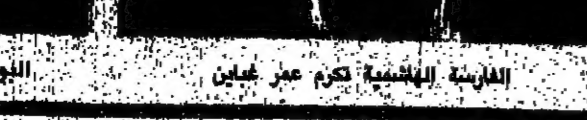


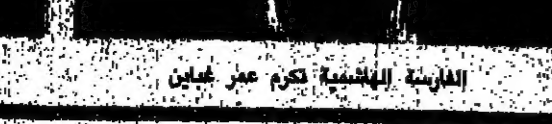


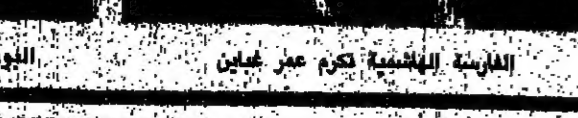






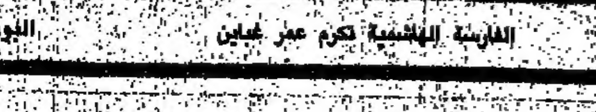


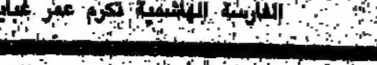








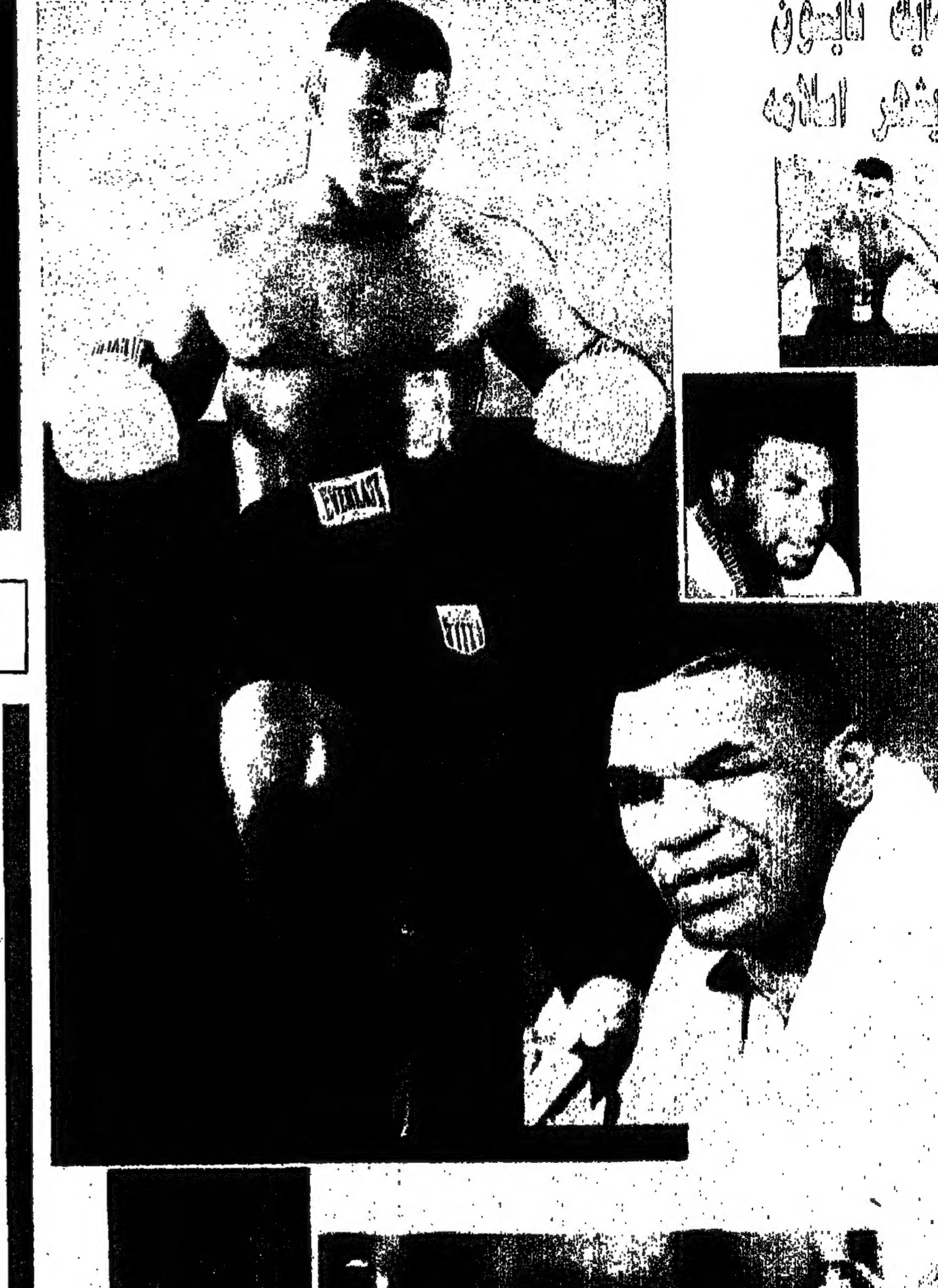




[illegible] أسعدها بالتقليد

[illegible] نجاح جديد

مايك تايسون يشهر اسلامه



انا مالك عبدالعزيز

من هو مالك عبدالعزيز؟ هذا الاسم الجديد ربما يعود للبروز بشكل كبير بعد ان يتم الافراج عن بطل العالم السابق للوزن الثقيل المحكوم بالسجن سبع سنوات، مايك تايسون. فهذا البطل يحاول ان يقتفي خطى بطل العالم الاسبق والاشهر محمد علي كلاي، ويريد ان يعرف باسمه الاسلامي الجديد، مالك عبدالعزيز.

ترى هل يعود تايسون للالق من جديد بهذا الاسم؟

هذا من جهة، ومن جهة اخرى، فهذا البطل يريد ان يتزوج وهو في السجن وسلطات السجن لا تعارض في ذلك شريطة ان يقدم تايسون طلبا بذلك، وينتظر ستين يوما.

ورغم ان محامي تايسون نفى ان يكون قد اشهر اسلامه، الا ان محمد علي كلاي يؤكد بانه قد زاره في السجن وان تايسون ابلغه بقراره اعتناق الاسلام.





كرة القدم في ملاعب الضفة الغربية

ضمن دورة العربي بيت صفافا الرمضانية التقى فريقا البيرة والعربي بيت صفافا في مباراة انتهت بفوز البيرة بهدفين مقابل لا شيء وعليه تصدر البيرة لائحة المجموعة الثانية بفارق الاهداف.

حيث جاء اللقاء متوسط المستوى ولم يكن العربي بيت صفافا كعادته في الاداء.

وضمن نفس الدورة التقى ايضا فريقا ارثوذكسي بيت جالا والهلال المقدسي في مباراة متوسطة المستوى ولم يظهر فيها الفريقان بالشكل المعهود. انتهت المباراة بفوز الارثوذكسي بخمسة اهداف نظيفة.

فوز الاعتصام على اسلامي عين يبرود

على ملعب بلدية اريحا التقى مؤخرا فريقا اسلامي عين يبرود وفريق الاعتصام الرياضي في مباراة ودية بكرة القدم سادتها الاخوة والمحبة حيث اسفر اللقاء عن فوز فريق الاعتصام بهدفين نظيفين سجلهما احمد سليمان واسامة الشويكي

فوز اسلامي عين يبرود على نادي عطارة

في مباراة ودية بكرة القدم التقى على ملعب مدرسة عين يبرود فريقا اسلامي عين يبرود ونادي عطارة اسفرت عن فوز الاسلامي بنتيجة ٦/٤

فوز جمعية السيلة على نور شمس بكرة القدم

على ملعب بلدية طولكرم جرت مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي جمعية السيلة الحارثية ومركز نور شمس انتهت بفوز الجمعية بخمسة اهداف نظيفة.

فوز اسلامي سلوان على الانصار المقدسي

ضمن دورة الانصار المقدسي وشباب ابو ديس جرت مؤخرا على ملعب كلية العلوم بابو ديس مباراة بكرة القدم بين فريقي اسلامي سلوان والانصار المقدسي انتهت بفوز الاسلامي بنتيجة ١/٢.

سجل للانصار جمال عنوس وللاسلمي جبر العباسي واحمد محسن وحكم اللقاء بديع ابو صبيح.

فريق الهلال المقدسي

في شهر ايار القادم ابطال الخليل في الشطرنج يقابلون ابطال الاردن

علمت الدستور الرياضي بان وفد من نادي شباب الخليل الرياضي مكونا من ١٠ اشخاص من بينهم سبعة لاعبين يتوجهون الى الاردن في بداية الاسبوع الاول من شهر ايار القادم وذلك للمشاركة في بطولة الشطرنج التي ستقام في احد الفنادق بالاردن.

ويشترك في هذه البطولة ابطال الشطرنج بالاردن وذلك تحت رعاية سمو الامير الحسن ولي العهد.

٢٠ فريقا في العرس الكروي في بيت لقيا

شباب بيت امر يحظى بكأس شهداء الانتفاضة جفنا يفوز بكأس المعتقلين وعين يبرود بكأس المبعدين

على مدار يومي الخميس والجمعة الماضيين تقابل ستة وعشرون نادي وفريق على ملاعب بيت لقيا بمناسبة افتتاح الملعب وتم اللعب بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة، وقسمت الفرق المشاركة الى اربع مجموعات.

وانتقل الى الدور الرباعي كل من شباب بيت امر البطل ونادي صفا وفريق عين يبرود وفريق خربثا.

وقد اشرف على البطولة نادي بيت لقيا بالتعاون مع اهالي القرية الذين ابدوا كرما واحسانا يحسدون عليه حيث قاموا باستضافة جميع الفرق والاندية الزائرة لقريتهم الحبيبة.

وقام بتحكيم البطولة طاقم حكام معتمدون من رابطة الاندية في الضفة الغربية ومنهم الحكم جمعة عطية والحكم المعروف فارس خليل وعمر زيد وقد قام اهالي القرية الأنفة الذكر بالتبرعات المشرفة والسخية لدعم ناديهم حيث كان الدعم ماديا ومعنويا واخرى عملية كحفر بكر بجانب الملعب وتوسيع ملعب النادي.

شباب بيت امر

نتائج المباريات على النحو التالي بالنقاط

بيتللو × النبي صالح فز بيتللو ٦/٩
بيت عور أ × بيتونيا فوز بيت عور ١/٥
بيت عنان × عنانا
فوز بيت عنان ٣/٥-
المزرعة × بيت عور ب، فوز المزرعة ٦/صر
بيت امر × دير عمار
فوز بيت امر ٢١/صفر
خربثا المصباح × الساحرة
فوز خربثا المصباح ١/٧
عطارة × مسجد بيت لقيا
فوز عطارة ٢/٦
صفا أ × بدو
فوز صفا ٣/٤
ابو حسين × الحبيب
فوز ابو حسين ٢/صفر
خربثا × صفا ب
فوز خربثا ٢/صفر
قبيا × الجديرة
فوز قبيا ٢/٧
المزرعة × بيت عور أ
فوز الزرعة ٣/صفر
بيت امر × عطارة
فوز بيت امر ١٨/صفر
صفا × خربثا
فوز صفا ٣/٤
ابو حسين × الطيرة
فوز ابو حسين ١/٣
بيتللو × بيت عنان
فوز بيتتللو ٩/٣
خربثا × راس كركر
فوز خربثا ٧/صفر
عين يبرود × بيت لقيا
فوز عين يبرود ٣/٤
الثانية × قبيا
فوز الجانية ١/٤
بيت امر × بيت عنان
فوز بيت امر ٣/٧
صفا أ × المزرعة
فوز صفا ١/٣
عين يبرو × ابو حسين
فوز عين يبرود ١/٧
خربثا × الجانية
فوز خربثا ١/٣
بيت امر × عين يبرود
فوز بيت امر ٦/٩
صفا × خربثا
فوز صفا ٤/٧
بيت امر × صفا
فوز بيت امر ١/١٢

ملاحظات حول البطولة:

فاز فريق بيت امر بكاس المرتبة الاولى وهو عبارة عن كاس شهداء الانتفاضة بينما حظي فريق شباب جفنا بكاس المعتقلين.

فاز فريق عين يبرود بكاس المبعدين، وحصل فريق ابو حسين من بيت امر على درع الفريق المثالي

حصل اللاعب محمد مصلح من بيت امر على درع هداف البولة وفاز حارس بيت عنان بلقب افضل حارس

استشهاد اللاعب النجار

لم يسلم الرياضيون من طلقات العدو الصهيوني الغادر القاتلة حيث وصلت الى مركز الفوار وخطفت منه روح الشهيد اللاعب محمد حسني النجار.

رحم الله الفقيد ولاسرته وذويه وكافة الرياضيين في الوطن المحتل احر العزاء.

اللاعب الشهيد محمد حسني النجار

الرابطة الفلسطينية تخرج دفعة جديدة من لاعبي الكراتيه في الانصار ونادي المطار

تم في الاسبوع الماضي تخريج فوجين جديدين من لاعبي الكراتيه في نادي الانصار المقدسي بواد قدوم بالقدس وفي نادي المطار بقلنديا التابعين للرابطة الفلسطينية ويشرف على التدريب بهما المدرب المعتمد من الرابطة حسن السلايمة والجدير بالذكر انه لوحظ مستوى جيد واقبال وحماس في الاداء ولقد كانت نسبة النجاح جيدة وتبشر بامال جديدة لابطال جدد، اما اسماء الذين اجتازوا الامتحانات فهم

الحزام الاصفر كيو ٥ من نادي الانصار المقدسي ونادي المطار معا

طارق الزرو، فايز فلزرو، فواز الزرو، وسيم قنيبي، وجدي فريد، علي عدنان الرازم، فادي السلايمة، محمد الرجبي، حكم غراب، اسامة الرجبي، نبيل نمر، اشرف صندوقة، حاتم الشربالي، شريف صندوقة.

● الحزام البرتقالي كيو ٤

سامح السلايمة، اسماعيل السلايمة، رشيد دعنا، رائد سنقرط، طارق الرازم، محمد الفول، سائد ابو الحلاوة وجلال ابو نجمة ومراد حشيمة.





حسن السلايمة

تأجيل لقاء سلوان واتحاد الشجاعية

تم تاجيل لقاء سلوان المقدسي ونادي اتحاد الشجاعية والمقرر اقامته على ملعب اليرموك بغزة وذلك الى اشعار اخر وبسبب الظروف السياسية التي يمر بها القطاع.

هذا وسيتم تحديد موعد لاحق للمباراة في الوقت المناسب.

خسارة وفوز لسلة الارثوذكسي رام الله

ضمن نشاطات فريق الارثوذكسي رام الله بكرة السلة جرت مباراتان بقاعة معهد المعلمين في رام الله كانت الاولى مع فريق العناية الاهلية اسفرت عن فوز العناية ٨٧/٩١ بعد مباراة قوية وسريعة ومثيرة انتهى شوطها الاول ٣٣/٤٣ لصالح العناية.

وقام بادارة المباراة عيسى سكاكيني وزياد بركات

وفي قاعة العناية الاهلية كان لقاء رجال أعمال العناية مع رجال اعمال الارثوذكسي رام الله واسفرت عن فوز الارثوذكسي ٨٠ - ٦٨ وقام بادارة المباراة سيمون زكاك وصالح ذياب.

دوري شباب اريحا بكرة الطائرة

العوجا تفوز على العبيدية ١/٢

● جرت مباراة بكرة الطائرة بين فريقي شباب العوجا والعبيدية وذلك في نطاق مباريات دوري شباب اريحا الرمضانية وقد انتهت بفوز شباب العوجا بشوطين مقابل شوط

● حكم المباراة خليل البرهم وتصالم عطا.

● المباراة في سطور

جاء اللقاء جيد المستوى واثبت فريق العوجا بانه الافضل في الملعب بتحرك لاعبيه وتفاهمهم والارتقاء التسديد وكان له الفوز اما فريق العبيدية فقد حاول ان يفعل شيئا الا ان معظم ضرباته الساحقة ابطلتها دفاعات العوجا بضربات احمد عارف العملاق وبالرغم من ذلك استطاع فريق العبيدية من الخروج بشوط في المباراة.

لعب فريق العبيدية جميع مبارياته امام الدامي جمعية الشبان المسيحية المقدسية والعيزرية ودير ديوان وشباب اريحا اما فريق العوجا فلعب امامه الدامي جمعية الشبان والعيزرية ودير ديوان وبقي له لقاء اخير وساخن امام الفريق المنظم شباب اريحا.



اللاعب احمد عارف خلال المباراة

رسالة العراق — من علي رياح

منافسة تحدد اللقاء بين المنتخبين في تصفيات الوصول الى المونديال

العراق والاردن.. مشوار طويل يتأرجح بين التفوق و التراجع!

في الثاني والعشرين من شهر ايار المقبل سيكون عشاق الكرة الاردنية والعراقية على موعد مع لقاء متجدد في ميدان كرة القدم يجمع بين المنتخبين العراقي والاردني في ذهاب تصفيات كاس العالم بكرة القدم لعام ١٩٩٤. هذه المرة سيكون للقاء مذاق خاص وستكون المنافسة في الميدان الاخضر على اشدها من اجل تقدم صفوف المجموعة والاقتراب من الامل الذي يراود الجميع وهو الوصول الى نهائي المونديال العالمي الكبير. وعندما تأتي لحظة اللقاء بين نجوم الكرة العراقية والاردنية ستدور عجلة الذكريات وتدور ذكريات الامس وتعود الى الذاكرة النتيجة... زمن المتابع. فاللقاء في اربد ضمن تصفيات المجموعة الاولى الاسيوية هو الثامن عشر في سلسلة لقاءات دولية بين المنتخبين الوطنيين العراقي والاردني.

(١٧) لقاء دوليا رسميا حصيلة (٢٨) عاما من التباري في الميدان الكروي!

البداية عام ١٩٦٤

واذ تتطلع الانظار الى التصفيات وما ستسفر عنها، نحاول ان نستبق الحدث ونقلب في سجلات الماضي، لتتبع المباريات المشتركة بين المنتخبين ابتداء من اول مباراة دولية جرت في عام ١٩٦٤.

في ذلك العام فتح لاعبو العراق والاردن سجل اللقاءات عندما التقوا في المباراة التي جرت ضمن بطولة كاس العرب الثالثة في الكويت. وانتهت المباراة لصالح المنتخب العراقي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، وقد جرت المباراة في الكويت.

وخلال العقد الستين عاد المنتخبان الى اللقاء مرتين اخريين الاول في الاردن في اطار ودي وتعادل المنتخبان من دون اهداف وفي بغداد وخلال اقامة بطولة كاس العرب الثالثة عام ١٩٦٦ التقى المنتخبان الشقيقان، وانتهت المباراة بفوز المنتخب العراقي بهدفين مقابل هدف واحد.

لقاء في السبعينيات

وشهدت الفترة السبعينية اقامة لقاء دولي واحد بين المنتخبين العراقي والاردني.. وكان ذلك في عام ١٩٧١ عندما جاء المنتخب الاردني الى بغداد وقابل نظيره العراقي وديا وانتهت المباراة لصالح المنتخب العراقي بهدفين مقابل لا شيء

● **العقد الحافل!**

لكن العقد الثمانيني يبقى وحده حافلا بلقاءات متعددة رسمية وودية بين المنتخبين.. حتى ان اللقاءات الاثني عشر التي جرت تمثل اكبر قدر من المباريات .خاضه المنتخبان وجها لوجه!.

في عام ١٩٨٠ جرى اللقاء الدولي الخامس في سلسلة لقاءات المنتخبين وكان ضمن تصفيات دورة موسكو الاولمبية وانتهى بفوز المنتخب العراقي باربعة اهداف مقابل لا شيء.

وفي عام ١٩٨١ شهدت عمان اقامة لقاءين وديين تمكن المنتخب العراقي من الفوز فيهما بنتيجة واحدة هي (٢/صفر).

وفي عام ١٩٨٢، زار المنتخب الاردني بغداد وخاض لقاءين وديين.. انتهى الاول لصالح المنتخب العراقي ٣/صفر، في حين جرى اللقاء الثاني مع المنتخب العراقي الثاني الذي فاز بنتيجة ١/٧ وهذه اكبر نتيجة يحققها المنتخب العراقي في لقاءاته مع نظيره الاردني حتى الان.

وفي عام ١٩٨٤ جرى لقاء رسمي واحد بين المنتخبين وكان ضمن تصفيات بطولة كاس العرب وفاز المنتخب الاردني بنتيجة ٢/٣.

وفي عام ١٩٨٥، التقى المنتخبان مرتين ضمن تصفيات كاس العالم بكرة القدم، وفاز المنتخب العراقي في المرتين ٢/٣. و٢/صفر.

وفي عام ١٩٨٧ عاد المنتخبان الى اللقاء في اطار تصفيات دورة سيئول الاولمبية.. وفاز المنتخب العراقي بهدفين مقابل هدف واحد ثم ٢/صفر.

وفي عام ١٩٨٩ فاز المنتخب العراقي في مباراتين اجريتا ضمن تصفيات بطولة كاس العالم ١/صفر و٤/صفر.

وكان هذان اللقاءان خاتمة للقاءات المتعددة التي جرت في العقد الثمانيني.

اخر لقاء دولي

واقرب لقاء يمكن استحضاره الى الذاكرة كان اللقاء الرسمي الاخير الذي جرى بين المنتخبين في اطار بطولة الاردن الدولية، وبالتحديد جرى اللقاء في ختام البطولة وانتهى لصالح المنتخب الاردني بهدفين مقابل لا شيء، ليحرز كاس البطولة.

حصيلة السجل المشترك

وعندما نكرر مراجعتنا للسجل المشترك للقاءات المنتخبين العراقي والاردني خلال الفترة الممتدة بين عام ١٩٦٤ وعام ١٩٩٢، نجد ان المنتخبين التقيا ١٧ مرة بين مباراة رسمية وودية.

كانت حصيلة المنتخب العراقي الفوز ١٤ مرة.. في حين فاز المنتخب الاردني مرتين.. وتعادل المنتخبان مرة واحدة ومن دون اهداف.

وخلال الرصيد المتراكم من المباريات، احرز اللاعبون العراقيون ٤١ هدفا مقابل ١١ هدفا احرزها اللاعبون الاردنيون

ميلاد عباس وراضي شنيشل قبل لقاء سابق في بغداد

الاعلام الرياضي يتسابق في المهرجان الكروي الساخن!

● غادر الاعلاميون الرياضيون في العراق غرفة النقد والتحليل والوصف، واشتركوا في اوسع بطولة بكرة القدم نظمها نادي الطلبة الرياضي خلال شهر اذار الماضي.

الاعلاميون الرياضيون بادروا الى الزج بفريقهم في بطولة جمعت كبار نجوم الكرة العراقية ضمن فرق الزوراء والقوة الجوية والشرطة والطلبة بالاضافة الى فريق للفنانين العراقيين وفريق اخر الفه حكام كرة القدم!

وتركت مشاركة الاعلاميين الرياضيين العراقيين انطباعا مدهشا لدى عشاق الكرة العراقية والذين شاهدوا كبار الكرة وهم يمارسونها امام الالاف من المتفرجين.

ضمت تشكيلة فريق الاعلام الزملاء شمران يوسف، علي رياح، جليل العبودي، حسام حسن، فيصل صالح، صفاء الهرمزي، محمد سعيد رشيد، عبدالكريم جعفر، حسن صاحب، هيثم محمد رشيد وعدنان الجبوري.

ورغم ان فريق الاعلاميين الرياضيين تعرض للخسارة امام فريقي الزوراء والقوة الجوية، الا انه تمكن من الفوز على فريق الفنانين العراقيين. اكد الاعلاميون انهم يصنعون الحدث الكروي ولا يكتبون عنه فقط!

الزميل علي رياح مشروع هجمة لفريق الاعلاميين!

بطولة صدام الدولية بالسكواش

● حدد الاتحاد العراقي للسكواش والريشة الاسبوع الاول من شهر ايلول المقبل موعدا لاقامة بطولة صدام الدولية بالسكواش في ملاعب كلية التربية الرياضية ببغداد.

وقال السيد فلاح مهدي رئيس الاتحاد ان الاتحاد وجه الدعوة لمنتخبات الاردن وفلسطين وقطر ولبنان والجزائر وتونس والمغرب للمشاركة في هذه البطولة التي تقام سنويا.

بغداد بانتظار حدث الفروسية الكبير

بغداد بانتظار الحدث المهم في الفروسية

● استعدادات مكثفة تجري في بغداد لاقامة حدث رياضي دولي مهم يتمثل في اقامة بطولة سامسونغ الدولية بالطفر الاولمبي وذلك في نهاية شهر نيسان الجاري.

صرح بذلك «للدستور الرياضي» السيد عبدالكريم العيثاوي رئيس الاتحاد العراقي للفروسية وقال ان هذه البطولة تقام سنويا في دولة واحدة من دول العالم المهتمة برياضة الفروسية، وقد وافقت شركة سامسونغ على الاسهام في رعاية البطولة.

وقال العيثاوي ان اهمية البطولة لا تكمن فقط في كونها حدثا رياضيا مهما على صعيد انشطة الفروسية العالمية، ولكن في كونها ايضا فرصة مواتية لتصنيف الرياضيين العراقيين ضمن اللوائح العالمية التي تحدد نجاحات فرسان كل دولة.

واشار الى ان الاتحاد طلب ان تكون المشاركة في الدرجة «أ» وهذا يعني ان فرسان الطفر الاولمبي سيدخلون سجل التصنيف في حالة تحقيقهم نتائج متميزة.

«حبكوا المؤامرة ضد المنتخب المصري»

فيفا هزمت مصر واهلت زيمبابوي

اسدلت الستارة على مهزلة الاتحاد الدولي لكرة القدم عندما منح زيمبابوي فرصة خطفها عنوة من المنتخب القومي المصري لكرة القدم للمنافسة على احدى البطاقات الثلاث المخصصة للقارة الافريقية في نهائي كاس العالم ٩٤.

مباراة الاعادة (المهزلة) اقيمت في ليون وسط اجواء لا تساعد المنتخب القومي على اخراج كوامنه لعب الفريق المصري على ارض مبتلة بعيدا جدا عن ارضه وجمهوره ومناخه الجغرافي.

وقاد المباراة حكم فرنسي صارم لا يعرف المجاملة جويل كينيو او حتى الابتسام وتعيد الدستور الرياضي الى الذاكرة بطاقته الحمراء التي وجهها في الدقيقة الاولى لمباراة الاوروغواي واسكتلندا في نهائي كاس العالم ٨٦ التي اقيمت في المكسيك والتي نالها اللاعب الدولي باتيستا.

انها المرة الاولى التي يصدر الاتحاد الدولي قرارا باعادة مباراة لمنتخب وطني ولم يكتف الاتحاد الدولي بل قرر ايقاع عقوبة جديدة عندما حدد ليون الفرنسية مكانا للمباراة كانت حجة الاتحاد الدولي في قرار الاعادة شغب الجمهور الذي ادى الى اصابة مدرب الفريق وحارس المرمى ولم يعرف متى اصيب جروبيلار ذلك الحارس الذي اوشك على التقاعد ولم يخرج المدرب الالماني من الملعب بل استمر يوجه فريقه وهذا يدل دلالة واضحة ان شغب الجمهور المصري لم يؤثر للدرجة التي استوجبت ان يتمادى الاتحاد الدولي للدرجة التي قرر فيها اعادة المباراة.

بدات المباراة بهجوم مصري مكثف ومحاولات لخلخلة دفاع زيمبابوي الصلب الذي عمل على امتصاص الحماس المصري ولم تشهد الدقائق الاولى اية فرصة حقيقية لاي من الفريقين وكانت الهجمات المصرية تنتهي قبل خط المرمى من خلال تسرع خط الهجوم بالتسجيل ويعتمد فريق زيمبابوي على الهجمات المرتدة وتشكلت حقيقة ان مرمى شوبير لم يختبر جديا حيث وضح ان منتخب زيمبابوي يلعب للتعادل ويساعده في ذلك ان ارضية الملعب المبتلة لا تختلف كثيرا عن ارضية الملاعب في زيمبابوي التي لا تختفي عنها الامطار.

ومع اقتراب المباراة من خط النهاية كان الفريق المصري يرسل تعزيزاته لخط الهجوم ولاحت الفرص بالجملة التي تكفل القائم بصدها احيانا خاصة كرة احمد الكاس الصاروخية التي لم يتمكن جروبيلار من الامساك بها لكن القائم اجاد الدور وافسد الفرصة ويبدا منتخب زيمبابوي اسلوبه ومال لعبه الى الخشونة فالانذار اخف وطاة على النفس من هدف فكان حسام حسن يتعرض لرقابة لصيقة واصيب اكثر من مرة لكن الرجل كان يتغلب على الالم بالامل بافساد مؤامرة الفيفا ولكن!!!!.

انتهت المباراة الى التعادل السلبي واصبحت زيمبابوي تتصدر المجموعة برصيد ١٠ نقاط فيما مصر لها ٨ نقاط وبات الان على مصر ان تسعى للتأهل لنهائي امم افريقيا.

المنتخب المصري

الكؤوس الاوروبية

الاربعاء يتحدد منافس ميلان.. وتتضح معالم طموح بارما والفرنسيين

● تتحدد يوم بعد غد الاربعاء هوية الفريق الذي سيلاقي اي سي ميلان في نهائي كاس اندية اوروبا ابطال الدوري يوم (٢٦) من شهر ايار القادم في ميونيخ، ولعل الكرة تبدو في ملعب نادي مارسيليا الفرنسي ومهاجميه الكبار امثال الغاني عبيدي بيليه والالماني رودي فوللر والكرواتي بوكسيتش ليسجلوا الفوز باية نتيجة على بروج البلجيكي ليضمنوا بذلك صدارة المجموعة والانتقال الى النهائي بغض النظر عما ستسفر عنه مباراة منافسه رينجرز الاسكوتلندي مع سسكا الروسي والتي لو سجل فيها لاعبو الرينجرز مئة هدف فانهم لن يتاهلوا ان فاز مارسيليا ولو بهدف على بروج بسبب قاعدة النتائج بين الفريقين المتعادلين في رصيد النقاط لحسم التعادل بينهما..

وحتى نتيجة مارسيليا وريجنرز اللذين يدخلان المباراة برصيد (٧) نقاط لكل منهما في مواجهتي الذهاب والاياب انتهتا بالتعادل لكن كفة مارسيليا باتت ارجح لانه تعادل على ارض منافسه ٢/٢ بينما تعادل معه رينجرز في مارسيليا ١/١ وهذا يعني ان قاعدة الاهداف في ارض الخصم ستطبق بحذافيرها ان استمر التعادل.

وفي المجموعة الثانية تقام مباراتان من اجل الشهرة بعد ان حسم ميلان الصراع دون ان يخسر اية نقطة وهو حتما سيسعى للحفاظ على ذلك مع ضيفه ايندهوفن الهولندي صاحب المركز الاخير والذي سيرد كثيرا من اعتباره الضائع لو حقق الفوز على ارض منافسه بينما حتى لو فاز بورتو البرتغالي على جوتيتبرغ السويدي فلن يؤثر على فوز محاربي الفايكنج بوصافة المجموعة.

جدية بارما.. وحلم الفرنسيين

وفي كاس الكؤوس، ستتضح مدى جدية طموح بارما الايطالي ببلوغ المباراة النهائية لاول مرة بتاريخه بعد ان حقق اكثر مما هو مطلوب منه وفاز على اتلتكو مدريد بملعبه ٢/١، فيما لا يبدو ان الفوز الذي حققه سبارتاك موسكو سيريحه عندما يحل ضيفا على انتفيرب البلجيكي الذي سيعني فوزه وصعوده اكبر مفاجآت كؤوس اوروبا لهذا العام.

وفي كاس الاتحاد الاوروبي، سيتضح ايضا مدى حرص الفرنسيين على ان يكون النهائي فرنسيا بالكامل ليضمنوا اول لقب للاندية في تاريخهم.. ولعل ذلك مرهون بتوفيق مهاجمي باريس سان جيرمان واوكسير السفيرين الناجحين حتى الان. فسان جيرمان يريد ان يتابع عروضه الرائعة ويعوض خسارة الذهاب امام يوفنتوس ١/٢ وكذلك الامر بالنسبة لاوكسير الذي تبدو مهمته اصعب لانه خسر امام دورتموند الالماني بهدفين.

عبيدي بيليه... هل ينقل مارسيليا؟؟

الفيفا يسعى لانهاء نزاع الافراج عن لاعبين اجانب

يتخذ الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) خطوات لانهاء النزاع المتزايد بين الاندية والدول حول الافراج عن النجوم للمباريات الدولية.

ويحاول الفيفا وضع جدول زمني ثابت لمواعيد المباريات الدولية لتجنب التعارض المستمر بين المباريات الدولية ومباريات الدوري في بعض الدول.

ويجد الفيفا نفسه مضطرا لاتخاذ قرار من جانبه بين الحين والاخر في النزاعات عندما تطبق الدول اللوائح الدولية بارغام الاندية عن الافراج عن لاعبيها الاجانب من مباريات الدوري، وهو يتشاور مع اتحادات قارية لوضع جدول زمني يناسب الجميع.

وشكل الفيفا فريقا لدراسة المسألة من اجل البحث عن حل. وتركزت الاضواء على المشكلة يوم الاثنين الماضي عندما امر الفيفا ناديين فرنسيين بالافراج عن لاعبين غانيين للقاء دولي امام المانيا.

وقال سيب بلاتر الامين العام للفيفا في النشرة الشهرية للاتحاد (تتزايد الحاجة لوضع جدول للمباريات على المدى الطويل يحدد مواعيد المباريات التمهيدية والبطولات القارية التي تنوي المنتخبات القومية فيها حشد لاعبين مسجلين لدى اندية في الخارج).

وقال، كل فريق قومي يلعب تقريبا عشر مباريات سنويا ولذا اذا تم ترتيب هذه المواعيد بين الاتحادات فسيكون من الممكن ان تتزامن معظم اللقاءات في دوري كل بلد بدلا من ترتيب المواعيد بشكل غير منتظم.

وتقوم هولندا بترتيب مواعيد لقاءاتها الدولية بحيث تتزامن مع لقاءات ايطاليا الدولية لتجنب النزاع مع الاندية الايطالية التي بها عدد كبير من نجوم المنتخب الهولندي.

هل يصبح جونسون احد نجوم الكالتشيو؟؟




بن جونسون

بعد ان تم حرمانه مؤخرا من ممارسة العاب القوى مدى الحياة لتعاطيه المنشطات صرح العداء الكندي الشهير بن جونسون عن نيته التوجه لممارسة كرة القدم في ايطاليا فيما لو اتيحت له الفرصة وجاء هذا التصريح اثناء مقابلة اجرتها معه محطة تلفزيون ايطالية يملكها رئيس نادي ميلان سيلفيو بيرلسكوني.

ويقول جونسون «انها ليست بفكرة غريبة لانني اعشق كرة القدم ولدي القدرة الجيدة على تسديد الكرة والتحكم بها، واتمنى ان العب في ايطاليا».

ويعتقد جونسون ان مستقبله الرياضي يقع بممارسة الرياضات الجماعية حيث يقول «انه افضل لكرامتي وكبريائي ان العب وحولي عشرة اشخاص بدلا من الركض لوحدي». ويضيف «ان عددا قليلا من الناس يعلم ان العاب القوى رياضة فردية ومتعبة للذهن، وعلى كل حال لم يتبق لي ما افعله في كندا».

وربما كان من الافضل لبن جونسون ان يتجنب تناول المنشطات اذا اراد اللعب في ايطاليا خاصة اذا انضم لنادي روما حتى لا يكون مصيره مثل كانيجيا وكارنفالي وبيرغزي الذين ابعدوا لتعاطيهم الكوكائين.

حملة شعواء على حكام كرة القدم في البرازيل

اصبح حكام كرة القدم في البرازيل عرضة لحملة بلغت من ضراوتها ان بعضهم يهدد بالاضراب.

واذا استبعدنا متسابق السيارات الفرنسي الان بروست العدو الاول في اعين معظم البرازيليين بسبب نزاعاته مع ايرتون سينا متسابق البرازيل الاول فانه ليس هناك في البرازيل من هو موضع كره اكثر من حكم كرة القدم.

وجعلت سلسلة من القرارات المثيرة للجدل مستوى تحكيمهم في بؤرة الاضواء.

وشكل الاتحاد الذي ينظم بطولة ساو باولو (لجنة اخلاقية) لمعاقبة الحكام المخطئين في حين وصل الامر باحدى الصحف الى الدعوة الى احضار حكام اجانب.

ورد الحكام بالتهديد بالاضراب.

وقال خوسيه استولفي عضو رابطة الحكام، اذا تعرض حكم واحد بعد ذلك لاعتداء من لاعبين او مشجعين فسوف نضرب.

وتيلي سانتانا مدرب ساو باولو من اكبر المنتقدين وقد جلبت عليه تعليقاته الحادة المشاكل.

وقد طرد سانتانا مرتين في الشهر الماضي لشكواه المتكررة. وفي المرة الاولى اخذ يجادل المسؤولين ١٥ دقيقة كاملة قبل ان يترك الملعب.

كما يواجه سانتانا المثول امام لجنة انضباط لسلوكه (غير الرياضي) في مباراة اخرى.

ولكن ذلك لا يكفي لاسكات المدرب المخضرم. وقال، سأظل اشتكي كل مرة نعاني فيها.

وكان احدث خلاف يتعلق بالحكام في مطلع الاسبوع الحالي عندما اصدر حكم قليل الحظ قرارين اثارا الجدل واحداث الشغب من الجماهير فتوقفت مباراة بين فريقي براجانتينو وكورنثيانس بعد ان القى مشجعو كورنثيانس الحجارة على الملعب.

وقبلها بيومين تسبب حكم مباراة بين فريقي بونتي بريتا وبالميراس في موجة سخط بسماحه باستمرار المباراة رغم هطول امطار غمرت الملعب مع وقوف اداريي بونتي بريتا على خط الملعب يطلبون وقف المباراة مع تزحلق اللاعبين.

وقبل ذلك باسبوع واحد عانى كورنثيانس مرة اخرى عندما خسر ١/صفر امام ساو باولو ولم يحتسب له هدف لان الحكم ظن بان المباراة توقفت قبل ان تسكن الكرة الشباك.

ومن الاعادات على شاشات التلفزيون كان واضحا ان الحكم اخطأ.

الكرة في اوروبا

ولعت في انجلترا واحتدمت في اسبانيا وتأزمت في البرتغال



بول انيس لاعب مانشستر يونايتد يحاول المرور من مدافعي كوفنتري

لاعب استون فيلا «بول. ماكغرات» يقفز فوق لاعب الارسنال نيل كوكس

● مع تواصل مباريات الدوري الاوروبي لكرة القدم كان الدوري الايطالي يتخلى عن بعض من بريقه الى اكثر من دوري في اكثر من دولة اوروبية ولعل ابرز الاسباب هو اهتمام متابعي الدوري بفريق ميلان اكثر من غيره وترقب لحظة خسارته وهي لم تتحقق الا في وقت متأخر عندها وجد المتابع نفسه انه انتظر طويلا حيث لم تغير تلك الهزيمة من واقع ذلك الفريق الذي حسم اللقب قبل وقت طويل.

اهتمامات عشاق الكرة وجدت ضالتها في انجلترا واسبانيا والمانيا وفرنسا وهولندا والبرتغال حيث ملامح القمة تتغير من اسبوع لاخر وبات فارس الدوري في كل منهم يرتبط مع صافرة اخر مباريات الدوري.

الدوري الانجليزي

شهدت مباريات الاسبوع الماضي في الدوري الانجليزي استمرار الصراع بين مانشستر يونايتد واستون فيلا على قمة البطولة فالفارق بينهما نقطة واحدة وربما تكون كافية لفريق منهما لنيل لقب البطولة.

في بداية الاسبوع كان مانشستر يونايتد يستعيد القمة بعد ان فاز على شيفيلد ونسداي ١/٢. صام الفريقان عن التسجيل طوال ٦٤ دقيقة من المباراة حتى كان حكم اللقاء يحتسب ضربة جزاء لصالح شيفيلد سجل منها جون شيريدان هدف السبق لفريقه لكن ستيف بروس كان له رأي اخر عندما سجل هدفين في اخر ٤ دقائق من المباراة رافعا رصيد فريقه الى ٦٩ نقطة.

ويستفيد مانشستر يونايتد من التعادل الذي فرضه كوفنتري على استون فيلا لينال منه نقطة واية نقطة كانت كافية لتدفع فيلا الى المركز الثاني وتطير بالمانيونايتد الى المركز الاول الذي عض عليه ... في مباراة امام كوفنتري بعدها بايام قليلة حيث ينهي مانشستر يونايتد الشوط الاول بهدف دينس ايروين والذي كان يتقدم برصيد فريقه النقطي الى ٧٢ نقطة.

ويبقى فيلا على اماله قائمة بالفوز على الارسنال ١/صفر بعد ان سجل طوني ديلي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٦٨.

وهكذا يستمر الصراع على اللقب اسبوعا اخر ويبدو ان الامور لن تكون واضحة قبل اسدال الستارة على المسابقة.

فريق بلاكبيرن الذي خسر امام ليدز يونايتد ٢/٥ فاز على ابيوتيش ٢/١.

اما ليفربول الذي بدا مباريات الاسبوع بالفوز على اولدهام ١/صفر بعد هدف ايان راش كان يسقط في فخ التعادل الذي نصبه له فريق مانشستر سيتي حيث انتهت المباراة ١/١.

واستعاد شيفيلد ونسداي عافيته وسجل فوزا ساحقا على فريق ساوثامبتون ٢/٥ وفاز تشلسي على الويمبلدون ٢/٤ وكريستال بالاس على ميدلسبرة ١/٤ ونوتنجهام فورست على توتنهام ١/٢.

وكان ميدلسبره. تعرض لهزيمة على يد ايفرتون ٢/١ فيما خسر نوتنجهام فورست امام كوينز بارك رينجرز ٤/٣. وبقي نوتنجهام فورست في قاع الدوري.

مرسيليا عزز قمته وبايرن ميونيخ هدأت اعصابه



- من مباراة بنفيكا وبوافيستا

الدوري الهولندي

ارتفع الفارق النقطي بين المتصدر فينيوورد روتردام وايندهوفن الى ٣ نقاط بعد ان تأجلت مباراة ايندهوفن فيما كان فينيوورد يفوز على كامبور ليفاردن ١/٣.

في الدقيقة العاشرة يتقدم كامبور بهدف جال دي جير لكن لاعب فينيوورد الدولي جوزيف كيبربتش يسجل التعادل في الدقيقة ٥٧ ويتقدم بهدف رود مويس في الدقيقة ٦١ ويضيف كيبربتش الهدف الثالث والاخير لفريق في الدقيقة ٧١.

وتأجلت مباراة اياكس ايضا لكنه بقي في المركز الثالث فيما حافظ لونتي على المركز الرابع بفوزه على فولندام ١/٢.

وفاز فيتس ارنهيم على دن بوش ٢/صفر.

وتعادل اوتريخت مع سبارتا روتردام ١/١ وتعادل جو اهيد ايجلز مع دوردريخت سلبيا وفاز فالفيك على فيليم ٢/صفر.

الدوري البرتغالي

تلاشى الفارق بين بنفيكا وبورتو واصبح الرقم ٤٢ القاسم المشترك بين الفريقين.

وقع بورتو ضحية لعناد سبورتينج الذي نال منه نقطة ثمينة فيما كان بنفيكا يفوز على بوافيستا ٢/٣.

ومن المقرر ان يكون الفريقان التقيا الليلة قبل الماضية والجدير بالذكر ان بورتو يملك فرصة استعادة الصدارة من خلال مباراة مؤجلة له.

وفاز مارتيمو على فاماليكاو ٢/٤ واستوريل على سالجويرس ١/صفر وبلنينسيس على تيرنيسه ٣/صفر وتعادل تشافس مع فارسنه ٢/٢ وفاز باكوس دي فيريرا على جيل فيسنتي ١/صفر فيما تعادل بيبرا مار مع براجا سلبيا وفاز جويماراييس على اسبينهو ١/٣.

الدوري الفرنسي

واخيرا اهتزت شباك بوردو بعد ان استمرت طوال ١٢ مباراة تستعصي على اعتى الهجمات ويبدو ان رقم ١٣ هو رقم الشؤم للحارس ولكنه السعد للفريق الذي فاز على مونبلييه ١/٢.

في القمة يستمر مرسيليا يحافظ على موقعه ولسان حاله يقول انه سيحمي اللقب عاما خامسا. فاز مرسيليا على سوشو ٢/صفر. الهدف الاول جاء في الدقيقة ٢٥ وسجله الكرواتي الين بوكسيتش فيما كان رودي فولر يرفع رصيده من الاهداف هذا الموسم الى ١٥ هدفا بعد ان سجل هدف مرسيليا الثاني في الدقيقة ٦٩.

ويبقى موناكو على امله بالفوز باللقب قائمة حيث فاز على كاين ذلك الفريق الذي يضم هداف الدوري اجزاليه جرافيلين وليستمر الفارق بينه وبين مرسيليا نقطتين.

فوز موناكو على كاين جاء بنتيجة ٢/٤ كان من نصيب جيرم جنتكو لاعب موناكو هدفان.

وفاز باريس سان جيرمان على نيم بهدف وحيد كان كافيا ليحافظ فيه على المركز الرابع برصيد ٤٠ نقطة ويليه نانت الذي تعادل سلبيا مع سانت اتيان وبقية النتائج جاءت على النحو التالي:

فاز لينز على ستراسبورغ ٢/صفر واوكسير على فالنسيان ٢/٣ وليل على ليون ١/٣ وتولون على ميتز ١/صفر والهافر على تولوز ١/٣.

مع انتهاء احداث مباريات الاسبوع ٣١ من الدوري كان مهاجم كاين اجزاليه جرافيلين يتصدر قائمة الهدافين برصيد ١٨ هدفا يليه الالماني كلينزمان برصيد ١٦ هدفا فيما رصيد رودي فولر ١٥ هدفا في المركز الثالث.

الكرة في اوروبا

بنفيكا نسف الهوة مع بورتو وروتردام يبتعد في غياب ايندهوفن

لاعب اتلتكو مدريد الفارو في مواجهة سالييناس مدافع سلتا

حارس فرانكفورت ومدافعه مانفريد بنز يقفزان عاليا لصد كرة من احد مهاجمي فيردر بريمن.

الدوري الالماني

اصطدمت امال فيردر بريمن بالفوز ببطولة المانيا بقوة اهتزت لها اوصال مشجعي ذلك الفريق بعد ان كان يخسر امام اينتراخت فرانكفورت ليجسر الاخير الهوة بينه وبين فيردر الى نقطة واحدة وثلاث نقاط عن بايرن ميونيخ الذي انفرد بالقمة بعد فوزه على بروسيا دورتموند ٢/صفر.

احرز هدفي بايرن ميونيخ يان فولرز واولاف تون من ضربة جزاء قبل عشر دقائق من نهاية المباراة.

وكان فرانكفورت اثقل مرمى فيردر بريمن بثلاثة اهداف ثقيلة بدأت في الدقيقة ٤٤ بواسطة ادجار شميث وفي الدقيقة ٧٥ اضاف الغاني انتوني يبواه الهدف الثاني واختتم رودي بومر المهرجان بتسجيل الهدف الثالث في الدقيقة ٩٠.

وتعادل كارلسروه مع بوخوم ٢/٢ وفاز بروسيا مونشنجلادباخ على كولونيا ١/٢ وتعادل هامبورغ مع فالتشايد ١/١ وديناموا دريسدن مع ساربروكين سلبيا.

مع نهاية مباريات الاسبوع الخامس عشر يتصدر ارلف كيرستن قائمة الهدافين برصيد ١٤ هدفا.

- فيما المركز الثاني يتقاسمه فينتون روفر (فيردر بريمن) وفريتز فالتر (شتوتجارت) برصيد ١٢ هدفا لكل منهما.

الدوري الاسباني

«علينا ان نحرز مزيدا من الاهداف في المباريات التسع المتبقية انا اعلم ان ذلك سيزيد الضغط والدافع للفوز بالمباريات القادمة فيما يتعلق بفارق الاهداف فلدينا لا نزال اقل» هكذا ينظر بنيتو فلوريا مدرب ريال مدريد الى الامور بعد ان تساوى رصيد برشلونة مع ريال مدريد لكن الاول يتقدم بفارق الاهداف وهذا امر لا يروق للاعبي ريال مدريد فالفارق هذا ربما يكون كافيا لينال برشلونة معه لقب البطولة خاصة وانه يملك اقوى خط هجومي في الدوري الاسباني يمكنه تعزيز الرقم.

في بداية الاسبوع كان اتلتيكو بلباو يحقق مفاجأة عندما الحق الهزيمة بفريق برشلونة لكانت الثالثة هذا الموسم ورغم سيطرة برشلونة على احداث اللقاء الا ان هدفا نظيفا كان يعيد البسمة لفريق ريال مدريد الذي تساوى معه في النقاط فيما عبر مدافع ريال مدريد عن سعادته بالقول ان هزيمة برشلونة هو ما نحتاجه.

• الشياطين الحمر استعادوا القمة من فيلا • ريال مدريد رقص طربا لخسارة برشلونة



يوسف فوفانا لاعب جوناكو يحاول ايقاف لاعب كاين بينما الحكم يراقب

الى النقطة ٤٤ وصل ريال مدريد حيث كان في انتظاره برشلونة جاء وصول ريال مدريد بعد ان اتخذ من اسبانيول جسرا عبر عليه بالفوز ١/٣.

بدأت رحلة العبور في الدقيقة السابعة عندما تقدم ريال مدريد بهدف فرناندو خييرو الا ان الدقيقة ٣١ حملت التعادل لفريق اسبانيول وتتأزم الامور في صفوف الابيض بعد ان فشل ستيفيل مارتن من ترجمة ضربة جزاء الى هدف لصالح فريقه ريال مدريد.

من الشوط الثاني كان يحمل معه الفرج لفريق ريال مدريد اذ لم تمض اكثر من ٣ دقائق حتى كان روبرت بروسينكي يحرز الهدف الثاني ويضيف التشيلي ايفان زامورانو الهدف الثالث.

مباراة ديبورتيفو مع البسيط كانت فرصة لمهاجم ديبورتيفو البرازيلي بيبتو ليضيف رقما الى رصيده من الاهداف بعد ان سجل احد اهداف ديبورتيفو الثلاثة في مرمى البسيط الذي رد بهدفين.

بدا كلاوديو باراجان بالهدف الاول في الدقيقة الاولى فيما اضاف ادولفو الدنا الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢ وبيبتو في اخر دقيقة من الشوط الاول.

في غياب مارادونا ومواطنه دييجو سيميوني فاز اشبيلية على ريو فاليكانو ١/صفر والجدير بالذكر ان الاثنين يتعرضان لعقوبة الايقاف.

وفاز بلنسيا على سبورتنج خيخون ٣/صفر وتعادل تنريفه مع ريال سرقسطة ٢/٢ واتلتيكو مدريد مع سيلتا ١/١.

وفاز ريال بورجوس على لوجرونيس ١/صفر والباني على ريال سوسيداد ١/٢ واوساسونا على ريال اوفييدو ١/٢.

الكالتشو

الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٢

ديربي تورينو

يوفنتوس كسب النقطتين.. وهدافا جديدا

● كان الوجه الشاب (انطونيو كونتي) الورقة الرابحة التي جلبت الفوز لفريق السيدة العجوز الشهير يوفنتوس في موقعته الساخنة بديربي مدينة تورينو مع جاره اللدود تورينو الذي دخل لاعبوه المباراة بمعنويات عالية خاصة وانهم اقصوا جيرانهم عن نهائي الكاس قبل نحو ثلاثة اسابيع..

لكن كونتي الذي تربطه صلة قرابة مع نجم ايطاليا ونادي روما المعتزل برونو كونتي كان المفاجاة التي خباها تراباتوني المدرب في هذا اللقاء عندما اشركه مكان رافانيللي صاحب الشعر الابيض، وكان كونتي عند حسن الظن به بل وقدم اكثر ما هو مطلوب عنه عندما خطف هدفين مبكرين في مرمى الحارس كيجياتي الذي لا يزال اقل الحراس دخولا للاهداف في مرماه لكنه عجز عن فعل شيء امام مفاجاة كونتي التي تركت وقعا شديدا متفاوتا بين انصار الناديين، حيث لم تسع الفرحة جماهير اليوفي بينما سيطر الذهول على جمهور تورينو الذي كان يمني النفس برد فريقه خسارة الذهاب واثبات ان اقصائه لليوفي عن نهائي الكاس بفضل قاعدة الاهداف في ارض الخصم لم يكن امرا مفاجئا، وبالفعل خطف مهاجم الارجواي اجيلليرا هدفا بعد نصف ساعة لتمضي بعدها ساعة كاملة في محاولات متكررة من لاعبي تورينو لتعديل النتيجة لكن الحارس بيروتسي كان في اوج حضوره واكد تكرار فوز اليوفي بنفس نتيجة الذهاب مع فارق ان الاهداف الثلاثة في اللقاء جاءت كلها بالشوط الثاني وليس الاول مثل هذه المباراة.

وبذلك اضاف يوفنتوس نصرا جديدا في قائمة لقاءات الدربي بين الجارين حيث ارتفع عدد انتصاراته الى (٨١) مقابل (٧٢) لتورينو و(٥٢) تعادلا.

كونتي – المفاجاة

الترتيب بعد الاسبوع «٢٧»

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	نقاطه
ميلان	١٧	٩	١	٥٧	٢٣	٤٣
انترميلان	١٣	١٠	٤	٤٦	٣١	٣٦
بارما	١٣	٦	٨	٣٦	٢٧	٣٢
لاتسيو	١٠	١١	٦	٥٣	٣٩	٣١
يوفنتوس	١١	٨	٨	٤٢	٣٥	٣٠
تورينو	٨	١٣	٦	٣٠	٢٣	٢٩
سامبدوريا	١٠	٩	٨	٤١	٣٨	٢٩
اتالانتا	١١	٧	٩	٣٢	٣٤	٢٩
روما	٨	١٢	٧	٣٢	٢٩	٢٨
كالياري	١١	٦	١٠	٣٠	٢٩	٢٨
نابولي	٩	٨	١٠	٤٠	٣٨	٢٦
فوجيا	٨	٩	١٠	٢٨	٤١	٢٥
فيورنتينا	٧	١٠	١٠	٤١	٤٤	٢٤
اودونيزي	٩	٥	١٣	٣٣	٤٠	٢٣
جنوا	٦	١١	١٠	٣١	٤٦	٢٣
بريشيا	٦	٩	١٢	٢٤	٣٦	٢١
انكونا	٥	٧	١٥	٣٣	٥٢	١٧
بيسكارا	٤	٤	١٩	٣٢	٥٨	١٢

الاسبوع «٢٧»

نتائج وارقام

● انتر ميلان – ميلان ١/١ (١/صفر)
– سجل للانتر بيرتي
– سجل لميلان خوليت
● يوفنتوس – تورينو ١/٢ (١/٢)
سجل ليوفنتوس.. كونتي (٢)
– سجل لتورينو «اجيلليرا»
● بارما – كالياري ١/٣ (١/٢)
سجل لبارما برولين، مينوتي، اسبريلا
– سجل لكلياري: هيراليا
● جنوا – اودونيزي ١/صفر (١/١)
سجل لجنوا برانكو
● نابولي – سامبدوريا ١/١ (١/١)
سجل لنابولي تسولا
– سجل لسامبدوريا مانشيني
● انكونا – روما ١/١ (صفر/صفر)
سجل لانكونا لوفو
سجل لروما جيانيني
● فيورنتينا – بريشيا ٢/٢ (١/صفر)
سجل لفيورنتينا لاودروب، باتيستوتا
سجل لبريشيا: هاجي، رادوتشيويو
● اتالانتا – بيسكارا ١/٢ (صفر/١)
سجل لاتالانتا اوموندیو، غانس
سجل لبيسكارا ارجري
● لاتسيو – فوجيا ١/١ (صفر/صفر)
سجل للاتسيو «ريدله»
سجل لفوجيا «فياتشينزو»

بعد التعادل (٥٨) في ديربي ميلان والقمة

المنقذ دائما

اتفاق تام.. ميلان بطل الكالتشو مجددا

play

● رغم ان الميلاني الازرق سيطر اغلب الوقت وظل متقدما لفترة طويلة الا ان الاعلام الحمراء هي التي خفقت اكثر في اللقاء رقم (١٢١٥) في ديربي مدينة ميلان والذي سجل التعادل رقم (٥٩) بين الجارين بفضل الهدف المتاخر الذي سجله خوليت في شباك والتر زينجا مارس الانتر الذي كعادته فقد اعصابه بعد الهدف، وكاد ان يمنح ثانية للميلاني الاحمر تماما كما فعل في موقعة ايطاليا والارجنتين بالمونديال الاخير..

كان هدفا رائعا بالفعل.. لقد كنا في حاجة ماسة اليه وانا سعيد لخوليت انه اثبت انه اهل لتحمل المسؤولية وقيادة الفريق في الظروف الحرجة.. انه لاعب كبير جدا..

هكذا علق كابيللو مدرب ميلان عقب المباراة على هذا الهدف الذي رد به ميلان على هدف السبق للإنتر الذي تحقق عن طريق نيكولا بيرتي عند الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول ليتكرر بذلك نفس سيناريو مباراة الذهاب ولكن بالعكس حيث تقدم ميلان انذاك عن طريق لينتيني، لكن انطونيولي حارس ميلان الإحتياطي اهدى التعادل للانتر في الشوط الثاني عندما اكمل كرة دي اجوستيني العابرة في مرماه. وكان لاعبو الإنتر يتمنون فوزهم ليس فقط من اجل مواصلة تقليص الفارق واستمرار الضغط على ميلان ولكن ايضا للثار من الهزيمة القاسية بالثلاثة في الدور قبل النهائي لكاس ايطاليا.

ثمانية تكفي

وبلغة الارقام يكفي ميلان ان يفوز بثماني نقاط من مبارياته السبع المتبقية في المسابقة المقرر لها ان تسدل الستارة على احداثها يوم (٦) حزيران القادم، اي انه بحاجة الى الفوز باربع مباريات على الاقل او الفوز بواحدة والتعادل في ست او الفوز في اثنتين والتعادل في خمس او الفوز في ثلاث والتعادل في خمس، اي ان المهمة لن تكون صعبة الى الحد الذي يجعل الانتر ومدربه بانيولي يفرقون في تفاؤلهم بل ان ميلان كان من الممكن ان يحسمها في وقت مبكر جدا لو سارت عروضه الاخيرة في شكل طبيعي، لكن الارهاق الذي اعتاد عليه نجوم ميلان في السنوات الاخيرة تكرر ايضا هذا العام بسبب المشاركة في كاس اوروبا الذي ادرك ميلان مباراتها النهائية. وهذا امر اعتبره كابيللو في صالح فريقه الذي تخلص من ضغط نفسي كبير وحتما سيركز في الاسابيع الاربعة القادمة على مسابقة الدوري قبل ان يتفرغ للقاء بطل المجموعة الاولى في نهائي كاس اوروبا يوم (٢٦) من شهر ايار القادم في ميونيخ.

ولعل ما يؤكد حديثنا بان الضغط النفسي الذي رزح تحته لاعبو ميلان كان السبب في تراجع عروضه، انه جسم الدوري دون خسارة ولكن تراجع في ادائه الموسم الماضي الذي كان فيه غائبا عن بطولة كاس اندية اوروبا ولم يتمكن امام لاعبيه الا مباريات الدوري التي حسموها دون عناء يذكر.

الاسبوع (٢٨)

ميلان امام يوفنتوس.. اختبار يريح الاعصاب

● ما ان فرغ الميلانيون الحمر من مهمتهم الصعبة التي ادركوا من خلالها نقطة التعادل عبر منقذهم خوليت والتي ثبتت فارق السبع نقاط قائما اسبوعا اخر، يتوجب عليهم ان يخوضوا موقعة لا تقل صعوبة امام يوفنتوس الذي اتجهت اليه الانظار ليكون المنافس الاقوى في بداية الموسم خاصة وان رئيسه بونيبرتي اكثر من نافس بيرلوسكوني رئيس ميلان في الصفقات الضخمة.

واتضح فيما بعد ان بيرلوسكوني اكثر ذكاء واستثمارا للصفقات الرابحة، حيث ان فريقه لا يزال يحتكر الاضواء في كل بطولة يشارك بها بينما يخلد اليوفي في الفترات في الظل ثم يصعد احيانا الى القمة.. اي ان عروضه ليست مستقرة تماما.

لكن لاعبي اليوفي يتمنون ان يزيحوا كابوس خسارتهم بين انصارهم في مباراة الذهاب بهدف يتيم عن طريق المنقذ سيموني الذي يبدو ان المدرب الميلاني كابيللو سيدفع به ولو ان يلق الظلال الى جنب الفرنسي بابان الهولندي خوليت الذي يتمنى ان يلعب هذه المرة بين انصاره في سان سيرو دورا لا يقل عن دوره عندما خطف التعادل وفرض الاعلام الحمراء على الزرقاء في ديربي المدينة الاسبوع الماضي.

وينوي يوفنتوس ان يبقي اماله قائمة للفوز باحد مقاعد كاس الاتحاد الاوروبي الذي بلغ مباراته قبل النهائية هذا الموسم ويريد ان يضمن حقه في مشاركة اخرى فيما لو اقصاه سان جيرمان الفرنسي او اقصى في النهائي، ولا شك ان فوزه مرة اخرى في ديربي مدينته على جاره تورينو للمرة الثانية بدوري هذا العام عوض كثيرا فروق اليوفي امام تورينو نفسه بكاس ايطاليا.

وبعد ان ادرك ان فرصته اذ ادت صعوبة لان تجاوز فارق السبع نقاط في سبع مباريات امرا قد يكون المستحيل بعينه مع فريق مثل ميلان الذي لم يكن تراجعه الاخير الا بسبب الارهاق الذي الم بلاعبيه. يتوجه انتر ميلان الى مدينة بريشيا لخوض لقاء لا يقل صعوبة عن اللقاءات الفرق الكبيرة خاصة وان بريشيا من الفرق المهددة بالهبوط والتي تنوي قلب الجدول في الاسابيع الاخيرة. لكن الانتر وان تراجعت حظوظه يريد ان يتابع انطلاقاته منذ استئناف الدوري بعد الراحة الشتوية القصيرة التي تضمنت (١٣) مباراة دون خسارة حتى الان..

وبعيدا عن القمة، يتجدد لقاء الدربي في العاصمة روما بين الجارين لاتسيو الذي يحتل المركز الرابع ولا يريد التفريط بمقعد كاس الاتحاد الاوروبي، وروما الذي تحسنت عروضه كثيرا رغم ما تركته الاتهامات الاخيرة ضد مهاجمه الارجنتيني البارز كانيجيا من ردود فعل سلبية حيث حاول المدرب بيسكوف ان يتجاوزها ويرفع روح لاعبيه المعنوية التي تاثرت حتما خاصة وان اتهام كانيجيا ليس الاول بالنسبة لنادي العاصمة الاول حيث ان كارنيفالي مهاجم الفريق الحالي بيروتسي الحارس الذي انتقل من روما الى يوفنتوس في بداية هذا الموسم وقفا لمدة عام لنفس السبب عام (٩١)!!

بقية مباريات الاسبوع يلتقي فيها سامبدوريا مع بارما وهي مواجهة صعبة لصاحب المركز الثالث بارما (المتطور)، تورينو مع جنوا، اودونيزي مع اتالانتا، كالياري مع انكونا، بيسكارا مع فوجيا، فيورنتينا مع نابولي.

سيموني هل يكرر هدف الذهاب؟

تصفيات كاس العالم

المباريات الاسيوية بدأت.. وحمى التنافس ظهرت في طوكيو والدوحة

لاعب سلفادوري يحاول اعاقة الكندري فالانتاين...

يوم الخميس قبل الماضي كان الموعد الرسمي لانطلاقة تصفيات كأس العالم للقارة الاسيوية مع انطلاقة مباريات المجموعة السادسة في اليابان وبعدها بيوم واحد بدأت بالدوحة مباريات الذهاب للمجموعة الثالثة،

وينتظر ان يشهد شهر أيار القادم انطلاقة مباريات الذهاب لمباريات المجموعات الاولى التي تستضيفها مدينة اربد عروس شمالنا والرابعة في بيروت والخامسة في كوالالمبور وتبقى مباريات المجموعة الثانية التي ستنطلق في الثلث الاخير من حزيران القادم..

ومن المباريات التي جرت حتى الآن في كل من طوكيو والدوحة، يبدو ان التنافس من اجل الصعود انحصر بين اليابان والامارات في المجموعة السادسة وقطر وكوريا الشمالية فيالمجموعة الثالثة..

صراع طوكيو... حامي

وفي المجموعة السادسة التي ينتظر ان تكون الستارة اسدلت على مباريات مرحلة الذهاب فيها مساء أمس الاحد بلقاء القمة، اتضح ان المقعد المخصص عن هذه المجموعة سيكون بين اليابان بطلة أمم القارة والامارات سفيرة القارة في مونتريال ايطاليا، وبعد ان خاض كلا الفريقين مباراتين في مجموعتهما التي تضم ايضا سيريلانكا وتايلاند وبنغلادش اتضح ان نتيجة لقاءهما الذي اقيم امس هي التي ستحدد هوية المتصدر، وحتما التعادل سيكون في صالح الاماراتيين الذين سيلعبون مباريات العودة على ارضهم اعتبارا من (٢٨) الجاري ويهمهم ان يجمعوا رصيدا طيبا من النقاط على ارض منافسيهم...

وقد فازت الامارات التي تلعب باغلب نجومها الذين شاركوا في ايطاليا كالطلياني ومير وغانم وثاني على سيرلانكا اضعف فرق المجموعة ٠/٤، ثم فازت بمشقة على تايلاند بهدف خطفه عبد الرزاق ابراهيم الذي حال الايقاف دون ان يشارك زملائه في مونديال ايطاليا... أما اليابان ففازت في اول مباراتين على تايلاند بهدف ايضا ثم فازت على بنغلادش.

فرصة قطر في الدوحة

ونفس الصورة، تكررت في المجموعة الثالثة التي ينتظر ان تكون مباريات ذهابها اختتمت امس ايضا في الدوحة بمشاركة منتخبات قطر وكوريا الشمالية واندونيسيا وفيتنام وسنغافورة... فقد انحصرت المنافسة بين قطر وكوريا الشمالية بعد ان فازا في اول مباراتين لكل منهما حيث فازت قطر على لاندونيسيا (١/٣) وعلى فيتنام ٠/٤، بينما فازت كوريا على فيتنام ٠/٣، وعلى سنغافورة ١/٢، وحتما لا يريد القطريون الطامحون بأول تأهل الى كأس العالم ان يهدروا فرصة اللعب على ارضهم لأن مباريات العودة ستقام في سنغافورة حيث ستكون فرصة الكوريين افضل هناك...

تصفيات الكونكاكاف بين كندا والمكسيك

والى جانب التصفيات الاسيوية، فان مدينة كانكوفر تشهد حاليا ذهاب التصفية النهائية لمنطقة الكونكاكاف التي تضم دول اميركا الشمالية والوسطى والبحر الكاريبي التي سيتأهل منها بشكل مؤكد فريق واحد بين فرق كندا والمكسيك والسلفادور وهندوراس، حيث سيضمن الاول من هذه التصفيات صعوده بشكل نهائي الى النهائيات، بينما يتوجب على الثاني ان يخوض معمعة اخرى من التصفيات حيث سيلاقي بعدها بطل مجموعة اوقيانوسيا اي استراليا او نيوزلندا، واذا ما تخطى هذه المهمة ايضا فلن يتأهل الى النهائيات وانما سيتأهل للالتقاء بثاني مجموعة اميركا اللاتينية..

ويبدو التنافس على المقعد المضمون انحصر بين كندا والمكسيك اللذين شاركا في نهائيات المكسيك ٨٦ وغابا عن نهائيات ايطاليا حيث اخفقت الاولى في التصفيات وبينما غابت الثانية بسبب ايقافها من الاتحاد الدولي في ذلك الوقت. اما هندوراس والسلفادور اللذين شاركا في نهائيات اسبانيا ٨٢، فتبدو حظوظهما اقل..

وفي المباريات التي اقيمت حتى الآن فازت كندا على السلفادور ٢/١، بعد ان تعادلت معها ٢/٢ في تيغوسيغالبا عاصمة هندوراس، بينما فازت المكسيك على هندوراس ٠/٣، وعوضت خسارتها امام السلفادور ٢/١.

صراع ثنائي بين كندا والمكسيك على مقعد الكونكاكاف



عبد الرزاق لاعب الامارات قبل لحظات من تسجيله هدف الفوز في تايلاند

في استفتاء مجلة ماتش الانجليزية

جيجز احسن لاعب.. ولاعبو مانشستر يونايتد تفوقوا

اعداد محمد جلال

في الاستفتاء السنوي الذي تجريه مجلة ماتش البريطانية لقرائها تم اختيار اللاعب الويلزي وجناح مانشستر يونايتد ريان جيجز كافضل لاعب في انجلترا لموسم ٩٢ - ٩٣ متفوقا بذلك على لاعب شفيلد ونسدي كريس وادل الذي حل ثانيا ومهاجم توتنهام تيدي شرينجهام الذي حل ثالثا.

وفيما يلي النتائج الكاملة للاستفتاء

اللاعب	نسبة التصويت
١) ريان جيجز (مانشستر يونايتد)	٪٢٤
٢) كريس وادل (شفيلد ونسدي)	٪١٤
٣) تيدي شيرنغهام (توتنهام)	٪١١
٤) بول وارنس (مانشستر يونايتد)	٪١٠
٥) ايان رايت (ارسنال)	٪٩
٦) دون هاتشسون (ليفربول)	٪٧
٧) مارك هيوز (مانشستر يونايتد)	٪٦
٨) بول ماكغراث (استون فيلا)	٪٥
٩) ليس فيرديناند (كوينز بارك رينجرز)	٪٤
٩) جون وارك (ابسويتش)	٪٤
٩) اريك كانتونا (مانستر يونايتد)	٪٤
١٢) دين سوندرز	٪٢

نلاحظ اكتساح لاعبي مانشستر قائمة المرشحين حيث ظهر اربعة لاعبين من فريقهم خلال هذا الاستفتاء بينما جاء بول ماكغراث والذي اختارته رابطة اللاعبين المحترفين كافضل لاعب لهذا الموسم في المركز الثامن وهو اعتبر مفاجأة. بينما حصول كريس وادل على المركز الثاني فهو منطقي لانه استطاع ان يقدم عروضا رائعة هذا الموسم. اما تيدي شيرنغهام فيبدو ان شعبية فريقه واهدافه الرائعة هذا الموسم مساعدته على الحصول على مركز متقدم كان الاجدر ان يذهب لبول ماكغراث او بول اينس مثلا.

النجوم الافضل.. باختصار

(ويلز)

● ريان جيجز
مواليد ١٩٧٣/١١/٢٩
اصبح هذا اللاعب معبودا لجماهير ويلز بعد ان احيا امل فريقه بالمنافسة على التاهل لنهائيات كاس العالم القادمة بعد ان سجل هدفا رائعا في مرمى بلجيكا. اثبت نفسه كافضل جناح ايسر في بريطانيا وهو اللاعب الوحيد الذي يفوز بجائزة افضل لاعب ناشيء في انجلترا لموسمين متتاليين حسب استفتاء رابطة اللاعبين المحترفين.

(انجلترا)

٢ - كريس وادل:
مواليد ١٩٦٠/١٢/١٤
شريان الحياة لفريق شفيلد ونسدي هذا الموسم. فبعد نجاحه الباهر في فرنسا مع مرسيليا عاد وادل الى انجلترا ليفرض نفسه مجددا كاحد افضل اللاعبين البريطانيين خلال العقد الحالي، وبفضله تاهل شفيلد ونسدي لنهائي كاس الكوكا كولا وكاس الاتحاد الانجليزي، وبات شبه مؤكد ان يزداد رصيده من المباريات الدولية قريبا بعد ان توقف عند (٦٢) مباراة بعد كاس العالم الماضية.

(انجلترا)

٣ - تيدي شرينغهام:
مواليد ١٩٦٦/٤/٢
حقق شهرته مع فريق ميلوول عام ١٩٨٩ عندما قاد فريقه لاحتلال المركز الثامن وهو افضل مركز له في الدوري الانجليزي. وبعد تجربة فاشلة مع نوتنجهام فوريست انتقل لفريقه الحالي هذا الموسم حيث سجل اهدافا مهمة واستطاع ان يشغل الفراغ الذي تركه لينكر بعد مغادرته لليابان.

(انجلترا)

٤ - بول انيس:
مواليد ٦٧/١٠/٢٧
لمع نجمه مع نادي ويستهام في موسم ٨٨ - ٨٩ وبعد هبوط فريقه في تلك الموسم انتقل لنادي مانشستر يونايتد حيث اصبح



● كريس وادل

قائدا لخط الوسط وقد ادت عروضه الاخاذة هذا الموسم الى جلوس بريان روبسون على مقاعد الاحتياط. اصبح اساسيا في المنتخب الانجليزي منذ بداية الموسم حيث لعب (٤) مباريات دولية لحد الان.

(انجلترا)

● ايات رايت:
مواليد ٦٣/١١/٣
مهاجم ارسنال ومنتخب انجلترا الفذ. اهدافه نقلت ارسنال لنهائيات الكؤوس هذا الموسم، لاعب نشط جدا بوسط الملعب ويشارك المدافعين باستمرار طوال ٩٠ دقيقة دون تعب ويتمتع بسرعة فائقة استطاع تثبيت نفسه بخط هجوم انجلترا مكان المعتزل لينكر بالرغم من انه لم يسجل سوى هدف دولي واحد، يبلغ رصيده الدولي (٨) مباريات.

انجلترا

٦ - دون هاتشيسون
مواليد ٧١/٩/٥
احد اللاعبين القلائل الذين تالقوا هذا الموسم مع ليفربول فرغم الظروف الصعبة التي مر بها وما يزال يتعرض لها ليفربول هذا الموسم الا ان هاتشيسون اثبت وجوده مع الفريق وسجل عدة اهداف ساعدت بابتعاد فريقه عن شبح الهبوط: سجل لحد الان (١٥) هدفا وهو هداف الفريق لهذا الموسم.



● جيجز

ايان رايت

(ويلز)

٧ - مارك هيوز.
مواليد ٦٣/١١/١
لاعب ممتاز يسجل اهدافا رائعة يصنع ايضا اهدافا لزملائه يتالق في الملاعب الانجليزية منذ عدة سنوات مع فريقه شكل خلالها ثنائيا خطيرا مع ايان في منتخب ويلز. ولا احد ينسى هدفه الرائع في مرمى اسبانيا ضمن تصفيات كاس العالم ١٩٨٦ قبل ٨ سنوات عندما سجل بكرة مقص رائعة جدا.
قد يكون هذا الموسم فرصته الاخيرة لاحراز بطولة الدوري لاضافتها لباقي مجموعته من الميداليات. مثل ويلز (٤٨) مرة دوليا.

(ايرلندة الجنوبية)

٨ - بول ماكغراث:
مواليد: ٥٩/١٢/٥
اختارته رابطة اللاعبين المحترفين في انجلترا كافضل لاعب هذا الموسم واحتلاله مركز متاخر بهذا الاستفتاء اعتبر مفاجأة. اشتهر كمدافع عندما كان في صفوف مانشستر يونايتد وتابع تالقه بعد انتقاله لاستون فيلا. بفضله صمد دفاع ايرلندا امام هجمات ايطاليا في كاس العالم الماضية. وقد لعب لمنتخب ايرلندا (٦٠) مباراة دولية.

(انجلترا)

٩ - ليز فيرديناند:
مواليد ١٩٦٦/١٢/٨
اصبح اساسيا في ك.ب.ر بعد اصابة دينس بيلي. واستطاع ان يبقي زميله على مقاعد الاحتياط بمستواه الرائع واهدافه، واستدعاه جراهم تايلور ليلعب ضمن صفوف المنتخب اثناء اصابة الن يشيرر فسجل هدفا في اول مبارياته الدولية ضد سان مارينو. لاعب له مستقبل مشرق لو تبناه فريق كبير.

(اسكتلندا)

٩ - جون وارك
مواليد ١٩٥٧/٨/٤
بالرغم من تجاوزه ال (٣٥) عاما انما بفضل خبرته قاد ابسويتش لدوري الاضواء هذا الموسم. وقد اصبح جون وارك قلب دفاع الفريق بعد ان كان يلعب وسط مهاجم في السابق. اللاعب الوحيد الباقي من فريق ابسويتش الذي حقق الانتصارات في بداية الثمانينات تحت قيادة المدرب العبقري بوبي روبسون. لعب وارك لاسكتلندا (٢٩) مرة.

(فرنسا)

٩ - اريك كانتونا:
مواليد ١٩٦٦/٥/٢٤
يطمح هذا اللاعب المشاغب بان يصبح اول لاعب اوروبي يحرز بطولة الدوري مع فريقين مختلفين في انجلترا. فبعد ان ساعد ليدز على احراز الدوري العام الماضي يطمح بقيادة يونايتد للفوز باللقب. لاعب حيوي ويهدف باستمرار وسجل (١٨) هدفا هذا الموسم، لعب لفرنسا قرابة الـ (٤٠) مباراة دولية

(ويلز)

١٢ - دين سوندرز:
مواليد ٦٤/٦/٢٤
اخطأ سونس عندما باعه لاستون فيلا في بداية الموسم حيث انضم لزميليه في ليفربول سابقا هاوتون وسكاونتون حيث كونوا ثلاثيا خطيرا ساعد استون فيلا التربع على صدارة الدوري، سجل لفريقه (١٦) هدفا هذا الموسم وقد لعب لمنتخب ويلز (٣٩) مباراة دولية.

هكذا من الأصل

الجماهير تهتف الله اكبر

دربان تكرم محمد علي بموكب في الشوارع



يصافح احد افراد فرق الرقص الشعبية التي كانت في استقباله في جوهانسبرغ

محمد علي يحيي جموع مستقبليه في دربان

احتشد الاف المواطنين في شوارع دربان بجنوب افريقيا لتكريم محمد علي بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل اثناء مرور موكبه في الشوارع.

ولوح محمد علي الذي احاط به شبان مسلمون من جنوب فريقيا كانوا يهتفون الله اكبر للحشود التي اصطفت في الشارع التجاري الرئيسي في المدينة من سيارته المكشوفة الحمراء قبل ان يوجه كلمة للمواطنين من على درجات سلم مبنى مجلس المدينة.

وقال محمد علي/ بالرغم من الاخبار السيئة من جنوب افريقيا الا ان المستقبل مفتوح امام جميع الاعراق هنا.

وعلى الرغم من ان محمد علي يعاني من مرض باركنسون /الشلل الرعاش/ الا انه اظهر روحا مرحة عندما قال /اشعر بشيء من الخوف.. بين الحاضرين شبيها لجو فريزر/ وكان فريزر قد انتزع اللقب من محمد علي الذي استعاده في مباراة تالية.

ويقوم محمد علي بجولة في جنوب افريقيا تستمر ١٢ يوما.



● محمد علي ولقاء ودي جدا مع الملاكم الشاب بريان هلونجوان

محمد علي يتهيا للنزول من الطائرة التي اقلته الى جنوب افريقيا



يداعب طفله بعد زيارته لاحد مراكز التغذية في المدينة

يقف لحظة صمت مشاركا افراد الحزب الشيوعي في تشستر فيل الذي كان اغتيل رئيسه كريس هاني في وقت سابق



كاريكاتير



اندية مهددة للبيع بالمزاد العلني هل تصدقون ذلك.. اذن لا تستغربوا اذا وجدتم مجموعة من اللاعبين معروضين للبيع في احدى الفاترينات الفاخرة او على احد الارصفة في منطقة سقف السيل.



الموسوعة الرياضية
حرف الميم

ميل ماسكاراس

● في الستينات والسبعينات، كان ميل ماسكاراس، بطل حلبة المصارعة كنا نراه ذات اسبوع بقناع ابيض، عليه صورة اخطبوط مخيف مرسومة بحذق فني حول الوجه. ونراه في الاسبوع التالي يضع على وجهه قناعا انيقا ارقط كجلد الفهد مشدودا باربطة جلدية برتقالية اللون.

انه الرجل ذو الالف قناع، وهو مصارع من مصارعي المدرسة القديمة الذين يعتبرون المصارعة رياضة القوة والمهارة، لا رياضة القسوة الحيوانية المتعطشة للدم.

وقد كان له في المصارعة من الحيل والاحابيل، ما يقاس بعدد الاقنعة التي يمتلكها، كما كان يتمتع بقوام هرقلي، وبتناسق مثير للاعجاب، يجعلان من اسلوبه في المصارعة يبدو في سهولة العاب الطفل، وهو متخصص في ضربة الراس الطائرة، وهو يؤديها بقوة ومهارة يخافهما جميع خصومه. كما ان هناك مناورة قتالية كان يؤديها وهي الرفسة البنازلة، وكان له في ادائها حركة رشيقة ودقة مهلكة.

وقد استطاع ميل ماسكاراس ان يسجل قائمة طويلة من الانتصارات على خصومه، ففي المكسيك حقق لقب بطولة الوزن الثقيل بطريقته العلمية في المصارعة، كما استطاع ان ينتزع لقب بطولة امريكا في هذه الرياضة، بعد ان فاز على (الشيخ) في مباراة طويلة وشاقة، كذلك فقد حقق الفوز على كريس ماكاروف «يفان»، وعلى بادي اوستن «القاتل»، وعلى بول راموس «الهندي الامر الاباشي» كما استطاع مع شريكة مصارع الوزن الثقيل، المكسيكي الفونسو دانتيس ان ينتزع البطولة من الثنائي المعروف باسم غوردمان الاسود «المكسيكي المرتد» والشيطان الاشقر «كريس ماكاروف».

ثم سرعان ما انتزع بطولة العالم من المصارع التكساسي الكبير دوري فرانك جونيور.

موديستا بولاوسكاس

يعتبر اللاعب الروسي موديستا بولاوسكاس، من المع نجوم كرة السلة الاوروبية الذين تالقوا في منتصف الستينات والسبعينات، وقد كانت احلى لحظات حياته عندما صعد الى منصة الشرف في ميونيخ عام ١٩٧٢ ليتسلم ميداليته الذهبية مع فريق روسيا.

وكان بولاوسكاس متخصصا في التصويب على السلة من الوثب وخاصة من الجانب، وقد احرز اول لقب لبطولة اوروبا مع المنتخب الروسي عام ١٩٦٤ عندما فاز فريقه ببطولة اوروبا للناشئين، التي جرت في مدينة نابولي الايطالية.

وقد ولد بولاوسكاس عام ١٩٤٥، ويبلغ طوله ١٩٧سم، وكان يلعب بتفاهم كبير مع سيرجي بيلوف اللاعب الروسي الشهير، الذي قال عن بولاوسكاس:

يعتبر بولاوسكاس من افضل اللاعبين الذين لعبت معهم، واستطيع ان اقول انه لاعب كامل، وهو دعامة اساسية من دعامات الفريق الروسي.

ماتيو ويب

● في شهر اب عام ١٩٥٠، وبمناسبة مرور ٧٥ عاما على ذكرى اول انسان يعبر بحر المانش سباحة، كتب المعلق البريطاني الشهير ويلي ميسل: اذ سالني احد ما هو اعظم انجاز رياضي في العصر الحاضر لاجبته بدون تردد: عندما قطع الكابتن ماتيو ويب المانش سباحة في ٢٤ ـ ٢٥ من شهر اب عام ١٨٧٥.

ومنذ ذلك الحين قطع عدد كبير من السباحين من الجنسين المانش، وسجل منهم ازمانا تفوق بكثير الزمن الذي قطع به الكابتن ويب المانش، الا ان العمل الذي قام به ذلك الانسان الشجاع لم يكن بطوليا فحسب، ولكنه كان عملا خارقا واقرب الى المستحيل منه الى الواقع

وعرفانا من مدينة دوفر، ودليلا على عظمة هذه المناسبة، كمثيلاتها من مناسبات الجراة والاقدام، فقد اقام اهالي المدينة نصبا تذكاريا نصفيا من البرونز للكابتن ويب على شاطىء بحر المانش في المكان الذي بدا منه محاولته التاريخية، تقديرا له، وتمجيدا لهذا الانجاز الرائع الذي نبه العالم بان الامكانيات البشرية تستطيع ان تفعل المعجزات، وان باستطاعة الانسان ان ينافس المراكب في قطع البحار.

والكابتن ويب خلق سباحا ومات وهو يسبح، فقد ولد في ١٩ كانون الثاني من عام ١٨٤٨ من اب طبيب، وكان له سبعة اخوة واربع اخوات وكان يداوم على السباحة يوميا في نهر يدعى سيفرن بالقرب من مسكنه، ومنذ نشاته اتصف ويب بالشجاعة، فقد انتشل مرة احد اخوته الذي كاد يغرق في النهر، كما انقذ شخصا من الغرق واعطي ميدالية من عمدة مدينته ايرونفيت تقديرا لشجاعته الخارقة.

وقد تولع ويب منذ نشاته بالسباحة الطويلة، وقرر في الثالث عشر من اب عام ١٨٧٥ ان يقطع بحر المانش سباحة، من دوفر على الشاطىء الانجليزي الى كاليه على الشاطىء الفرنسي، اللتين تفصلهما مسافة تقدر بـ ٢٢ ميلا بحريا، لكن الحظ لم يكن مع ويب في ذلك الوقت، واضطر الى الانسحاب من الماء بعدما سبح ٧ ساعات كاملة، وبعد مضي اسبوعين تقريبا قرر اعادة محاولته ونزل الى الماء في الساعة ١٢,٥٥ من بعد ظهر يوم ٢٤ اب سنة ١٨٧٥، ورافقه في رحلته هذه عدة مراكب لمندوبي الصحف وبعض اعضاء نادي السباحين الانجليزي، وسبح ويب، وظل يصارع الامواج التي كادت تبتلعه اكثر من مرة مدة ٢١ ساعة و ٤٦ دقيقة، ووصل الى الشاطىء الفرنسي في الساعة العاشرة واحدى واربعين دقيقة من صباح اليوم التالي.

وفي عام ١٨٧٧ اصبح ويب سباحا محترفا، واخذ يفوز بسباق تلو الاخر في انجلترا وامريكا. وسبح في عام ١٨٨٠ ستين ساعة متواصلة تخللتها استراحة لمدة ٢١ دقيقة فقط.

وفي عام ١٨٨٣ اراد ان يلفت اليه انظار العالم باسره، عندما قرر مصارعة اكبر شلالات في العالم، وهي شلالات نياغارا، ليبرهن بان التاريخ لن يخلق انسانا بشجاعته وجبروته، وفي ٢١ تموز من ذلك العام، وبحضور ما يقارب مئة الف مشاهد جاءوا ليشاهدوا صراع الانسان مع الطبيعة، رمى ويب نفسه من قارب صغير على بعد ميل واحد من الشلالات واخذ يسبح بكل جراة وقوة متفاديا الصخور الكبيرة التي كانت تعترض طريقه، وعندما وصل الى منطقة الخطر، اي ما يسمونه بالدوامة الكبيرة، رفع يديه فجاة، واختفى عن الانظار، وبعد عدة ايام وجدت جثة اكبر سباح عرفته الاجيال، على بعد عدة اميال من الشلالات، وهكذا عاش الكابتن ويب حياته وهو يسبح، ومات وهو يسبح، وكان ذلك في ٢٤ تموز من عام ١٨٨٣، اي عندما كان في الخامسة والثلاثين من العمر.

ماري شونتال دوماي

● في السبعينات بلغت ماري روزنتال قمة المجد في عالم الرياضة حين فازت ببطولة العالم في سلاح الشيش، لكن مسيرة ماري دوماي، لم تكن سهلة باتجاه هذه القمة، فقد ولدت في عائلة كبيرة العدد قليلة المردود المادي، كان والدها استاذا في الاداب، وفي الوقت نفسه مدربا للرياضة ومدربا لسلاح الشيش، ولكن تفرق شمل عائلتها بسبب الطلاق، جعل ماري تلجا الى ملجا للراهبات، وهناك تحسنت امكاناتها الجسدية والرياضية، واتجهت الى لعبة الشيش، وهي في سن الثالثة عشرة من عمرها، وبعد خمسة عشر درسا في اللعبة فقط، اشتركت ببطولة مقاطعة بريتانيا لسن دون العشرين سنة، وربحت البطولة، وفي العام التالي فازت ببطولة المقاطعة ايضا، ولفتت انتباه الاعمار، وفي ذلك الوقت لم تكن تتمتع بمؤهلات تكتيكية، لكنها كانت سريعة وتجيد الردات القوية، بعد ذلك انطلقت الى بطولة فرنسا وفازت بالمرتبة الثالثة، واصبح من حقها الاشتراك ببطولة العالم، لكنهم لم ياخذوها لصغر سنها، فكانت الصدمة الاولى، وكانت بداية الالام.

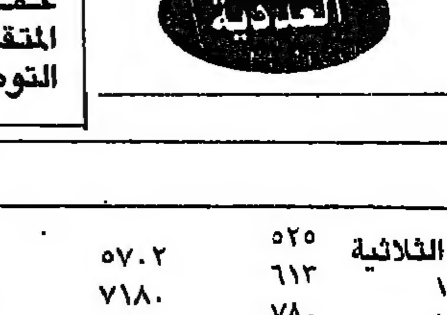
في سن ال ١٦ اخذت ماري شونتال تسير بخطى واسعة نحو الاستقلال في الحياة، فتركت مدينتها كلفير وانخرطت في معهد التربية الرياضية،



وحلت اولى في الامتحان، فحصلت على منحة بعد ستة اشهر، ثم اخذت تتابع خطواتها، وتتجه نحو السعادة والاستقرار، وفي الوقت نفسه تحافظ على تفوقها في الشيش، ففازت ببطولة فرنسا، ولكنها اخفقت في حياتها الزوجية، التي اورثتها مشاكل كبيرة، وفي عام ١٩٦٥، هاجرت الى تونس، وهناك التقت بالمدرب الهنغاري فيمات الذي قدر مقدرتها الكبيرة في الشيش، واقنعها بالعودة لحمل سلاح الشيش من جديد، فعادت الى مجابهة الحياة بالسيف الحاد، وبرزت في اللعبة، وبرزت فيها بعد ان ظن الجميع انها قد انتهت، وكانت تواصل استعدادها للاشتراك في دورة مكسيكو الاولمبية عام ١٩٦٨ ولكن تقاضيا منعها من الاشتراك، فعادت الى فرنسا، واصبحت عضوا دائما في المنتخب الوطني، ومن ثم كانت الانطلاقة الكبيرة، للفوز ببطولة العالم.



عزيزي القارىء
نرحب بك وبرسائلك الى الدستور الرياضي ضمن صفحة البريد الرياضي التي ستعنى بنشر ارائكم ورسائلكم
العنوان.. الدستور الرياضي ص.ب ٥٩١ البريد الرياضي



العددية

المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالاعداد المدرجة في القائمة بشكل افقي (من اليمن الى اليسار) او بشكل عمودي (من فوق الى تحت) على غرار الكلمات المتقاطعة. وقد نثرت فيها بعض الارقام لتسهيل التوصل الى الحل الصحيح.

قائمة الاعداد

● الثلاثية
١٠٩
١٤٩
٢٧٢
٣٠٢
٣٦٢
٣٩٤
٤٠١
٥١٧
٥٢٥
٦١٣
٧٨٠
٨٢٨
٨٥٨
٩٢٦

● الرباعية
١٩٨٩
٢٨٩٤
٥٧٠٢
٧١٨٠

● الخماسية
١٥٨٥٧
٢١٣٣٢
٢٢٧٦١
٢٦٠٣٤
٢٨٧٧٧
٣١٥٢٢
٣٤٥٦٥
٤٣٥٠٨
٤٥٢٢٧
٤٥٦٧٤
٤٦٤٣٧
٥٢٨١٥
٥٥٢٦٢
٥٦٢٦٢
٥٧٧٥٦
٦١٦٧٣
٦٢٠٢٤
٧١٩٢٢
٧٥٣٤٩
٧٦١٣٤
٧٧٥٧٥
٨٢٨٩٤
٨٦٣٧٠
٨٧٠٩٥
٨٨٦٧٨
٩٥٢٢٨
٩٩٠١٨

● السداسية
١٩٩٩٧٤
٢٥١٦٤١
٥٤٢٧٠٣
٦١٤٩٥٢
٨٩١٧٨٦





تعود اليكم مسابقة اين الكرة؛ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ٢٩ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ عمان.

حل مسابقة العدد «٢٥»



وصل للدائرة الرياضية عدد كبير من اجوبة قراء ضمن مسابقة اين الكرة وتمكن من معرفة المكان الصحيح للكرة ثلاثة قراء فقط حيث اجريت عملية القرعة بينهم على النحو التالي:
● فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد عبدالجبار خليل منيزل/ الرصيفة
● فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد خضر محمد عثمان/ مخيم حطين ص.ب ١٧٧
● فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد ابراهيم وهيب الشهراوي شارع عكا جبل الحسين
يرجى مراجعة الدائرة المالية صباحا ومبروك

انت والنجوم

الجدي	● اسبوع حافل على صعيد العمل. ابتعد عن السهر واصحاب السوء. رقم الحظ ٣ يوم السعد الثلاثاء
السرطان	● الظروف مناسبة لانهاء علاقة مع شخص يحسدك. رحلة موفقة. رقم الحظ ٨ يوم السعد الاثنين
الميزان	● رسالة تصلك من قريب تعيد الامور الى نصابها. فكر بالمستقبل. رقم الحظ ٥ يوم السعد السبت
الحمل	● مساعدات مادية غير منتظرة تاتي بالفرج. علاقة قديمة تتجدد رقم الحظ ٩ يوم السعد الاحد
الثور	● تصيبك خيبة امل من بعض الاصدقاء تجعلك تفقد الصبر. ابتعد عن الشرور رقم الحظ ١٧ يوم السعد الاربعاء
الأسد	● ظروف مناسبة لتحسن العمل صديق قديم يعود عليك بالنفع. رقم الحظ ٦ يوم السعد الاثنين
العقرب	● لا تتسرع بالحكم على الاخرين. انت عاطفي تعيش بالاحلام. رقم الحظ ٦ يوم السعد الخميس
الدلو	● صديق او قريب يقدم لك مساعدة لحل مشكلة ما. ابتعد عن الغرور. رقم الحظ ١١ يوم السعد الجمعة
الجوزاء	● جرب الابتعاد عن الحقد لانه سيورطك في مشاكل انت بغنى عنها. رقم الحظ ١٥ يوم السعد الجمعة
العذراء	● مساعدة مادية تجعلك تفكر في مشاريع عديدة. تحسن في صحتك. رقم الحظ ١ يوم السعد الاحد
القوس	● انت تعقد الامال على عودة صديق تنصحك بالتروي وعدم التسرع. رقم الحظ ١٩ يوم السعد الثلاثاء
الحوت	● اسبوع جيد على الصعيد العاطفي. كن حكيما في تصرفاتك. ربح مادي وفير. رقم الحظ ٨ يوم السعد السبت

يحررها محمد الظاهر





ديبورا مور

كثيرا ما تسير حافية في البيت لايمانها بأهمية سير الانسان حافيا

● ديبورا مور، هي الفرخة الجميلة التي اقتفت اثار ابيها روجر مور، لتعوم وبتفوق في بحر الفن. وديبورا هذه، التي جاءت الى الفن بالوراثة، كانت قد عامت قبل ذلك في البحار العالمية، كسباحة، وعاشقة لليخوت التي لم تكن بعيدة عن متناول يديها.

تقول ديبورا:

هناك علاقة حميمة بيني وبين الماء بيني وبين هذه البحار المفتوحة على المطلق، لمنذ سنوات الطفولة المبكرة، وانا على تماس مباشر مع البحار، مع هذا المدى الازرق الجميل الرائع، وقد اكتشفت بعد ان كبرت، ان هذا البحر كان له الفضل الكبير في تكويني الجسدي، وفي القدرات الجسدية التي امتلكها والتي ساهمت بدرجة كبيرة في رفع كفاءتي الفنية.

وتضيف: كنت اسبح بشكل يومي تقريبا، وقد عرفت فيما بعد ان هذه "التمرينات التي توفرها السباحة هي من افضل تمرينات اللياقة" التي يمكن للانسان ان يمارسها، وان ممارستها في سنوات الطفولة المبكرة، تساعد الجسم على النمو السليم، ولذلك ظلت السباحة، من احب الرياضات الى نفسي.

وحول رياضة اليخوت، تقول:

لقد تعرفت على اليخوت ايضا، منذ سنوات الطفولة، وقد سحرت بهذا العالم الساحر، وبهذه المناطق الرائعة التي ينتقل اليها الانسان عن طريق هذه اليخوت، واستطعت ان اكتشف عالم البحار العجيب الذي لا تمكن مقارنته ابدا بعالم الارض، ولذلك فانا متعلقة باليخوت بكل ما فيها سواء رحلاتها الجميلة، او سهراتها الرائعة على الشواطىء المجهولة، او سباقاتها التي تعتبر من اجمل الرياضات في العالم.

اضافة الى هذه الرياضات، تمارس ديبورا مور رياضة اخرى، تشعرها بالانطلاق والحيوية، ترى ما هي هذه الرياضة؟

تقول ديبورا:

انها رياضة ركوب الدراجات، وهي رياضة مكملة لرياضة السباحة واليخوت، فاكتشاف البحار بكل ما فيها من جماليات، لا يغني ايضا عن التمتع بجماليات الارض، وانا امارس الرياضات التي تشعرني بالمتعة، والتي اجد من خلالها هذا الانطلاق، والصفاء المطلق، فانا احب ان اعطي لروحي انطلاقتها، واعطي لجسدي لياقته، واعتقد ان رياضة الدراجات، يجب ان تكون الرياضة الشعبية الاولى في العالم، واعتقد ان الانسان المعاصر قد فقد الكثير حين ترك هذه الوسائل التقليدية ولجأ الى الوسائل الحديثة، ذلك ان هذه الوسائل قد قتلت حيوية الانسان المعاصر، وانا لا احب ان انضم الى هؤلاء الناس الذين يقتلون انفسهم جسديا وروحيا بوسائل الراحة.

وتضيف: من هذا المنطلق، فانا امارس ركوب الدراجات، واقطع المسافات الطويلة على الدراجة، وفي كثير من الاحيان احب ان امارس هذه الرياضة وحدي، بعيدا عن العيون، لانني اعطي لنفسي انطلاقتها وحريتها، واستطيع ان اتمتع بجمال هذا العالم، والى جانب ركوب الدراجة، امارس رياضة اخرى، وهي مكملة لهذه الرياضة، هي ركوب الخيل، فانا احب الخيول، واحب ان اكون على ظهرها، ومن هنا تجدني اقول انها بالرغم من تقدم



تحب مشاهدة الغولف والتنس الارضي

وديبورا تحب مشاهدة رياضة اخرى، غير مشهورة على الاطار العالمي ولكنها تامل ان تصبح هذه الرياضة من الرياضات العالمية المعروفة، لانها تجمع بين لعبة من اشهر الالعاب في العالم الا وهي كرة القدم، وبين الدراجات، التي تعشقها ديبورا، ترى ما هي هذه الرياضة؟

تقول ديبورا:

انها رياضة الموتوبول، وكنت قد شاهدت هذه الرياضة اول مرة وانا صغيرة في اوائل السبعينات، وقد اعجبت بهؤلاء الفرسان الذين يمتطون ظهور الدراجات، ويقومون بقذف الكرة التي تتقافز بين دراجاتهم النارية، ولا ازال معجبة بهذه الرياضة، واحب مشاهدتها كلما اتيحت لي الفرصة، فهي رياضة من رياضات الطفولة، وهي ايضا رياضة تجذبني لانها من الالعاب التي تنمي توازن الانسان، فلاعب هذه الرياضة يجب ان يحتفظ بتوازنه كي لا يقع عن الدراجة، وعليه ان يمتلك مهارة تغيير الاتجاهات بسرعة اضافة الى سرعة البديهة، وهذه من الامور التي يجب على الممثل ايضا اتقانها، واعتقد انه لو كان بالامكان ممارسة مثل هذه الرياضة او اية رياضة شبيهة لها، لكان بالامكان الارتقاء بهذه القدرات التي لا غنى للممثل عنها.

وتضيف: كم اتمنى ان امارس هذه الرياضة، لكنها للاسف من الرياضات القليلة الانتشار، كما انها ما تزال من الرياضات التي يحتكرها الرجال، على اية حال هنا حب كبير لهذه الرياضة، ولا ادري مصدر هذا الحب، هل هو لكونها احدى الرياضات التي شاهدتها خلال سنوات الطفولة المبكرة، ام لانها رياضة قريبة من هواياتي، ولكن الذي اعرفه انني احن لهذه الرياضة، واحب مشاهدتها.

وديبورا مور، التي تحب البحر، وتحب الطبيعة تحب السير ايضا، وتحب ممارسة هذه الرياضة حافية، لانها تعتقد ان سير الانسان حافيا، فيه فائدة كبيرة له، وهي تقول ذلك بناء على تجربة خاصة، تقول:

قبل سنوات قليلة قرات بحثا عن ملامسة قدم الانسان للارض، واهمية هذه الملامسة الدائمة، بالنسبة لعقل الانسان، في البداية شككت في الامر، ولكنني قررت ان اخوض هذه التجربة بنفسي، ولذلك كنت اخلع حذائي واسير في حديقة البيت حافية، فوجدت بعد ايام من التجربة ان مثل هذا المشي، يساعد على صفاء عقل الانسان، ويجعله اكثر قدرة على الابداع، طبعا لا استطيع الان ان اتذكر المعلومات التي جاءت في ذلك البحث، والتي تحلل بشكل دقيق كيف ينتقل الاحساس بالارض التي نسير عليها عن طريق الخلايا العصبية للدماغ، وكيف يساعد ذلك في نمو العقل الانساني، ولكن الذي اعرفه عن طريق الممارسة، ان هذه الرياضة من اهم الرياضات التي تساعد على الصفاء الذهني، ولذلك فانا كثيرا ما اسير حافية وانا في البيت.

وتضيف: كثيرا ما يستغرب الزوار رؤيتي على هذا الوضع، واحاول دائما ان اتهم بهذه الرياضة التي لا يعرف قيمتها الا من يمارسها، ولكن يبدو ان هذا الامر اصبح مستغربا في مجتمع الانسان المعاصر.

وعن الرياضات الاخرى التي تحب ديبورا مشاهدتها، تقول:

من الرياضات التي احب مشاهدتها رياضة الغولف، فهي من الرياضات الجميلة التي اشعر بالمتعة وانا اشاهدها، اضافة الى التنس الارضي، خاصة جميلات التنس اللواتي احس انهن راقصات باليه حقيقيات وهن يمارسن هذه اللعبة الجميلة.

وتضيف: لقد شاركت مؤخرا في مباراة بالتنس الارضي، مباراة خيرية مع عدد من نجوم التنس، وحين مارستها، عرفت مدى اللياقة التي يتمتع هؤلاء اللاعبون واللاعبات، رياضة بحاجة الى لياقة كبيرة قلما يتمتع بها الرياضيون الاخرون، انها من الرياضات التي تجمع بين القوة الجسدية والقوة العقلية والفن، وانا احب مشاهدتها كثيرا بل كنت اتمنى لو كنت استطيع ممارستها، لكنها بحاجة الى لياقة كبيرة، وجهد كبير، وانا احب ان امارس رياضات المتعة التي لا تحتاج الى الكثير من الجهد